



MUNDO GRAFICO

NANCY
CARROLL

30
Cámara Foto



PRECIOSA ES LA LEYENDA...

entre otras mil, del perfume exquisito de las flores de loto

La Historia nos la cita. En los países orientales, toda mujer hacía que su amado aspirase la fragancia de estas flores famosas, cuando la guerra ó los viajes hacíanle partir por largo tiempo. Y... ¡Cosa extraordinaria! El ausente no podía olvidarla. Ese aroma magnífico hacíale guardar plena fidelidad, escudábale de todo peligro y aseguraba su regreso, impulsado el corazón por aquella fuerza invisible, en pos del ser adorado, con el máximo enardecimiento; más apasionado que nunca...

¡Sabia y divina flor de loto! Bella entre las más bellas, destaca por su distinción y gentileza. Flor de misterio; panacea ideal, aun no descifrada en todas sus virtudes...

Las mujeres de Oriente supieron arrancarle el secreto para destacar mundialmente su belleza y prolongada juventud.

Pero este velo se ha descorrido ya, merced al maravilloso producto JUGO DE LOTO INTEA, inofensivo extracto de

flores de loto del Japón, con el cual se extirpan para siempre las pecas, manchas, rojeces, granitos, etc., que tanto afean el rostro.

No es afeite; no engrasa ni pinta. Usándolo, el cutis queda limpio, suave y terso, libre de arrugas y con una ideal transparencia que cautiva, de aspecto indudablemente juvenil.

Para que la belleza sea completa y se refleje en su grado mayor, se recomienda también la maravillosa CAMOMILA INTEA, preparado de inocuidad positiva, extraído de la manzanilla, cuya propiedad es aclarar los cabellos, tan discretamente, que la inadvertida evolución parece natural. Puede obtenerse el tono deseado, como castaño caoba, castaño claro y rubio pálido, con delicados reflejos leonados que prestan al rostro el encantador aspecto de la adolescencia.

Ambos productos, tan necesarios para la belleza, se adquieren en perfumerías y droguerías á los siguientes precios:

CAMOMILA INTEA	Frasco, Ptas. 5,50
JUGO DE LOTO INTEA . . .	Frasco de 100 gramos, » 3,60
» » » . . . »	200 » » 6,00

GRATIS se envía catálogo ilustrado con detalles interesantísimos para conservar la belleza. Además contiene: NOGALIA y HENNE INTEA, para la inofensiva eliminación de las canas; LOCION DE AZUFRE BERRY, para vigorizar y evitar la caída del pelo; DEPILATORIO RAPIDOR; para suprimir vello superfluo; BRILLANTINA INTEA, para embellecer los cabellos, etc., etc.

Toda señora que sepa apreciar su hermosura, debe pedirlo á INTEA, Apartado 82, SANTANDER. No será la última vez que se dirija.

Año XX. Núm. 964
MIÉRCOLES
23 de Abril de 1930

Apartado de Correos 571

Dirección telegráfica:
"GRAFIMUN"

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

JOSÉ L. CAMPÚA
DIRECTOR

REDACCION,
ADMINISTRACION
Y TALLERES:

Hermosilla, 57

Subscripciones
y Anuncios:

Librería de San Martín
Puerta del Sol, 6

DEL AMBIENTE
Y DE LA VIDA

COMPLICES

COMO para el poeta magno, hay para mí algo más despreciable y más repugnante que el verdugo: su ayudante. Si me parece odioso el delito, juzgo más odiosa y merecedora de execración la complicidad. ¿Por qué? No he podido todavía analizar detenidamente esta repulsión. Acaso ella consiste en la convicción de que el criminal es, casi siempre, un irresponsable, que obra por impulsión ciega ó por temperamento enfermizo y, en todo caso, por ofuscación incompatible con el supuesto libre albedrío. El cómplice procede siempre por malicia calculadora; ninguna pasión lo lleva á ayudar al asesino ó al malhechor de cualquier ralea. Lo hace por el afán de lucro, fría, serenamente, tal vez por el placer de hacer daño y, desde luego, por buscar un provecho que es incapaz de lograr por caminos de laboriosidad y de rectitud.

Sin embargo, en el Código español actual, como en el anterior y lo mismo que en los sancionadores de todos los países, el cómplice tiene señalada menor pena que el autor en todos los hechos delictivos. Pero en el fondo de nuestra alma ello se nos antoja injusto, cuando nos enteramos de las circunstancias que han concurrido en un crimen cualquiera. En general, el autor mató por iracundia ó por instinto de venganza ó, simplemente, por ser un paranoico ó un epiléptico. El cómplice lo ayudó por dinero ó por gusto de hacer el mal. El primero puede ser curado, si es un enfermo, ó regenerado, si es un delincuente. El segundo no puede ser curado de enfermedades que no padece, ni regenerado de maldades que en él son ingénitas. Cuantas veces pueda ser recompensado sacrificará á un inocente; siempre que vea ante sí la posibilidad de beneficiarse con la ajena maldad, la prestará ayuda y cooperación.

Tiempos hubo en que la palabra «cómplice» pudo hallar una significación honorable. Para San Ambrosio, en *De Officiis*, el cómplice podía ser útil cuando era honorable la acción de aquellos á quienes ayudaba. Pero en hacer el bien no puede haber cómplices, sino coautores. En el sentimiento de la bondad no hay grados; se siente ó no se siente; se practica ó no se practica. Por ello la palabra cómplice ha quedado para designar á quien ayuda al mal. En esto sí que caben grados, porque el bien no puede hacerse por inconsciencia ni por anormalidad cerebral, y el crimen sí. Ciertamente que un profesor insigne, don Francisco Giner, decía que solamente el filósofo podía ser hombre de bien; pero esta afirmación era paradójica é hiperbólica. Cuando hablaba de filósofos se refería, no á los sabios especializados en ciertas disciplinas, sino al hombre amante de la verdad en el sentido etimológico de la palabra «Filosofía» y al varón capaz de razonar y de sentir el amor á las cosas bellas abstractas.

Pero es cierto que la criminalidad perfecta únicamente se encuentra en el cómplice. Gráficamente el asesino es representado por un semiloco ó loco completo, con los cabellos en desorden, la mirada extraviada, crispadas las manos, en una de las cuales blande, ensangrentado, un puñal. Es la fiera des- enjaulada, incapaz de razonar ni de sentir misericordia. Si hubiéramos de llevar al lienzo al cómplice, tendríamos que verlo sonriente, astuto, traidorzuelo, la mirada sumisa, las manos cruzadas, como las de *Tartufo*, aparentemente inofensivo, pero guardando una bolsa repleta de monedas: las treinta de Judas. Lo menos que se puede afirmar es que el cómplice es tan malo como el autor, y que, como registró Santillana, «De compadre á compadre, chinche en el ojo».

Yo no sé si estas consideraciones me las ha sugerido el relato de un crimen reciente, en que el autor mató por venganza y el cómplice lo ayudó por cuatro pesetas. El hecho ha sido registrado tantas veces, que no es fácil averiguar cuál de ellos nos ha indignado más. Y es lo más sensible que no se encuentran por doquiera hombres capaces de despedazar á una víctima ó de matar de un hachazo á un durmiente. No es fácil hallar en todas partes un envenenador ó un destripador de mujeres, ó un ladrón de niños; pero, una vez surgido el monstruo, sus cómplices aparecen en donde quiera que él está; no tiene que andar muchas leguas, los encuentra en su misma casa, en sus allegados ó en los de la víctima, y esto es lo que nos horroriza más. ¿Es que todo el mundo es

malo y criminal, y tendrán razón los pesimistas de todas las épocas y habrá que convertir en axioma el dicho famoso de Hobbes, que hace al hombre para el hombre lobo? ¿Será obligado confesar con Byron que lo mejor para el hombre es nacer y su mayor delito, como para *Segismundo*, el haber nacido? Creo que no. Confío en el mejoramiento de la especie; pero ello es que el criminal se encuentra de tarde en tarde, y no en todos los lugares y horas; el cómplice, sí. Ello demuestra que el autor de un delito es un ser anormal y que el cómplice es normal, y por eso su hallazgo más frecuente. Por lo mismo, merece más castigo y, si no lo queréis así, señores penalistas, mayor corrección y más obligada reparación del mal.

Exigir responsabilidades de hechos delictivos... Ello es siempre obligado; pero si fuera yo el encargado de hacer justicia, comenzaría por exigir esas responsabilidades á los cómplices, á los hipócritas que pretenden pasar por gentes de bien, á los *Tartufos* repugnantes, que no hacen el mal porque no se atreven, pero que ayudan á los delincuentes, en vista de un provecho seguro y confiados en la impunidad.

Los jurisconsultos vienen creyendo que el autor es de peor condición que el cómplice; pero ha habido una excepción en el Código Penal portugués, que en algunos casos (artículo 101) declaraba que las multas debían repartirse por igual entre los co-reos. Es verdad el delito para todos los autores y para todos los cómplices es el mismo; todo han demostrado que son capaces de infringir el propio orden de relaciones jurídicas; su perversión es de igual naturaleza y carácter; pero si no puede alcanzarles igual sanción, por ser la responsabilidad cualitativamente la misma, pero diferente cuantitativamente en el grado, si el cómplice no demuestra en el mal la misma persistencia y energía que el autor, su responsabilidad civil, por lo menos, debe ser la misma ó mayor, puesto que él fué quien procedió por afán de lucro. Criminalmente podrá ser de mejor condición y es mucho conceder; pero civilmente su responsabilidad debe ser mayor, puesto que, al ayudar al malvado ó loco, le guió no la ofuscación, no la pasión, no la enfermedad psíquica, sino el calculado afán de ganancia ilícita.

Concluamos. Si el acabar con el delito es una cuestión biológica y médica, el terminar con la complicidad es un problema económico social. Digamos con Vaccaro: «Cuando las clases directoras comprendan mejor la vida civilizada, cuando el ocio sea vergonzoso para el rico, igual que para el pobre, y la ambición de cosas inútiles sea considerada locura, habrá un número menor de descarriados por contagio.» Es decir, habrá, tal vez, los mismos criminales, pero menos cómplices.

ANTONIO ZOZAYA



DON RAFAEL SANCHEZ GUERRA

Brillante escritor, cuyo libro «El movimiento revolucionario de Valencia», ha despertado extraordinario interés, mereciendo los más calurosos elogios por su sinceridad y galanura (Fot. Alfonso)

¿SON SUS POLVOS?

Si pudiese elegir exactamente las cualidades perfectas que quisiera encontrar en sus polvos, ¿le convendrían estos?

1 Impiden la brillantez.

Las huellas grasientas de la cara y de la nariz desaparecen para siempre.

2 Permanecen adheridos durante todo el día.

No es necesario ponerse polvos á cada instante: basta con una ó dos veces al día.

3 Dan al cutis un aspecto natural.

Entre los 6 matices que se pueden elegir, hay exactamente el que le conviene. Puestos los polvos con suavidad é igualdad, la piel adquiere una apariencia natural y lozana.

4 Son baratos.

Duran mucho y por poco dinero se adquiere una tez maravillosa.

5 Son excelentes para la piel.

No obstruyen los poros, no producen hinchazones ni manchas, no absorben la humedad natural de la piel ni la apergaminan. Ejercen una acción tónica, estimulan los tejidos y limpian los poros.

6 Hermosean.

Usándolos se consigue inmediatamente esa frescura de la tez, esa suavidad juvenil que las mujeres envidian y los hombres admiran. Embellecen su propia piel en vez de solamente cubrirla.

La espuma de crema mezclada á los polvos por un procedimiento exclusivo y patentado procura todas estas ventajas á los polvos TOKALON, los famosos polvos parisienses. Pruébelos y se convencerá. Son absolutamente puros y garantizamos el éxito ó devolvemos el dinero.

Los compactos Tokalón contienen ahora espuma de crema. Los polvos y el rojo son ambos muy adherentes. Algo nuevo, diferente y mejor.



Estuche de belleza gratis.—Nuestro nuevo estuche de belleza conteniendo cuatro sobrecitos de polvos de tocador con espuma de crema de diferentes matices y tres tubos pequeños de Crema Tokalón Alimento para el Cutis, le será enviado gratis, contra remesa de una peseta para gastos de envío. Dirigirse: Laboratorios Viñas. Sección 15-E, Claris, 71, Barcelona.

¿HERNIA?

A veces se le llama relajamiento; otras, quebradura; todo es lo mismo. Hay un sistema moderno para curar la hernia sin operación y sin abandonar su trabajo un solo día. Este tratamiento científico es para cerrar la abertura herniaria de suerte que ya no pueda brotar la hernia y pueda Vd. ir sin bragueros ni soportes artificiales de ninguna clase. Mande su nombre y dirección hoy y se le enviará absolutamente gratis: una larga lista de certificados de personas que se han curado con el sistema de PLAPAO-PADS ADHESIVOS DE STUART; recibirá Vd. también un tubo de PLAPAO para que pruebe Vd. personalmente la efectividad de este medicamento herbario, y un ejemplar del libro "LA HERNIA", por el inventor de este práctico método, escrito en Castellano y profusamente ilustrado, que demuestra la facilidad con que puede librarse de su hernia, con seguridad y en poco tiempo.

PLAPAO LABORATORIES INC.
2189 Stuart Bldg. St. Louis, Mo. E. U. de América



Una buena costumbre

Ayude la alimentación de sus hijos con unas cucharaditas diarias de PROTON, y habrá descubierto el secreto moderno de criar niños sanos. Su efecto es natural y progresivo.

Proton

es diferente por su acertada composición a base de hierro, yodo y fósforo, tan necesarios para el desarrollo.

De venta en farmacias, droguerías y centros de específicos

Agentes en España:
J. Uriach y C.^a, S. A.
Bruch, 49 - Barcelona

S-62

GRÜBER

Arcas para caudales y cajas murales. Máxima seguridad. Precios sin competencia en igualdad de calidad y tamaño. Pedir catálogo á

MATTHS. GRUBER,
Apartado 185, BILBAO

Representantes

Preciso en pueblos y capitales para artículos gran venta y comisión compatible con cualquier empleo. West - Apartado 748, Barcelona.

SE VENDEN

los clichés usados de esta revista.
Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid.

¿Se siente usted DECAIDO?

Nerviosidad, falta de energías, fatiga al menor esfuerzo, entorpecimiento mental, son indicios de un quebranto de la salud que puede ser grave. Para evitarlo, necesita el organismo un tónico de probada eficacia.

Tal es el Jarabe de Fellows, preparación científica que muchos médicos eminentes en el mundo entero recomiendan y recetan desde hace más de medio siglo.

Tómelo, y fíjese como renacen todas sus energías.



Tome
JARABE
de

FELLOWS

¿CUÁL DE LOS TRES?

CRONÓGRAFO

TAXÍMETRO

“QUILLET”

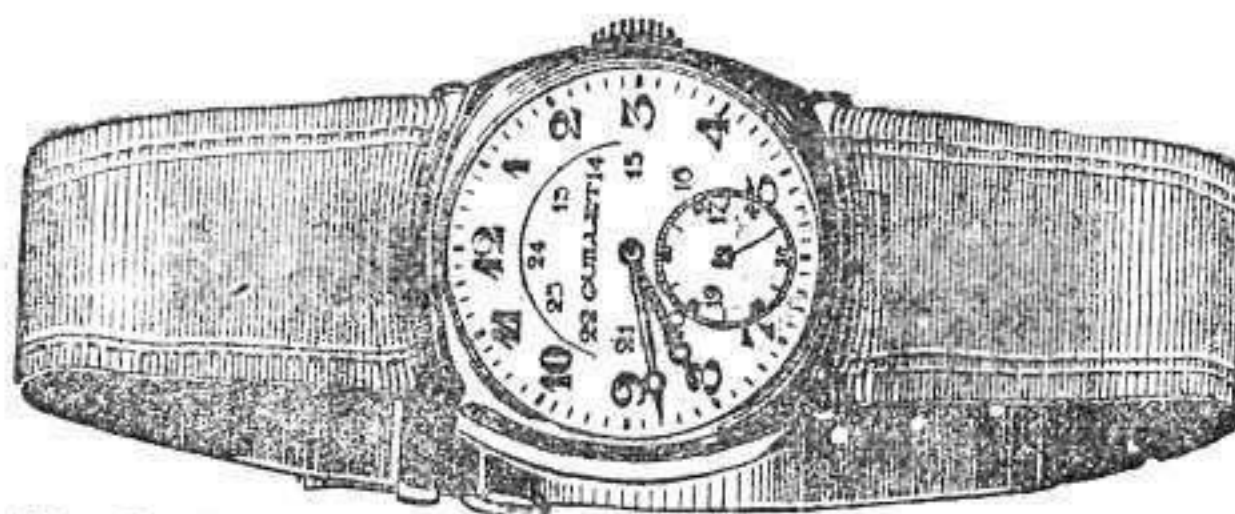
RELOJ-PULSERA

“QUILLET”

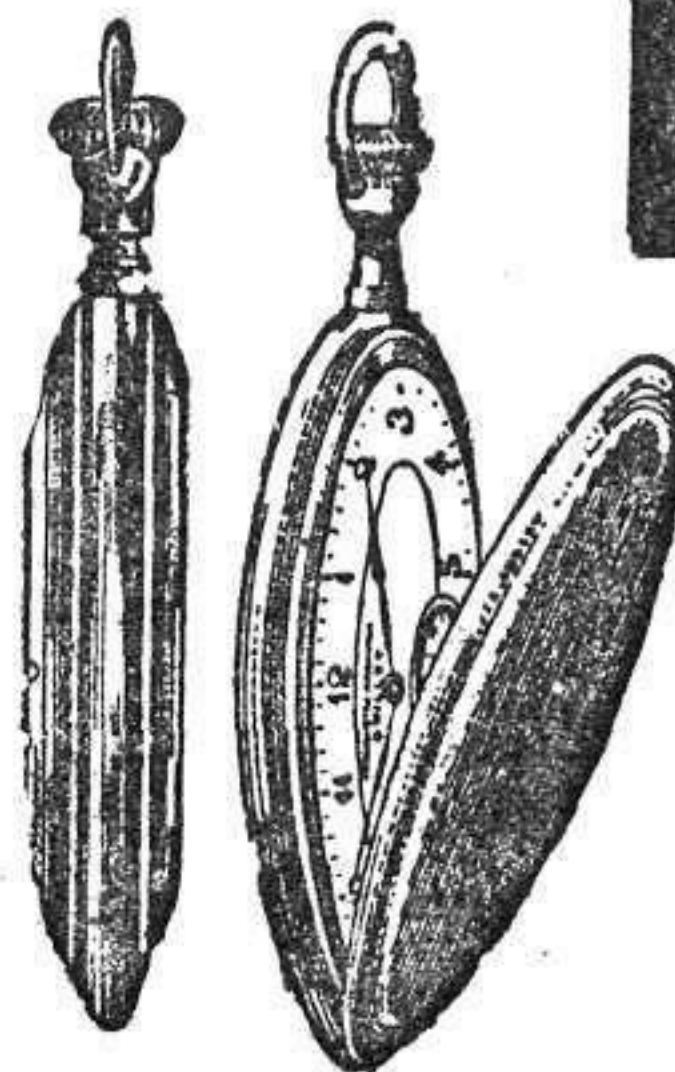
CRONÓMETRO

MODERNO

“QUILLET”



Núm. 3.—Reloj de plaqué oro fino, garantizado 10 años, 10 1/2 líneas, forma cuadrada curvada, gran chic, movimiento áncora, 15 rubíes, le-
vées visibles, doble platón, espiral Breguet antimagnético, esfera esmaltada
blanca. Pulsera de cuero fino, cosido a mano.



GARANTIZADOS POR 5 AÑOS
LARGO CRÉDITO
NADA DE PAGO ADELANTADO

Es indispensable en la vida moderna para el Médico, el Viajero, el Ingeniero, el Mecánico, el Industrial, el Fotógrafo, el Deportista, etc., etc.

Lo examina TODO.—Regula la VIDA

FABRICADO por una de las PRIMERAS MANUFACTURAS DEL MUNDO, su movimiento es con escape de áncora, línea recta, volante especial, espiral Breguet antimagnético, rubíes escogidos — regulado con una gran precisión de plano colgado y a diversas temperaturas — INVARIABLE cronometraje para parar y funcionar instantáneamente. Montado con piezas intercambiables.

SE MANDA CON UN BOLETIN GARANTÍA DE MARCHA.

Este reloj será el que señalará la fiebre de vuestro hijo, marcará la velocidad de vuestro automóvil y evitará un accidente, registrará el rendimiento de vuestro trabajo, de vuestras máquinas y de vuestro taller. Regulará el empleo del tiempo indicando el valor de cada minuto.

DOBLA EL RENDIMIENTO DE LA EXISTENCIA.

MOVIMIENTO extrapreciso, regulado y revisado por los mejores especialistas en este trabajo de alta precisión.

CAJA de plaqué oro inalterable, protegiendo las piezas de la máquina contra los golpes y el polvo.

Mecanismo fuerte y simplificado; un solo botón pone en marcha los dos contadores, los detiene y los vuelve a cero por una simple presión.

Un cuentavueeltas permite todos los registros, desde una duración de 1/2 de segundo hasta 30 minutos, pudiendo leerse fácilmente hasta la quinta parte de un segundo, dando así la precisión extremada conveniente para todos los cálculos y observaciones.

El marco taxímetro, calculado sobre una distancia de 1.000 metros, está grabado a varios colores, permitiendo leer directamente y sin ningún cálculo todas las velocidades desde 12 Km. hasta 150 KILOMETROS POR HORA.

El volverlo a cero automáticamente es una obra maestra de mecanismo.

PRECIOS:

Cronógrafo Taxímetro.

198 ptas., pagaderas en 18 meses a 11 ptas.

Cronómetro Moderno n.º 2,

140 ptas., pagaderas en 17 meses a 8 ptas.
(el 1.º de 12 ptas.)

Reloj-pulsera n.º 3.

130 ptas., pagaderas en 13 meses a 10 ptas.

Cótese o cópiese el boletín y mándese a los ESTABLECIMIENTOS QUILLET, S. A., apartado de Correos 476. — BARCELONA

Establecimientos QUILLET, S. A., Mallorca, 237-bis, BARCELONA

Delegación en Madrid: Churruga, 15, bajos

LAS CAJAS de nuestros relojes no son de **Acero** para que no puedan oxidarse, no son de **Plata** porque ésta se amarillea o ennegrece, ni son de **Oro** porque por su precio tendrían que ser sumamente delgadas y por lo tanto incapaces de mantenerse intactas durante años.

Inalterables como el oro y tan resistentes como las cajas de 600 pesetas, y tienen la misma forma, la misma apariencia, las mismas ventajas del oro puro, siendo su precio infinitamente más bajo.

Las cajas son, pues, chapeadas en oro, composición inalterable y siempre fija que no se gasta y cuyo metal, después de usado, se compra a 0'75 ptas. el gramo, es decir, 6 veces más caro que la plata.

EL RELOJ MODERNO

práctico y capaz de responder a lo que de él se exija en cualquier momento del día, debe reunir:

- 1.º Un mecanismo sólido y finamente construido con los últimos perfeccionamientos.
- 2.º Debe ser construido con metal fuerte y reunir las condiciones de buen arte y buen gusto.
- 3.º Debe responder por la bondad de su estilo y elegancia a las exigencias de nuestra época refinada.

Su movimiento: con escape de áncora, línea recta, platón doble, levées de rubí visibles y montado sobre 15 rubíes finos, volante antimagnético, espiral Breguet, que en junto le dan una regularidad de alta precisión y es insensible a los cambios de posición y a las variaciones de temperatura.

Va acompañado de un Boletín de marcha y de Registro, expedido por una de las primeras Manufacturas de Relojería del mundo.

M. G. 23-4-30 BOLETÍN DE COMPRA

Yo, el abajo firmado, declaro comprar a los Establecimientos QUILLET, S. A., un _____ conforme a su descripción y por el precio de _____ ptas., que me comprometo a pagar por vencimientos mensuales, de _____ pesetas, el 1.º a la recepción y los restantes cada mes, hasta completa liquidación. Mientras no se haya satisfecho el importe de la prenda, se considerará ésta en calidad de depósito en poder del comprador. Al contado, 10 % de descuento

Nombre y dos apellidos _____

Edad _____

Profesión _____

Dirección del empleo _____

Domicilio {

Calle _____

Población _____

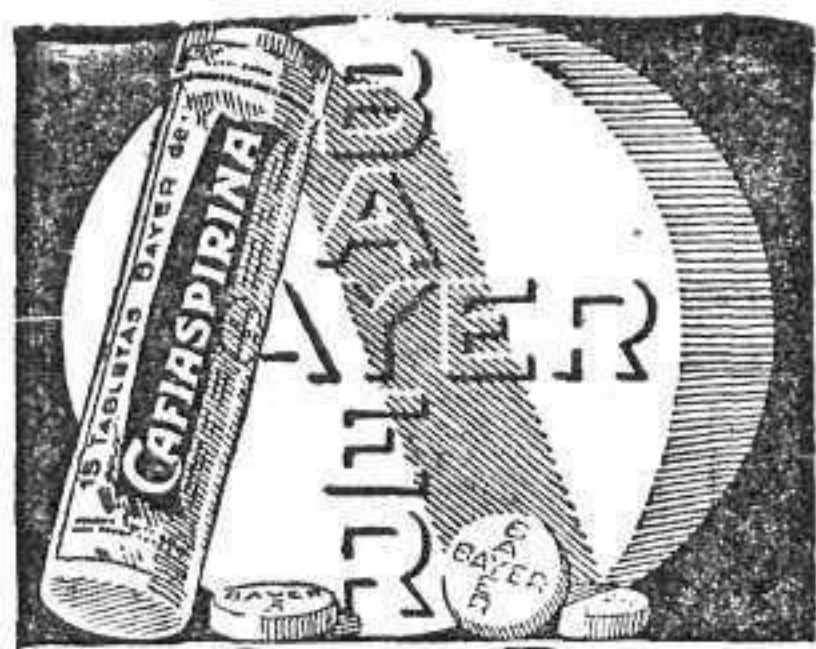
Provincia _____

¿Qué Admón. de Correos más próxima admite valores declarados? _____

ENVÍO INMEDIATO FRANCO DE PORTE

FIRMA _____

Móvil de
15 cént.



La Cruz Bayer

en cada tableta y el embalaje original garantizan la eficacia casi instantánea de la Cafiaspirina contra toda clase de dolores sean de cabeza, de muelas o de oído. Nada mejor para cortar un resfriado o un ataque gripal, y para aliviar las molestias particulares de la mujer.

Aumenta la energía nerviosa sin atacar el corazón ni los riñones y no atonta como otros similares.

¡Desconfiad de las tabletas sueltas!

CAFIASPIRINA



DESPEDIDA

Con el pie en el estribo...,
va á salir pronto el tren;
nos contempla afontada
la gente del andén.

Su manita de seda
aun me da su calor,
y sus ojos me dicen:
«¡No te vayas, amor!»

Yo no sé qué decirle...
Su modo de mirar
parece el de una niña
con ganas de llorar.

Yo también siento pena.
Este tren que se va,
muy lejos de mi novia
pronto me llevará.

La máquina trepida
lanzando su estridor;
se escapa entre las ruedas
un chorro de vapor.

Los postreros adioses:
—Que escribas al llegar.
—No olvides el encargo.
—Un abrazo á Pilar...

Estrecho sus manitas
por la última vez.
Cierro la pörtzuela
y da un tirón el tren.

Algo siento en el pecho
que no me deja hablar.
Mi novia está muy pálida;
yo debo estarlo más.

Su lindo pañolito
me envía su blancor;
con su lenguaje mudo
me dice: «¡Adiós, adiós!»

El tren, indiferente,
avanza sin temor...
De su mano de seda
ya no siento el calor...

José BRISSA

YA SE PUBLICÓ

La Guía Directorio de Madrid y su provincia, 1930. La obra contiene, como siempre, los nombres de todos los propietarios, comerciantes, industriales, profesionales y artistas de Madrid. Publica también los servicios regulares de automóviles entre la capital y los pueblos de la provincia. Es, por tanto, el auxiliar indispensable de todo bufete, fábrica, escritorio, comercio ú hotel; es el más útil para cualquier trabajo de propaganda comercial, industrial y política.

La Guía Directorio se ha publicado y repartido ya este año normalmente. Mil plácemes á la Empresa por su triunfo.

La Guía Directorio de Madrid, para 1930, cada vez mejor rectificada, se sigue vendiendo á 18 pesetas en todas las librerías, y en la de Bailly-Baillière, plaza de Santa Ana, 11, Madrid. En provincias, 19 pesetas, franco y certificado.



3

VIRTUDES MARAVILLOSAS

*"PURGA
REFRESCA
Y DESINFECTA,"*

De venta en todas las farmacias y droguerías

Laboratorio Químico Farmacéutico
Moderno, Via Castelvetro, 17, Milán

Depositarlos Generales: Giménez-Salinas
& Cia., Sagués, 2 & 4, Barcelona



MAGNESIA S. PELLEGRINO

CREMA PECA CURA

Y
CRECE PESTAÑAS
RADIUM

son el secreto
de una cara
eternamente
joven y bella

CORTÉS HNOS.
Barcelona



ESTREÑIMIENTO

Curación completa con los

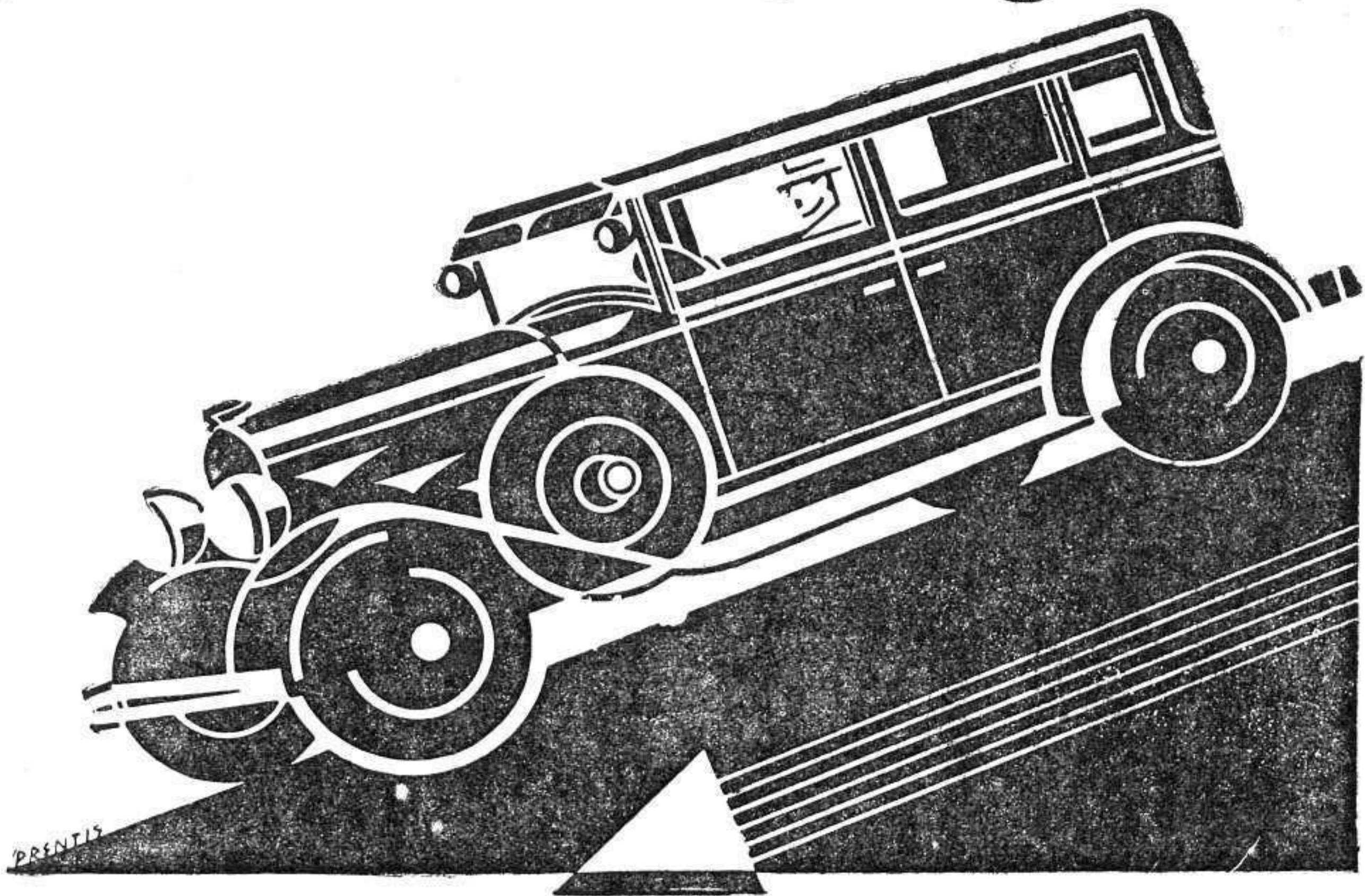
LAXANTES
y
DEPURATIVOS



DOSIS:
1 ó 2 granos
al cenar

SE EXPENDEN EN FRASCOS DE 25 Y 50 GRANOS EN LAS
FARMACIAS, DROGUERÍAS Y CENTROS DE ESPECIALIDADES

pendientes peligrosas



CHRYSLER

proporciona a los automovilistas perfecta tranquilidad en las mas inclinadas y peligrosas pendientes

Cuando una cuesta es tan empinada que ni un motor Chrysler puede subirla en directa — ¡ Y la maravillosa tercera del cambio múltiple Chrysler le restituye la máxima potencia sin el menor ruido ni dificultad ó esfuerzo. Cuando la carretera desciende casi perpendicularmente — con innumerables y difíciles curvas y badenes — los frenos Chrysler, hidráulicos, de acción suave é invariable y que eliminan el patinaje, le inspiran absoluta confianza y le facilitan un perfecto dominio del coche.

Ya sea que el Chrysler suba como un cohete ó se deslice como una golondrina, la suspensión Chrysler con montajes de goma asegura una increíble suavidad sobre cualquier superficie.

Potencia — seguridad — estabilidad — lujo ! Nunca ha visto Vd. un coche que dé mayor rendimiento en cuestas como los últimos Chryslers.

Vea Vd. hoy mismo las tres magníficas series de Chrysler en nuestro salón de exposición. Chrysler "77", "70", "66"

AGENCIA EXCLUSIVA PARA ESPAÑA : S. E. I. D. A. (S. A.)

Espronceda 38, Madrid. Venta al publico — Avenida de Pi y Margall 14.

ALBACETE, Carlos Martínez Montero, P.º Alfonso XII, 3. — ALMERIA, Manuel Berjón, Boulevard, 59. — ALICANTE, Federico Guardiola, Avda. Maïsonnave, 4. — BARCELONA, Representación de Automóviles S. A., Rambla de Cataluña, 137. — BILBAO, J. Tomás de Bareño, Berástegui, 2. — BURGOS, Telesforo Cueva, Avellanos, 3-2.º. — CARTAGENA, Angel Viudes Guirao, Muralla del Mar, 43. — CIUDAD REAL, Vda. de E. Morales, Carlos Vázquez, 6. — CORDOBA, Enrique del Real, Gran Capitán, 22. — GRANADA, José Ma. Dominguez Nieto, Gran Vía, 12. — LA CORUNA, Manuel Neira, Feijoo, 11-15. — LEON, Marcelino Fernández Suárez, Avda. Padre Isla, 27. — LINARES (JAEN), Antonio F. Arroyo y Caro, Carretera de Baeza, 13. — LUGO, Manuel Neira, Ronda de la Coruña. — MALAGA, Cristóbal Benítez, Marqués de Larios, 6. — MERIDA (BADAJOZ), Federico Plá, Alfonso IX, 20. — ORENSE, Manuel Neira, Progreso, 76. — OVIEDO, Marcelino Fernández Suárez, Posada Herrera, 3. — PAMPLONA, Silvio Astiz, Paulino Caballero, 15. — PALMA DE MALLORCA, Pedro Barbarin, Montenegro, 3 y 5. — SAN SEBASTIAN, J. Tomás de Bareño, Miracruz, 27. — SALAMANCA, Moneo Hijo, Zamora, 20. — SANTANDER, Antonio Gorordo, Paseo de Pereda, 30. — SEVILLA, Auto Ibérica S. A., Sierpes, 86. — SORIA, Gonzalo Ruiz, Mayor, 2. — TARRAGONA, Pablo Gaya, Rambla de San Juan, 96. — TOLEDO, José Moreno López, Real del Arrabal, 2. — TORRE ESTEBAN, Manuel García Alonso, Plaza, 4. — TRUJILLO, Francisco García Arce, Canas, 58. — VALENCIA, J. B. Carles, Pl. Marqués Estella, A. G. — VALLADOLID, Garage Carrión, Mantilla, C. — VIGO, Manuel Neira, Av. República Argentina. — ZAMORA, Gonzalo Rubio, Reina, 28. — ZARAGOZA, Baselga y L. Carrascón S. L., Arte, 7.



Delicioso y Vigorizante

Limpia la lengua, refresca el paladar, endulza el estómago, aguza el apetito, purifica la sangre, despeja el cerebro, fortifica los nervios y pone fin a todo estado calenturiento.

CITRATO DE MAGNESIA

EFERVESCENTE
GRANULAR DE

BISHOP



Tenga presente que la única marca original y genuina de Citrato de Magnesía lleva el nombre y marca de fábrica de Alfred Bishop, que fué el inventor.

Marca de fábrica

2.75 ptas. frasco.

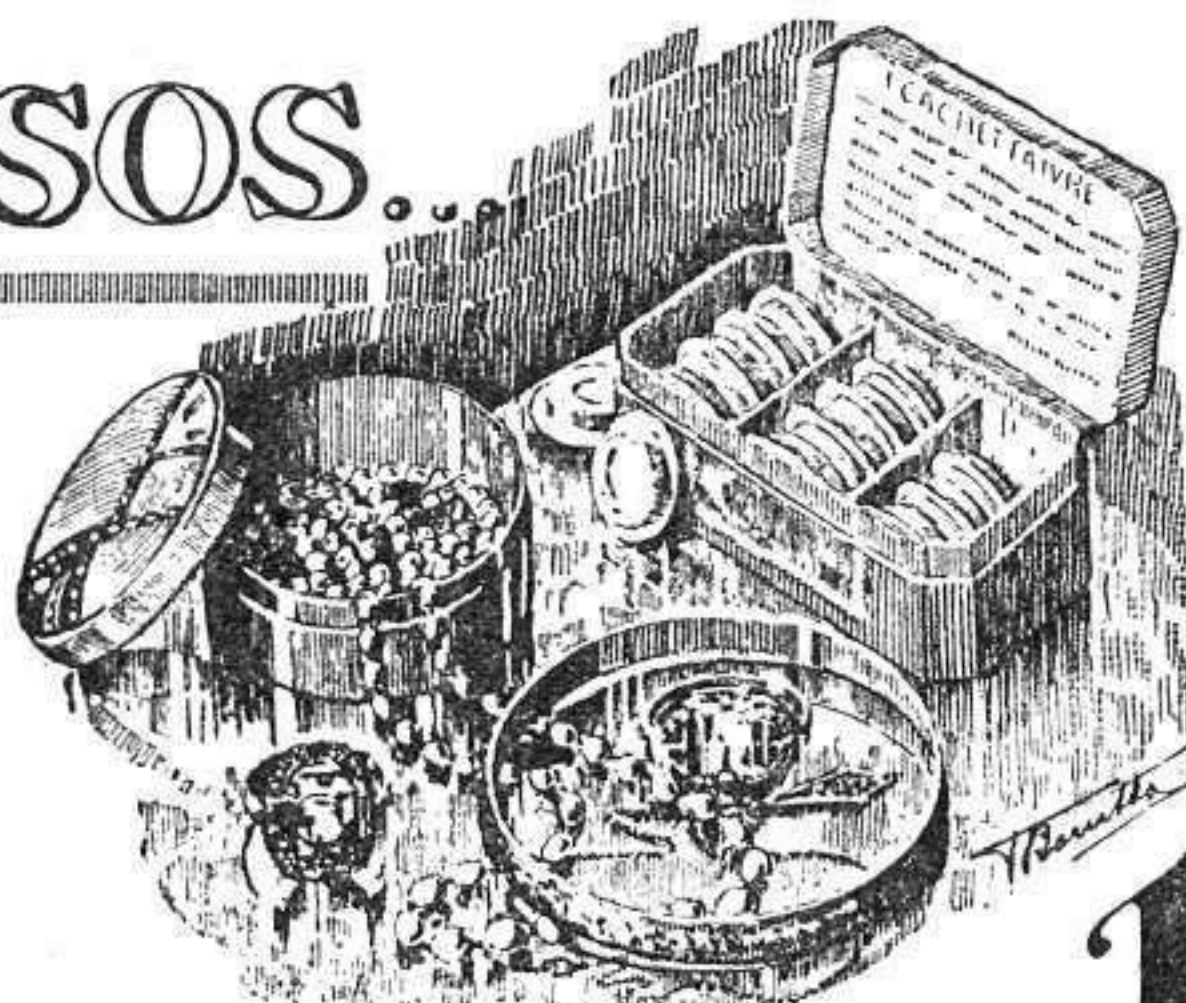
Tamaño grande, mucho más económico

5.50 ptas.

En todas las Farmacias y Droguerías.

Propietarios exclusivos:
ALFRED BISHOP, LTD.,
48, Spelman Street,
LONDRES, E. 1, Inglaterra

VALIOSOS...



...cual las joyas para su
belleza, son para su salud los

SELLOS DEL D^r FAIVRIE

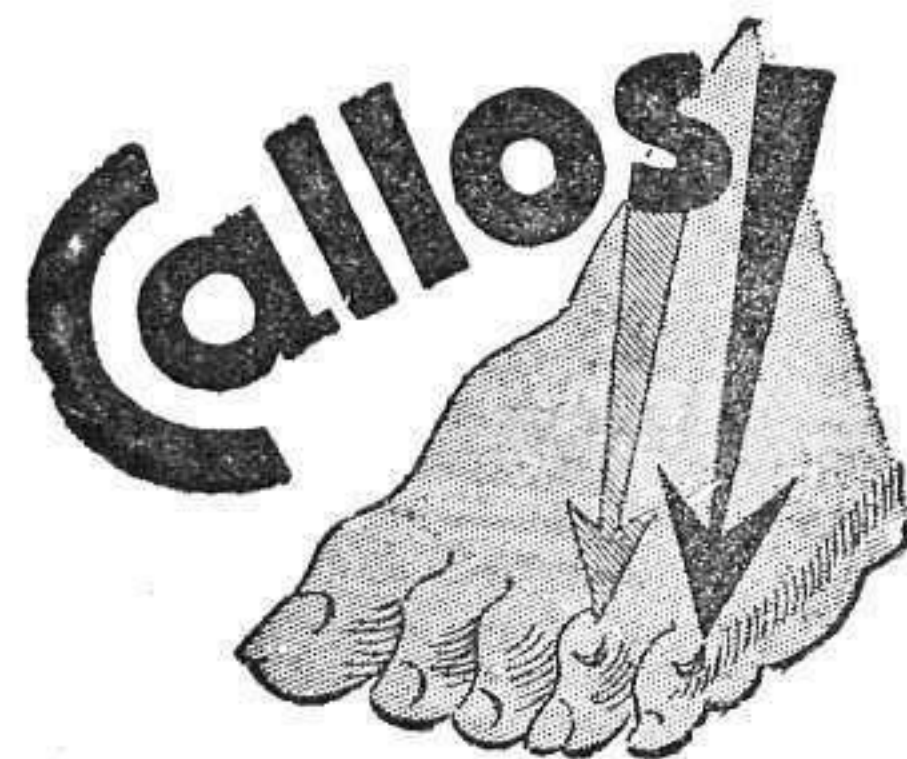
Sin Peligro para el Corazon
Sin Fatiga para el Estomago

Eficaces y Rapidos contra:

NEURALGIAS - JAQUECAS - PALUDISMO
GRIPE - DÍSMENORREA - FIEBRE
REUMATISMOS - DOLORES de MUELAS

Cajita : 0,30 - Caja de 12 : Ptas 3..

Consulte Vd a su medico sobre la formula
consignada en cada caja.



¿Por qué soporta usted el dolor agudo y lancinante, motivado por callos y durezas, cuando un sencillo baño de pies basta para aliviarle inmediatamente y librarle de dichos callos con sus raíces? Tome un simple pediluvio, y habrán desaparecido para siempre tales dolores. Compre usted en su farmacia un paquete de Saltratos Rodell; añada un poco de estas sales al agua caliente hasta que el oxígeno naciente le dé un aspecto lechoso.

Al sumergir los pies en este baño medicamentoso, observará un alivio instantáneo, ya que el agua saltratada es superoxigenada, y al mismo tiempo que ablanda la superficie endurecida de los callos, se infiltra hasta la raíz de los mismos, á tal punto, que ésta puede extirparse fácilmente con el callo. El agua saltratada obra como un poderoso calmante para los pies doloridos y fatigados; combate las hinchazones y devuelve á su perfecto estado los pies más lastimados.

Los Saltratos Rodell se venden en todas las farmacias, droguerías y centros de específicos.



Kardol Mago de la belleza, es el verdadero y único preparado que limpia el cutis de pecas, granos y otras imperfecciones, dándole una clara transparencia y una envidiable tersura.

Pídalo en las principales perfumerías.

CONCESIONARIO: CINTO RUIZ 18 MADRID URGEL 60 BARCELONA

KARDOL

Estudio de Arte Fotográfico
WALKEN
16, Sevilla, 16

Lea usted LA ESFERA

¿Padece Vd. hernia?

Ensaye Vd. está aplicación gratis

Aplicuela á cualquier hernia, antigua ó reciente, grande ó pequeña, y pronto se convencerá de su eficacia, como se han convencido miles de otros.

SE ENVÍA UNA MUESTRA GRATIS COMO PRUEBA

Cualquiera que sufra de hernia, hombre, mujer ó niño, deberá escribir inmediatamente, pidiendo una muestra gratis de esta maravillosa aplicación estimulante. Basta aplicarla sobre la hernia, para que en seguida los músculos se estrechen de tal modo que la abertura se cierra naturalmente, haciendo innecesario el uso del bragero. No deje de pedir esta prueba gratis. Aunque su hernia no le moleste, ¿cuál es el objeto de usar un bragero toda su vida? ¿Por qué continuar tolerando esta incomodidad? ¿Por qué correr el riesgo de una gangrena, y otros peligros por el estilo, que provienen de una hoy pequeña é inocente hernia, pero de la clase que ha obligado á muchos á sufrir una intervención quirúrgica? Millares de personas de ambos sexos se exponen á diario á un peligro semejante, sólo porque sus hernias no les molestan ni comprometen su actividad. Escriba hoy mismo por esta muestra gratis, que es, ciertamente, algo maravilloso que ha ayudado á curar hernias que eran tan grandes como las manos de un hombre. Escriba en el acto llenando el cupón adjunto.

GRATIS PARA LAS HERNIAS

Wm. S. Rice, Ltd., (S. 1235),
8 & 9, Stonecutter St., Londres, E. C. 4, Inglaterra.

Sírvanse enviarme como ensayo, absolutamente gratis, un tratamiento de su aplicación estimulante para casos de hernias.

Nombre.....
Dirección.....
Provincia.....

APROVECHAD QUE LOS NIÑOS SON GOLOSOS PARA COMPLETAR SU ALIMENTACION



Derrítase en un cazo, a fuego lento, 10 gramos de mantequilla y viértase en él un bote de leche condensada

LA LECHERA

sin diluir, cociéndola durante 20 minutos, sin dejar de remover hasta punto de caramelo. Echese entonces sobre una fuente untada previamente con aceite. Déjese enfriar y antes de que se endurezca por completo córtese formando pastillas. Cuando compre leche condensada exija siempre La Lechera, es la mejor.

Sociedad Nestlé, A.E.P.A., Vía Layetana, 41, Barcelona, remitirá gratuitamente a quien lo solicite un ejemplar del lujoso folleto indicando las utilidades de la leche condensada La Lechera, lleno de apetitosas recetas.

CALVO

GRATIS

SECRETO para hacer crecer el pelo y bigote en poco tiempo. No confundirse con falsificaciones vulgares. Tratamiento franco. Escriba hoy mismo á la señora GIULIA CONTE, Vía A. Scarlatti, 213, NAPOLES (Italia).

Lea Vd. Nuevo Mundo

¿Sufre usted de reuma todavía?



Será porque no conoce el maravilloso medicamento **Manisan contra el Reuma núm. 3**, poderoso disolvente del ácido úrico.

El Artrismo, Gota, Ciática, Jaquecas y todas las afecciones procedentes de un exceso de ácido úrico en la sangre, desaparecen totalmente tomando **Manisan contra el Reuma núm. 3**. En caso de no encontrarlo en su localidad, enviando por correo 6,50 ptas. al

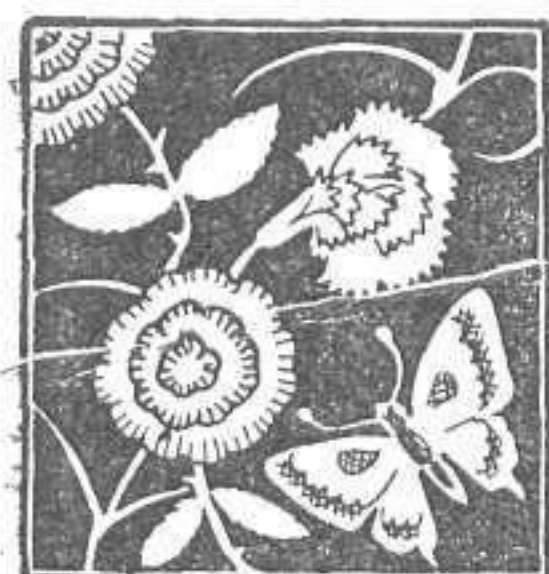
Depósito, Baja San Pedro, 32, Barcelona, se remitirá directamente

Se venden

los clichés usados de esta Revista. Pedidos: Hermosilla, 57, Madrid

PETROMAX
GAS el más económico
ALUMBRADO CALEFACCION
A. KLAEBISCH - BARCELONA
CLARIS 69-71

Al despertar...



SU
ORGANISMO
NECESITA
EN
PRIMAVERA
"SAL DE FRUTA" ENO

Porque la renovación vital, que produce esta época del año, exige ayudar a la Naturaleza — que inicia en cada Primavera una vida nueva — limpiando de impurezas y toxinas la sangre. Así evitará los trastornos y molestias característicos de esta época del año y poseerá con el normal funcionamiento del organismo, las delicias de la salud.

La «Sal de Fruta» ENO se halla completamente libre de magnesias en todas sus formas. Es fruto de un concienzudo estudio, una minuciosa preparación y una elaboración selecta. A ello debe la posesión de un sabor delicioso, unida a la eficacia de su acción preventiva y terapéutica. * En todas partes la usan y la prescriben afamados Doctores.

Frasco Ptas. 4,25
Frasco doble „ 7,50
(Timbres móviles y sanitarios, incluidos.)



Concesionario:
FEDERICO BONET
Infantas, 31. Ap. do 501
M A D R I D

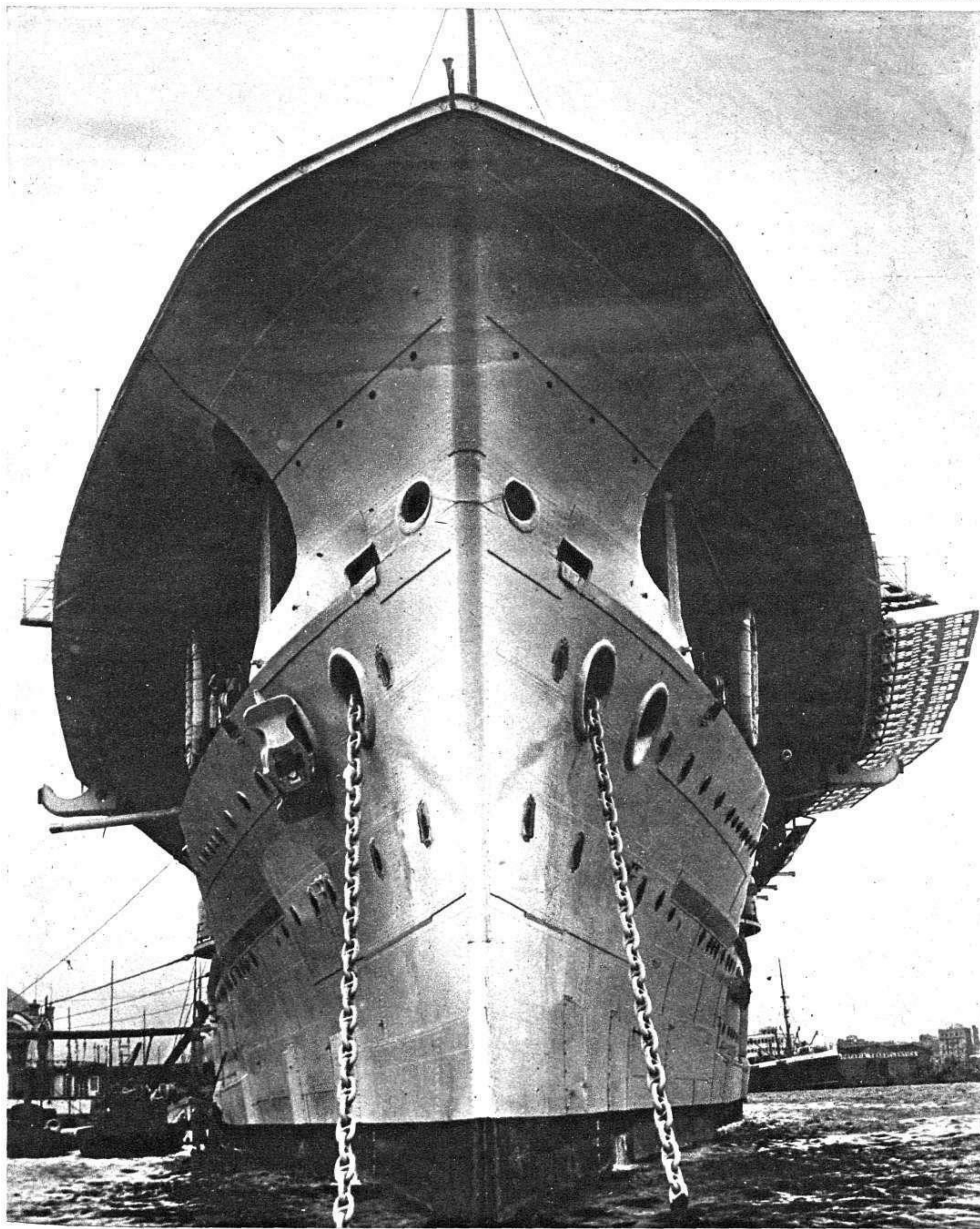
"SAL DE FRUTA"

ENO

("FRUIT SALT")

Año XX  Núm. 964
23 de Abril de 1930
Revista popular ilustrada

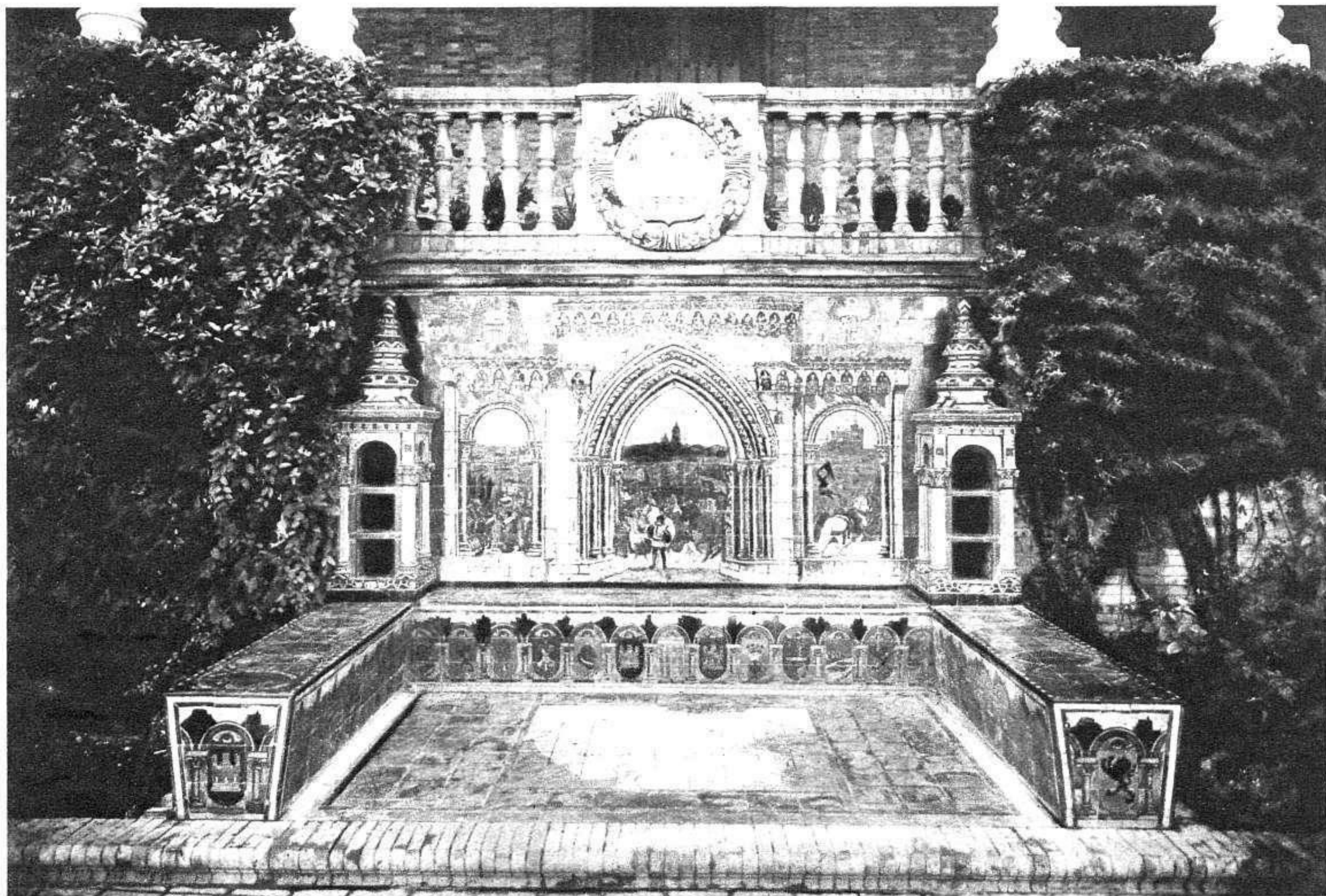
MUNDO GRAFICO



EL PORTAAVIONES «EAGLE» EN BARCELONA
Una curiosa fotografía del famoso barco inglés que tan eficazmente
contribuyó al salvamento del «Dornier 16» (Fot. Sport)

CERAMICA REPRESENTATIVA

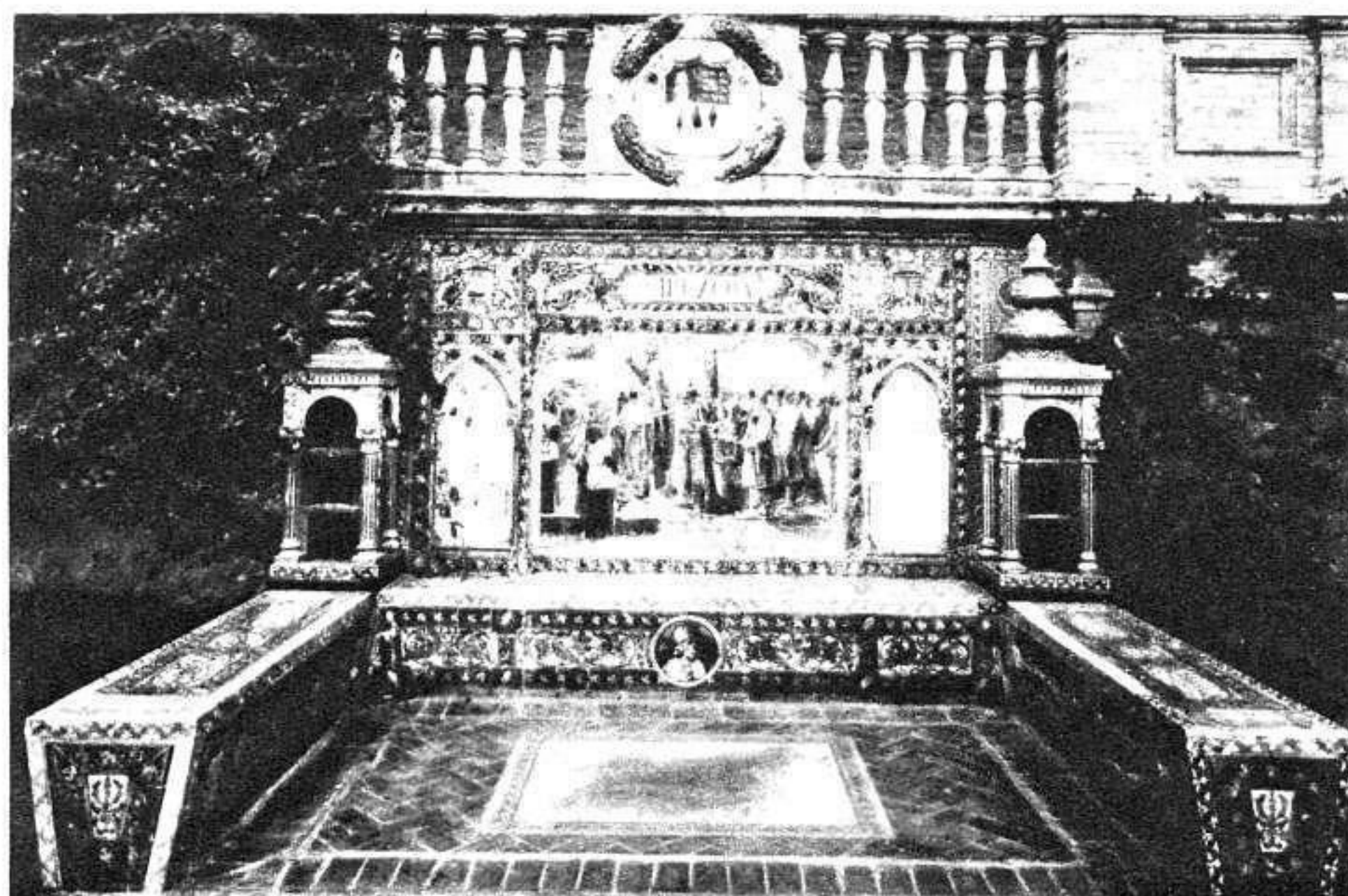
LOS BANCOS DE LAS PROVINCIAS EN SEVILLA



Banco de Segovia

LA cerámica ha res-
pondido en todas
las épocas y casi ex-
clusivamente á afa-
nes decorativos... Ja-
rrones, floreros, vaji-
llas, emblemas; zóca-
los de refectorios y de-
partamentos conven-
tuales; patios y pavi-
mentos árabes... Notas
de color en sobrios
rincones húmedos.
Efectos caprichosos,
limpios, en ambientes
de flores, de palmeras
y de gracia.

Unas veces la cerá-
mica se nos ofrece en-
tonada y sobria en el
marco de los azulejos
árabes; otras, en capri-
chos policromáticos y
en reflejos que ciegan
—cerámica inglesa—,
y otras, buscando ar-



Banco de Guipúzcoa

monías de color, sen-
sibilísimas, á base de
los clásicos azul y cre-
ma dorada—cerámica
de Talavera—... Mas
nunca los ceramistas
han jugado á ser auda-
ces en sus obras, co-
mo actualmente. Hoy,
sin violentar leyes esté-
ticas, buscan con acier-
to la fusión de procedi-
mientos—métodos de-
purados—, la mezcla
de las distintas escue-
las clásicas...

* * *

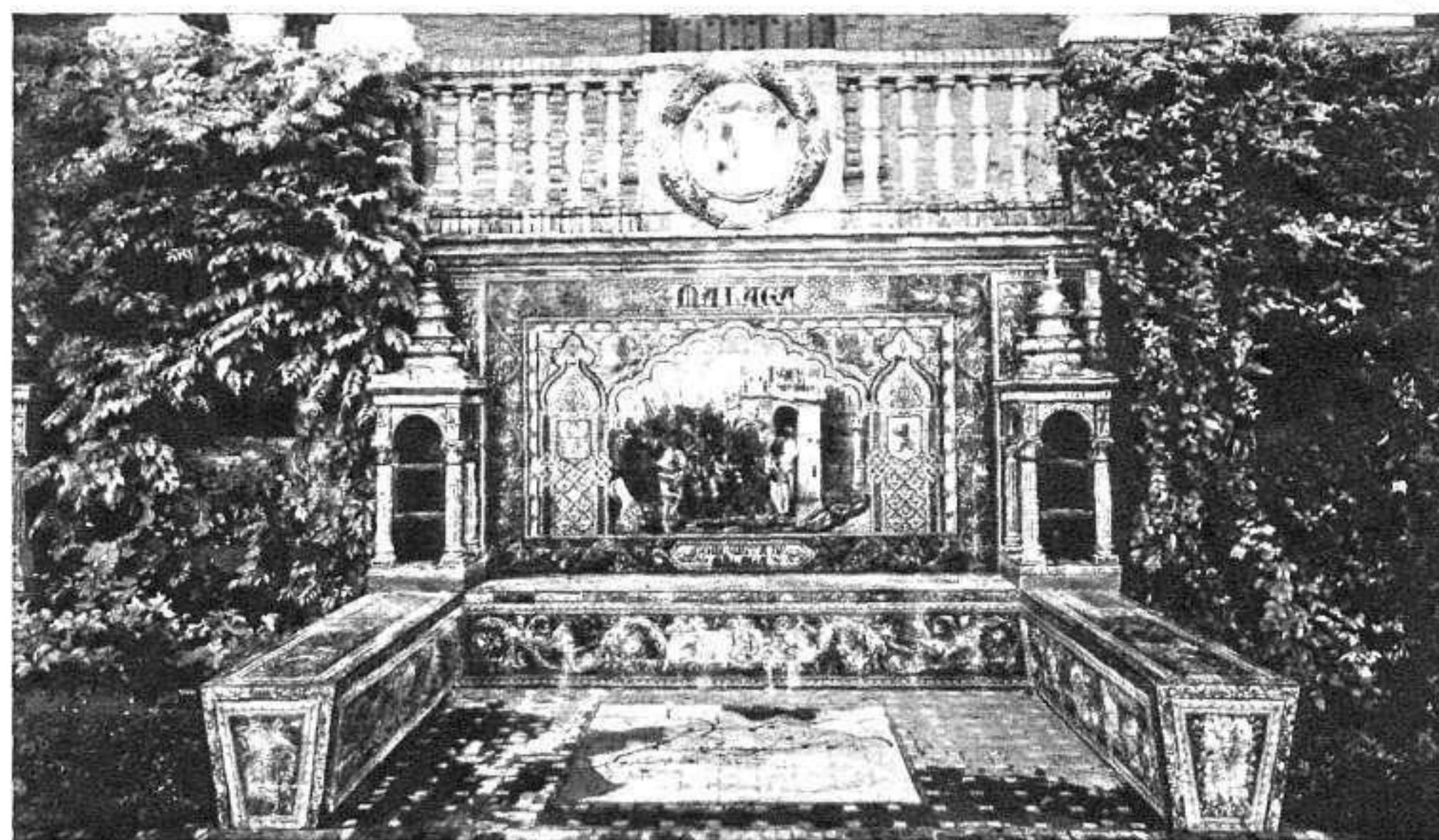
Sevilla, *sancta sanc-*
torum de los árabes en
España. Recinto de la
Exposición. Plaza de
España, poema archi-
tectónico, camafeo de
ladrillo. Grito rojo. En
el cielo, esmalte. En

el suelo, esmalte cuadriculado. Arabescos gigantes. Unos puentes arqueados, á la *veneciana*; una vena musgosa, en media luna, con peces de colores y unas góndolas sin *condotieros*... La naturaleza ofrece sus galas reales. El hombre ha puesto lo demás...

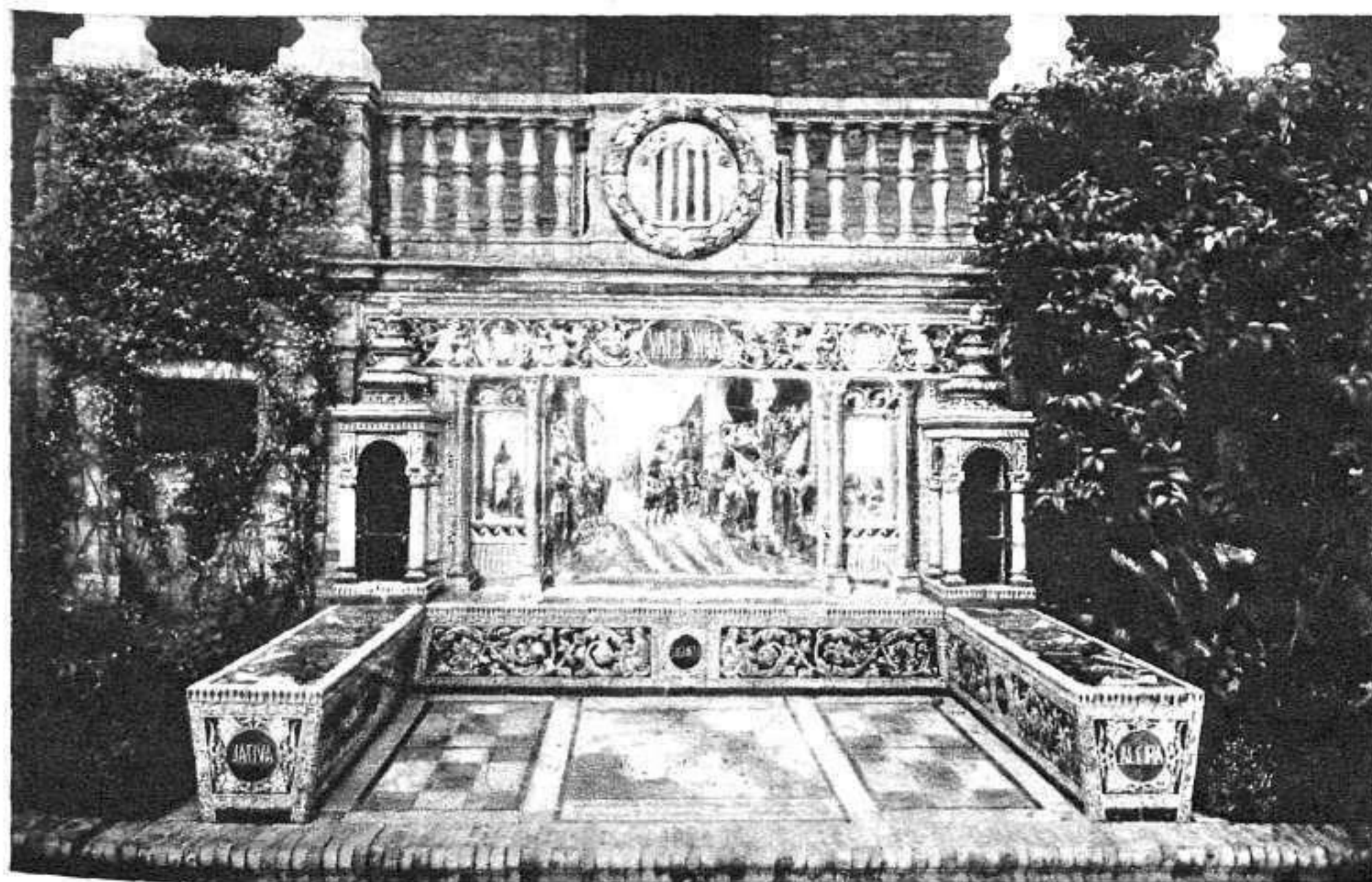
Entre el estanque y las galerías altas de la Plaza de España están los bancos de las provincias. Cuarenta y nueve bancos, amplios, confortables, que invitan al reposo y al esparcimiento íntimo, y que semejan un cenidor geográfico-histórico nacional. Son estos bancos como los consulados de España en la Exposición Iberoamericana. Cada provincia española tiene uno que la represente.

Representan estos bancos á sus provincias respectivas en su aspecto actual y en su pasado. La planta, rectangular, de cada uno es la bandeja en que la provincia respectiva ofrece su mapa, en cerámica, al curioso observador.

Todos los bancos están sujetos al mismo ritmo. Todos, en el suelo y sobre ladrillo, tienen su mapa provincial. Todos tienen un



Banco de Málaga



Banco de Valencia

versidad la viabilidad de su proyecto para ir á las Indias, por camino más breve, en más breve tiempo... En el banco de Toledo, Alfonso VI, con los más nobles y forçados caballeros de su castellano ejército, recibe del rey moro, en la Puerta de Visagra, *la Vieja*, las llaves de Tholaithola... En el banco de Huelva, una escena del desembarco de Cristóbal Colón en las tierras descubiertas por él... En el de Málaga, la reconquista de la ciudad por los cristianos... Entrada de Jaime el Conquistador en la ciudad del Turia, en el banco de Valencia...

Y tan á maravilla interpreta la cerámica estas históricas escenas y tal valor presta á las destacadas hazañas de nuestros pasados, que cada uno de estos cuadros nos hace imaginar un tapiz famoso de los buenos tiempos de Flandes...

... Cerámica perfecta, esquemática y representativa, que hace pensar en las más sublimes y exaltadas interpretaciones del arte plástico.

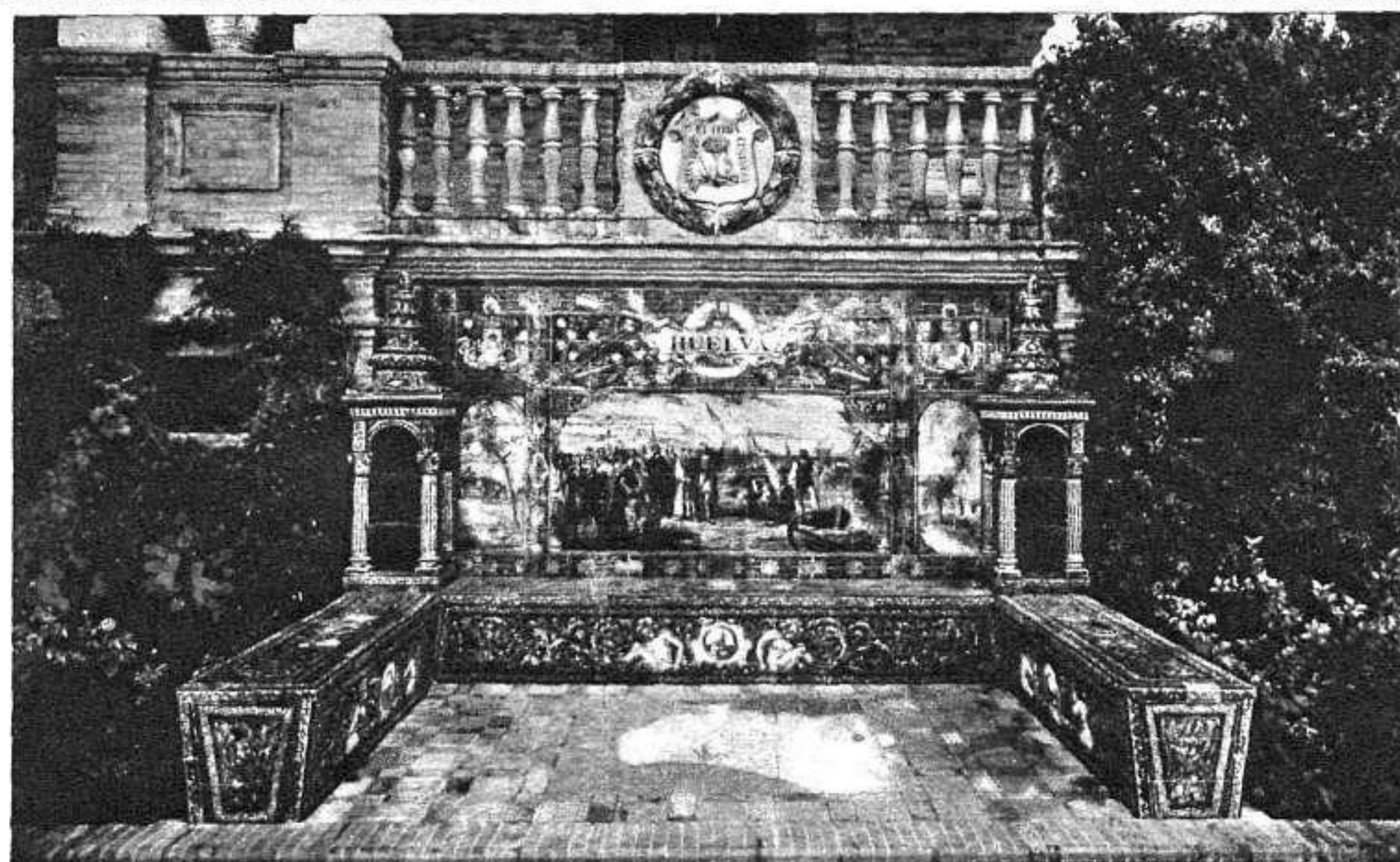
R. DIAZ-ALEJO

(Fots. Serrano)

triple asiento. Todos tienen su escudo en relieve, formando parte de la balaustrada de las galerías altas. Todos ofrecen—en los extremos—dos almenadas y vacías alacenas, que según el proyecto de don Aníbal González habrían de guardar y mostrar al visitante las más notables publicaciones que de la provincia correspondiente se hubieran hecho. Todos, en fin, nos ofrecen un tríptico, entre las alacenas, en el lienzo mural del fondo. En él, los dos laterales recogen dos de los más característicos pasajes monumentales de cada capital de provincia, y el central, de dimensiones respetables y ejecución maravillosa, recuerda el hecho más saliente que la Historia, provincial ó regional, ha recogido en sus páginas.

Cada banco es símbolo genuino de cada provincia. No hay mengua. Todo es justo y proporcionado, exacto. Pero quizá más interesante que el resto es la parte histórica que hay al fondo, en el centro del tríptico...

Vemos, en el banco de Salamanca, á Cristóbal Colón demostrando á los Reyes Católicos y á los preclaros varones de su Uni-



Banco de Huelva

NOTAS BARCELONESAS

OTRA VEZ LAS OBRAS DE LA PLAZA DE CATALUÑA



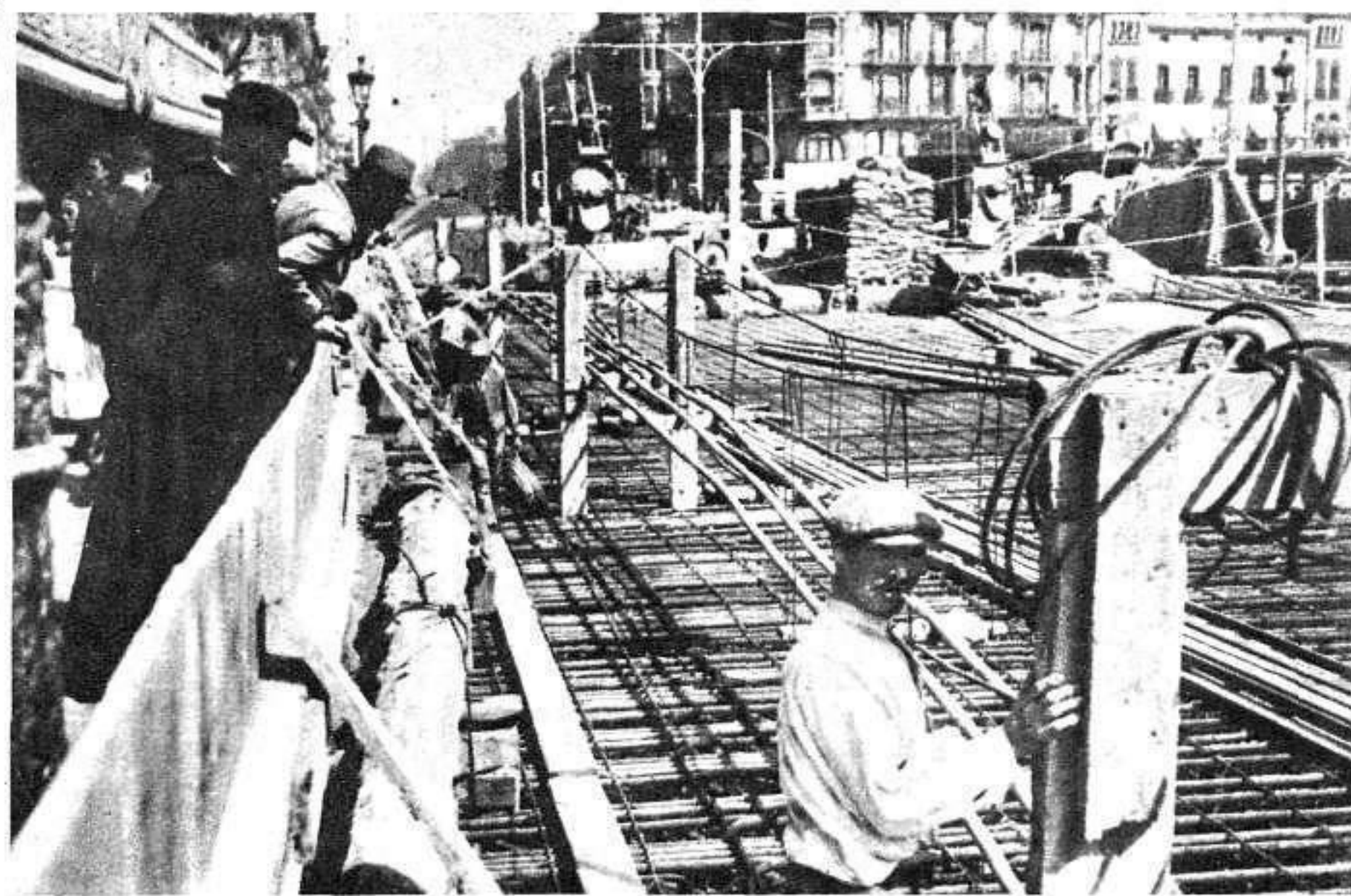
Estado actual de la Plaza de Cataluña. Fotografía obtenida por Gaspar desde un avión

Las obras de la Plaza de Cataluña—que han entrado nuevamente en período de actividad—han pasado á constituir, con las eternas, inacabables, del templo de la Sagrada Familia, un tópicico de la vida barcelonesa. Con tanta insistencia se renueva el pavimento de la plaza central de Barcelona, que lo insólito es no ver en ella brigadas de obreros, montones de grava, hierros, grúas, esas máquinas absurdas que muelen piedra y la amasan, y cuyo funcionamiento produce un ruido infernal que es tormento de los desocupados que pasan el tiempo en las terrazas de los cafés. Y, sobre todo, esa legión de admiradores del trabajo que gozan en las obras públicas hasta el punto de seguir paso á paso su desarrollo con un celo

más asiduo que los propios contratistas. Bien. Después de una breve pausa, las obras de la Plaza de Cataluña prosiguen. Ahora la han despanzurrado por el trozo que une las Rondas, esto es, por frente al Colón. Era la única porción que hasta ahora había permanecido incólume, el único pedazo que se había salvado del destroz. Pero, al fin, le ha llegado su hora. Con lo que podemos decir que la Plaza de Cataluña ha vuelto á su estado normal, esto es, al estado de anormalidad que es su característica.

* * *

Yo no puedo erigirme en detractor de las obras de la Plaza de Cataluña. Ello sería en mí ingratitud que no tendría perdón. Me han proporcionado algunos



Mientras el ciudadano se asoma á las obras, el sacerdote se mete las manos en el bolsillo; las manos que se le están escapando por el deseo de dar la bendición

beneficios que no tengo por qué ocultar. No tantos como á los contratistas ó á los inspiradores de su dilatada urbanización; pero beneficios no despreciables al fin y al cabo.

Enrique Heine, en el paseo, iba calculando lo que le produciría—transportado á la literatura—cada tipo con que se tropezaba. Este juego imaginativo le distraía de sus cavilaciones. Le agradaba suponer cuánto le rendiría cada uno de sus convecinos...

Pues bien. A mí las obras de la Plaza de Cataluña llevadas al periódico y al teatro—cinco ó seis años de escribir revistas en las que no ha faltado ¡jamás! un cuadro alusivo—han sido un tema pingüe, con el que he llegado á encariñarme.

Por eso vuelvo á él con cierta emoción. Y me horroriza pensar que pueda llegar el día en que fenezca por haber terminado la urbanización de la plaza. Se comprenderá que no lo desee...

Como ha costado tantos millones reformar esta anchurosa plaza, el ciudadano barcelonés se aterra cada vez que ve reanudarse las obras renovadoras. Parece como si cada una de estas operaciones quirúrgicas que ha sufrido en seis años la hubieran practicado en su propio cuerpo. Y dice con un acento que da pena:

—¡No sé si lo podremos resistir!

Como el que se opera de apendicitis.

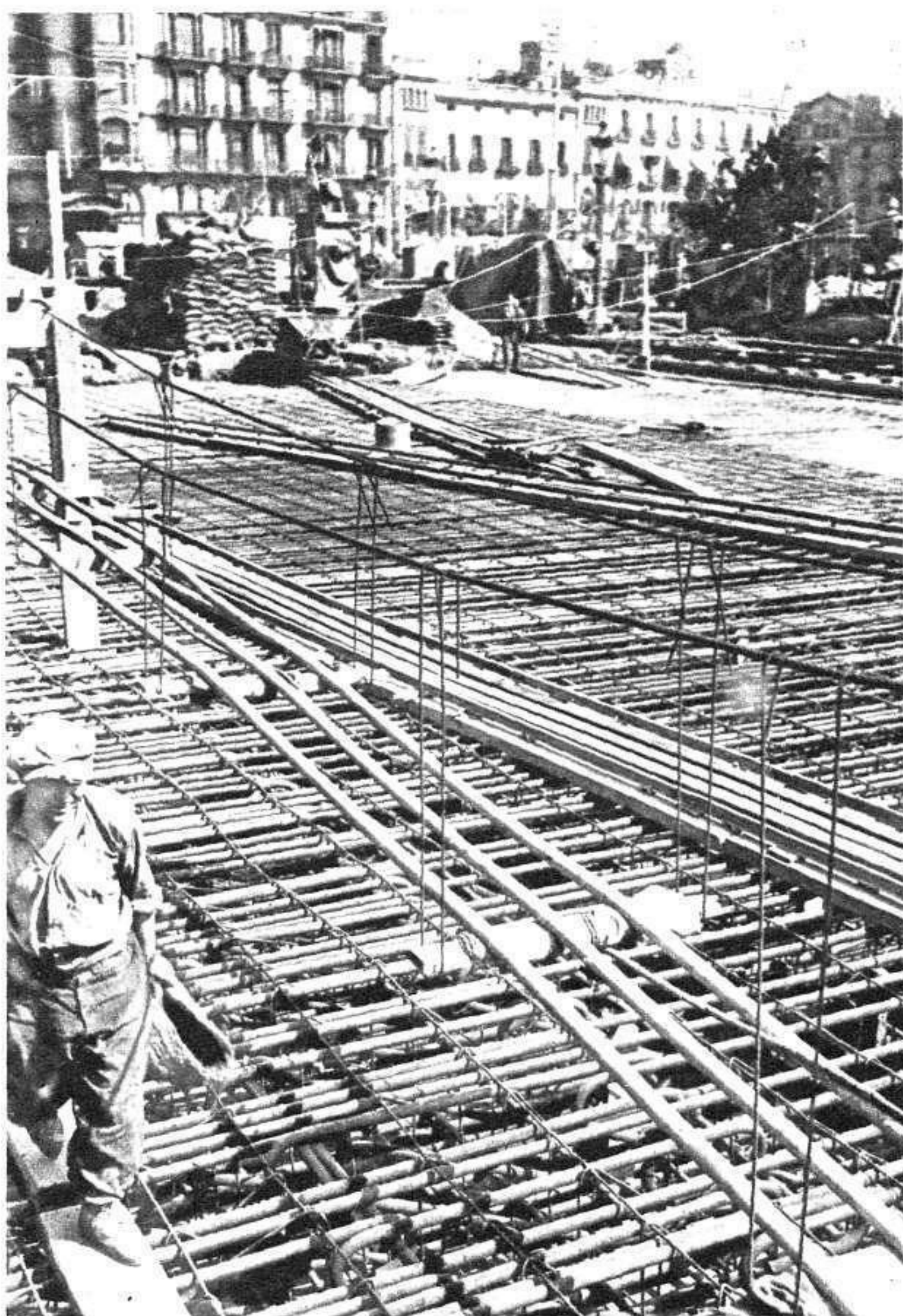
Pero á pesar de todo, no se pierde el buen humor. Y ya anda revoloteando por las *peñas* de los cafés—por esas *peñas* temibles de

periodistas, de artistas, de políticos—la idea de pedir al Ayuntamiento que restablezca la antigua Plaza de Cataluña con sus palmeras enanas y sus aceras estrechas, con su trozo de Rambla y con aquellas domingue-

café donde escribimos estas notas, y toda la tertulia ha salido á la calle para ver «qué pasa».

No perdamos el espectáculo.

BRAULIO SOLSONA



Este obrero se siente equilibrista sobre la red férrea que ocupa la superficie de las obras

ras reuniones de criadas y soldados.

Todos los días se espera que tras las barricadas de la Plaza de Cataluña aparezcan unos fusiles revolucionarios y en lo alto una bandera roja.

Pero esto es un sueño. Ahora la plaza resulta demasiado aristocrática, y la nota revolucionaria, en ella, estaría fuera de cacho.

Los tranvías han perdido la formalidad y juegan en la plaza igual que los niños.

Juegan á esconderse, para aparecer más tarde, cuando uno menos se lo espera, tras los ingentes montones de grava.

Hasta que salga un guardia urbano malhumorado y les obligue á tener formalidad.

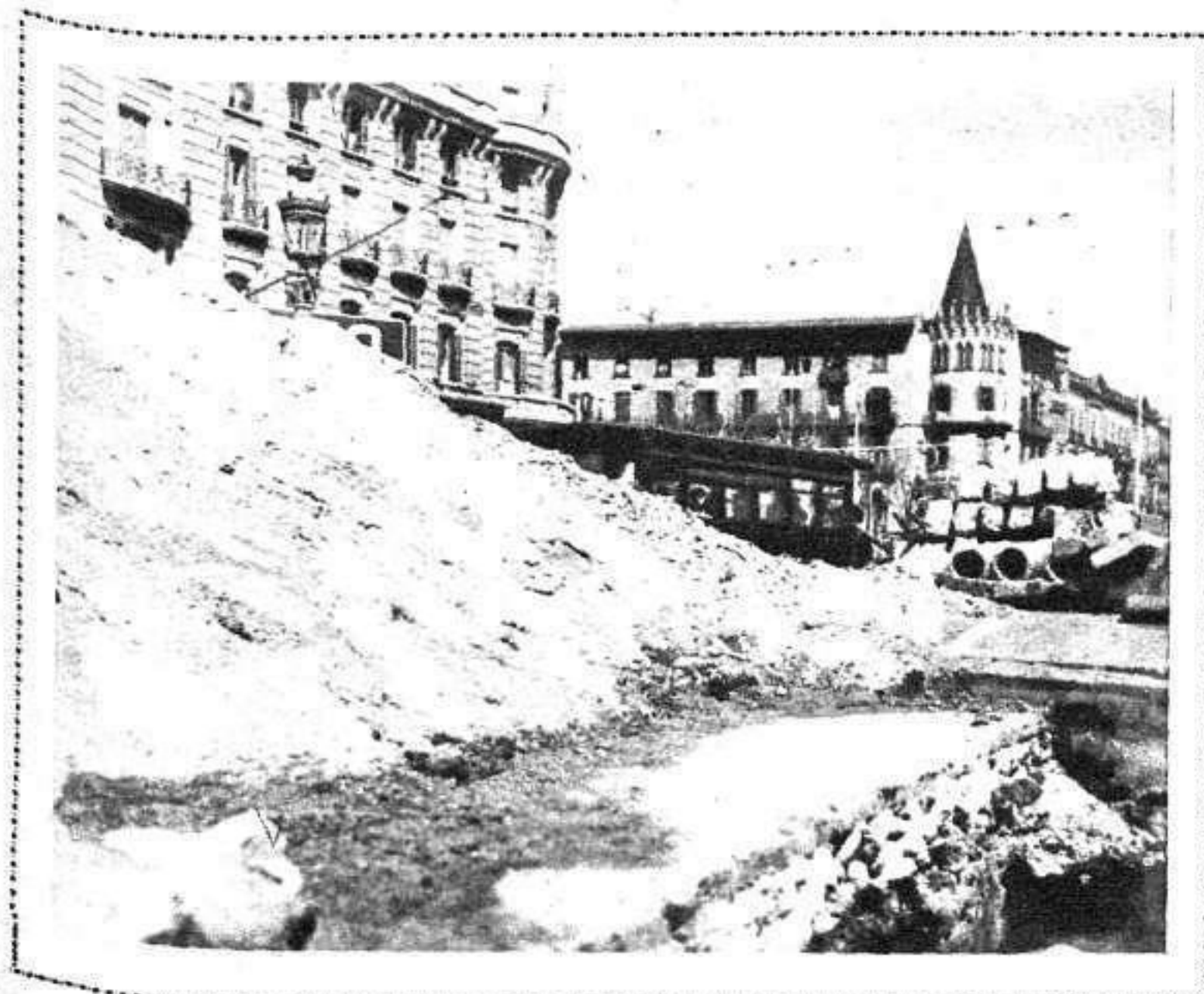
Entre tanto «admirador» del trabajo como se congrega ante las obras, extraña que no surja el *espontáneo*, que se arroja á la sima donde laboran los obreros para ayudarles en su tarea.

Hasta ahora, el *espontáneo* no se ha producido más que en las plazas de toros y en las salas de sesiones de los Ayuntamientos.

Y hagamos punto. Acaban de instalar una grúa ante el café donde escribimos estas notas, y toda la tertulia ha salido á la calle para ver «qué pasa».

No perdamos el espectáculo.

BRAULIO SOLSONA



He aquí el tranvía que se esconde tras la montaña de escombros

(Este Gaceta)



Para reaparecer á poco como en un juego infantil...

DOCE AÑOS DE DICTADURA LENIN Y LA DEMOCRACIA



Ante el mausoleo de Lenin.—Revista del ejército rojo el día que se cumplió el XII aniversario de la revolución rusa

EL 7 de Noviembre de 1929, la Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas ha entrado en el XIII aniversario de su existencia.

Doce años de post-revolución, con una nueva concepción del Estado y de la civilización, con una nueva política de clase, con un Ejército Rojo que con sus maniobras asombra á los técnicos de la guerra, cuyo plantel principal está formado por jóvenes bolcheviques, son pruebas más que suficientes para convencer al Mundo de que la obra llevada á cabo por Lenin y sus discípulos está consolidada, haciéndose indestructible.

Durante estos doce años de Dictadura proletaria, los Soviets atravesaron por alternativas emocionantes en grado extremo. Primero, la toma del Poder político, la guerra civil, el hambre, las movilizaciones constantes, el envío de los más arriesgados militantes al frente para contrarrestar la invasión de las tropas blancas, los levantamientos en Ucrania, la paz de Brest, el atentado de Lenin, la traición del comandante Suourevier y, en fin, mil y mil contratiem-

quebranto y sus cimientos se tambaleasen, pareciendo que los pilares que la sostenían estuviesen contruidos de forma tal que con una ráfaga de aire se derrumbasen para siempre.

Después, en el año 1921, cuando los Soviets habían regresado victoriosos del frente, se instaura la NEP. (Nueva Política Económica) y comienza el plan de reconstrucción del país, el trabajo en las fábricas, la preparación cultural de las masas, y poco á poco los pilares que parecían derrumbarse fueron afianzándose.

Hoy Rusia se ha consolidado, y su industria, rehecha y aumentada, ocupa un puesto principal en la producción mundial.

Amigos y enemigos del bolchevismo han coincidido en una cosa. Unos y otros ven en Lenin al hombre de visión más clara y diáfana de la época. Son ya célebres aquellas palabras de Lenin pronunciadas en plena guerra civil: «Delante de nosotros está la lucha. Una lucha plena de dificultades. Ella exige víctimas. Nosotros lucharemos. Nosotros venceremos.»

Y los rusos vencieron porque tuvieron un

guía infalible en aquellos momentos. Un poco más tarde las profecías de Lenin no se hubieran cumplido.

Posteriormente, hombres eminentes, comisiones de técnicos, obreros sin partido, intelectuales de diversas tendencias, han visitado el país de los Soviets y casi todos han coincidido en apreciar la Revolución Rusa como algo nuevo, ensayo profundamente hondo y trascendental. Hubo intelectuales, sin embargo—don Fernando de los Ríos, entre otros—, que discreparon de la dictadura rusa, basándose en que la libertad y la democracia no son estorbos que imposibiliten la marcha ascendente de la Humanidad.

Lenin, hombre profundamente dictatorial, no podía comprender tales observaciones. Para él, la democracia y la libertad de Occidente eran una engañifa venteante de ilusiones pequeño-burguesas. Al pueblo había que darle pan, cultura y trabajo. Después, al cabo de los años, resuelto el problema de las clases antagónicas, podía hablarse de libertad y de democracia en el amplio sentido de la palabra. «Libertad sin pan, ¿para qué se quiere?»—decía Lenin—. ¿Qué es la

democracia?... La democracia no puede existir mientras subsistan los privilegios de una clase sobre otra. Resuélvase la cuestión económica y habremos conseguido una democracia real y verdadera.»

No hemos de ser nosotros los que describamos las bellezas de tal ó cual régimen, de tal ó cual concepción del Estado. Quede esto para el curioso lector y para todos aquellos que se consideren hábiles en materia tan compleja.

Esencialmente demócratas, por temperamento y convicción, solamente hemos de manifestar que si bien es cierto que la falsa democracia poco ó nada puede importar á los pueblos, no así la democracia verdadera, que es, al fin y á la postre, la supeditación de los menos á los más y, por lo tanto, la única forma viable para gobernar á las naciones. Toda dictadura prolongada

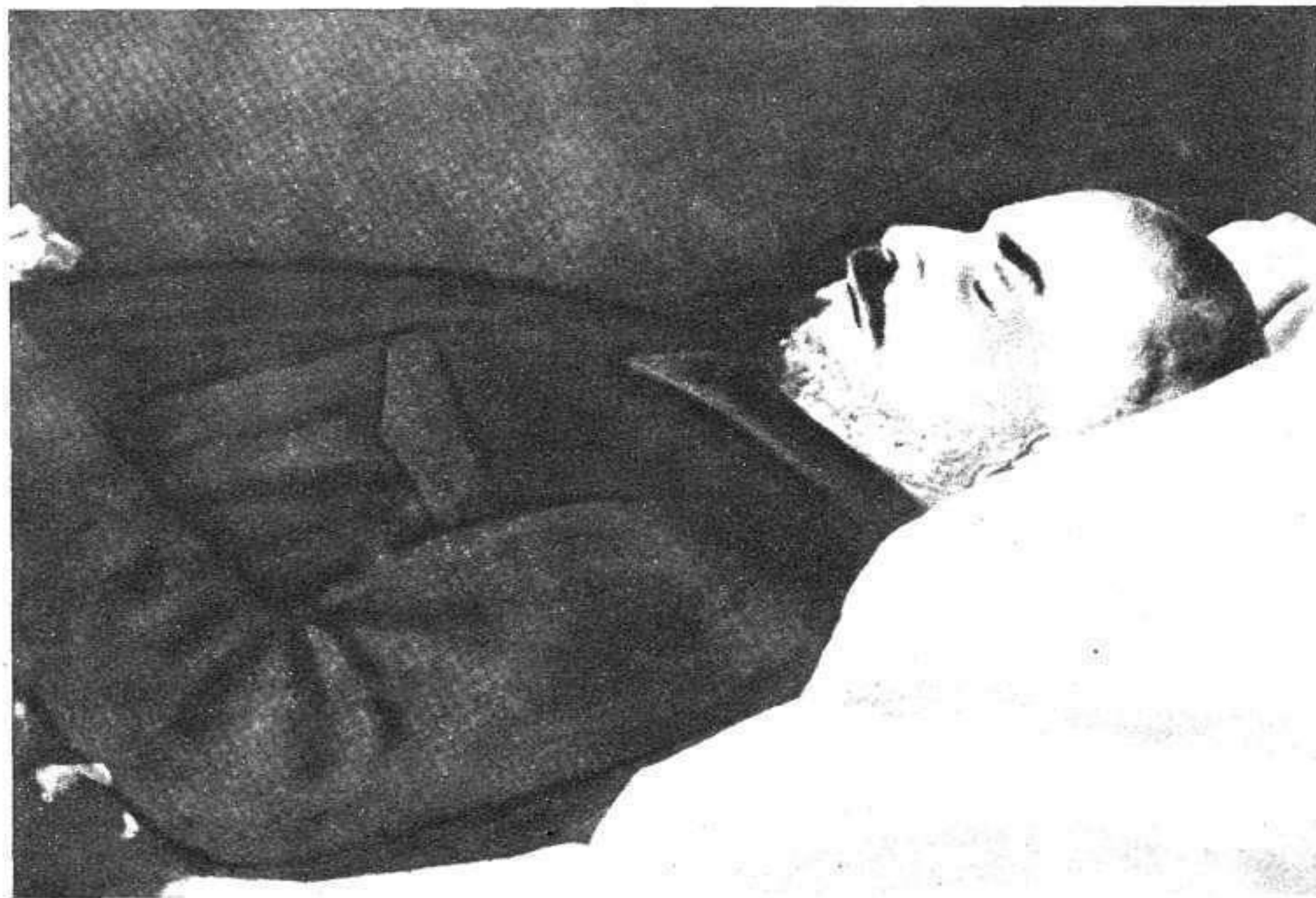
nos parece contraproducente, llámese blanca ó llámese roja.

Pero, prescindiendo de estas apreciaciones, que á vuela pluma hacemos, hemos de manifestar que Lenin se adentró de tal forma en el corazón del pueblo ruso, que hoy

entonces, podremos ver si además del pan hay democracia en Rusia.

Mientras tanto, la Dictadura continuará su marcha progresiva...

A. GARCIA ATADELL



Lenín en su lecho de muerte



Un soldado del ejército rojo, licenciado, despidiéndose de su comandante

difícilmente se encontrará un ciudadano soviético que no sepa, con toda clase de detalles, la vida y milagros del genio de la Revolución victoriosa.

Su tumba es constantemente visitada por infinidad de obreros y campesinos que arriban á Moscou, hasta de las aldeas más remotas, para venerar al jefe que los condujo á la victoria.

Rusia, libre al fin del enemigo del interior, organiza su economía á base de la industrialización del país. Dentro de diez años, ó acaso antes, Rusia será el primer país exportador de maquinaria. Y entonces, sólo

Las grandes esculturas religiosas de Málaga y Cartagena



Málaga.—La antigua imagen de los Servitas, que figura en una de las más solemnes procesiones de la Semana Santa malagueña. Esta imagen se le atribuye al gran escultor Juan de Mena
(Fot. Rivas)



Cartagena.—María Magdalena, que forma parte de la procesión de Viernes Santo



Cartagena.—La Virgen de la Piedad, que figura en la procesión nocturna de Viernes Santo

(Fots. Izquierdo)



Cartagena.—La Soledad, genial obra de Capuz, que forma parte en la procesión de Viernes Santo

(Fot. Sáez)



Cartagena.—El Angel de la Oración del Huerto, obra de Salzillo, perteneciente a la Cofradía Califormia



Cartagena.—La Dolorosa, de Salzillo, que figura en la procesión del Miércoles Santo

(Fots. Izquierdo)

EL REY Y LAS CIGARRERAS DE SEVILLA



Su Majestad el Rey presidiendo la Cofradía de la Virgen de la Victoria ó de las cigarreras, durante las recientes y magníficas fiestas de la Semana Santa sevillana. El Monarca, como se ve, aparece llevando en la mano el bastón de Hermano Mayor de esta popular Cofradía de las cigarreras

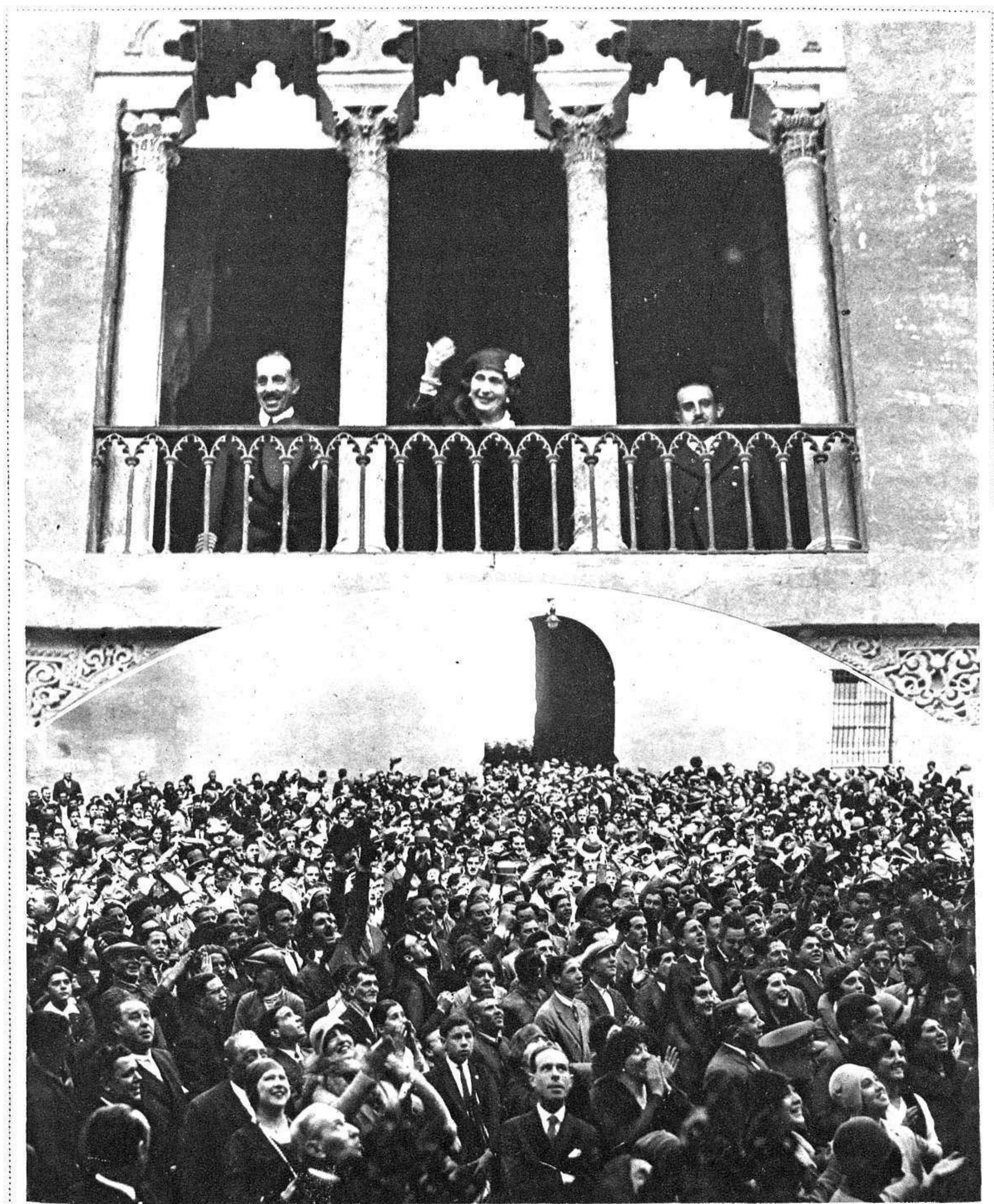
(Fot. Marín)

Dos actos de cordialidad en la Asociación de la Prensa de Madrid



Arriba: los ministros de Gobernación y Justicia; los generales Sanjurjo, Saro y Berenguer; los señores Francos Rodríguez, Verdugo, García Sanchiz, Francés, Marquina y otros, al final del banquete de gala celebrado en el Palacio de la Prensa en honor de los periodistas de provincias y de América que vinieron á Madrid con motivo de la inauguración del nuevo domicilio de la Asociación.—Abajo: los representantes de los periodistas de San Sebastián entregando á Eduardo Palacio Valdés la placa en que se le nombra secretario honorario de la Asociación de la Prensa de la citada ciudad
(Fots Cortés y Díaz Casariego)

El entusiasmo del pueblo á la llegada de los Reyes é Infantes á Sevilla



Arriba: Sus Majestades los Reyes, con el Infante don Jaime, correspondiendo con sus saludos, desde los balcones del Alcázar, á las entusiásticas ovaciones con que el pueblo sevillano acogió su llegada á la gran ciudad.—Abajo: la muchedumbre ovacionando á las augustas personas, en el patio del Alcázar

(Fots. Carmona y Dubois)

La tragedia de los pasos á nivel. Un tren minero cho



Una vista del paso á nivel de Gilet, en que ocurrió el trágico accidente que ha costado la vida á doce personas y heridas graves á diez y siete

El trágico accidente ha causado doce muertos y diez y siete heridos

Otra vez la tragedia del paso á nivel. Un autobús que lo cruza y un tren que baja cargado de mineral y arrolla al coche lleno de viajeros. Catástrofe espantosa, momento horrible para todos. El tren sigue vertiginoso, por la pendiente, con la presa engarzada en la locomotora, como juguete de la fatalidad. Son inútiles los esfuerzos del maquinista del tren para detener su marcha y evitar las horribles escenas que en su avance va desarrollando el monstruo con terrible precipitación. Los bellos campos del pintoresco pueblo de Gilet, próximo á la histórica ciudad de Sagunto, se tiñen en sangre.

Desde el trágico paso á nivel donde tuvo lugar el choque, la locomotora arrastró al autobús hasta el túnel del monte de San Miguel. Quientos metros de horrible calvario para los protagonistas de esta tragedia imponente. Momentos de indescriptible angustia ante lo in-



Estado en que quedó el autobús que hacía el servicio de viajeros entre Valencia y Segorbe, después de la catástrofe del paso á nivel de Gilet

ca con un autobús en el pueblo valenciano de Gilet



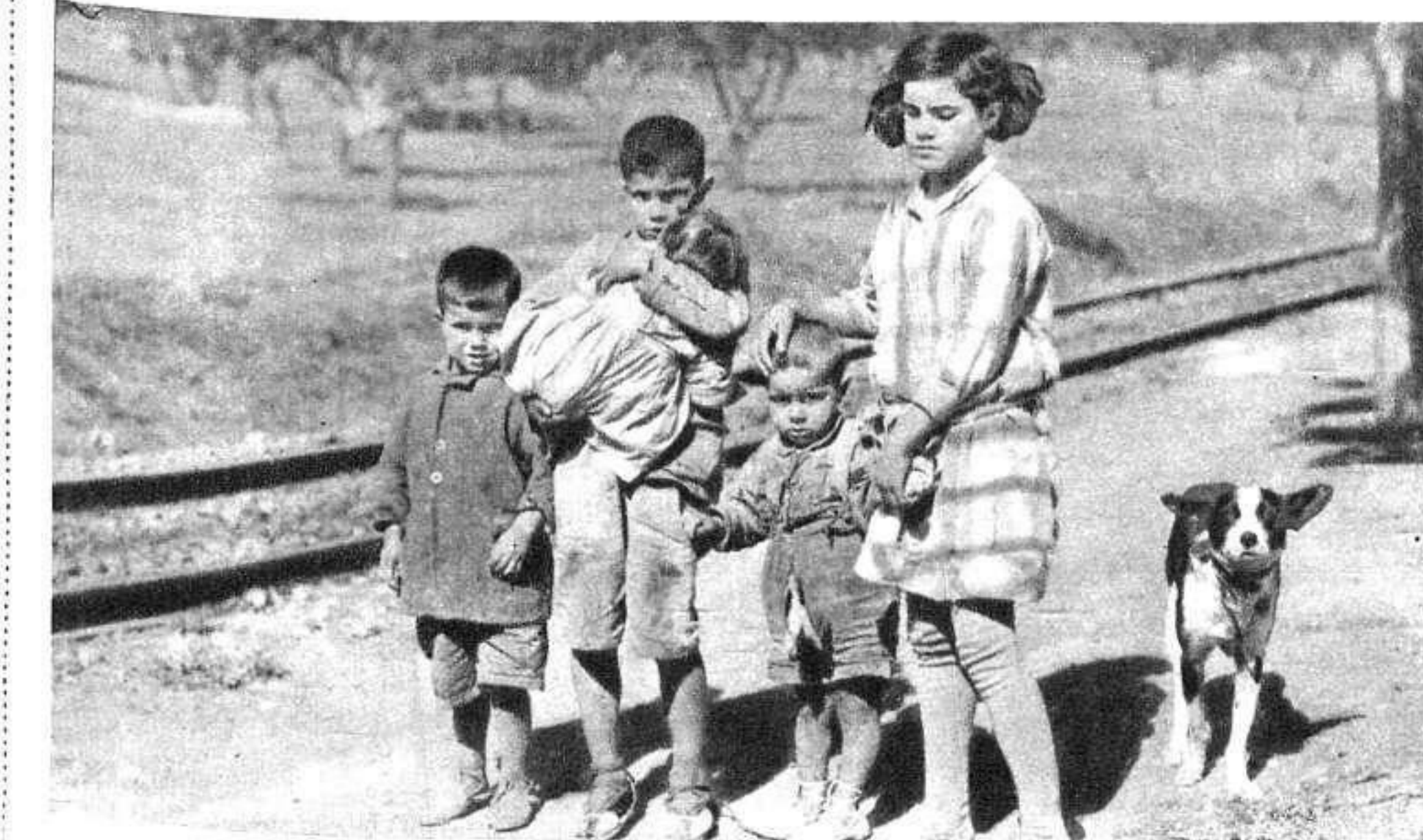
Otro aspecto de los restos del autobús que fué arrastrado más de un kilómetro por el tren de mineral que lo arrolló en el paso á nivel de Gilet, en las cercanías de Valencia



La parte trasera del autobús, que fué lanzada á medio kilómetro del paso á nivel por el tren que arrolló al coche



Las tristes escenas de la identificación de los cadáveres en el cementerio del pueblito de Gilet



Algunos de los hijos de la infortunada guardabarrera Tomasa Peñalver Pérez, muerta por el autobús al ponerse ante el con el banderín de señales, con el deseo de evitar la catástrofe inminente

evitable y una estela horrible en la ruta dramática.

Otra vez la tragedia del paso á nivel. Fué la primera víctima una pobre guardabarrera. Al pasar la segunda cadena, vió al autobús y presintió la catástrofe. Quiso impedirla, poniéndose ante el coche, con una imprevisión heroica. Cayó vencida y deshecha, como bárbaro preludio á la tragedia. Después vino el encuentro y el ariastre del coche con todas las horribles consecuencias de una fuerza arrolladora y brutal, imposible de contener.

El autobús arrollado hacía el servicio diario de Valencia á Segorbe, y salió de Valencia el jueves último, á la una y media de la tarde. El hecho ocurrió á veintinueve kilómetros de Valencia.

Unánimemente, la Prensa diaria valenciana pide á los Poderes públicos que se resuelva de una vez el problema de los pasos á nivel, ya que la vida de las gentes así lo exige. Son ya muchas las catástrofes registradas á causa de no hallarse resuelto este problema. Esta vez han sido doce los muertos y diez y siete los heridos de gravedad.

La importancia de la desgracia hace que nuevamente surja la protesta colectiva para evitar hechos como el acaecido.

Nuevo servicio de coche - restaurant

Desde el día 15 del corriente, circula un servicio de coche-camas entre MADRID-ZARAGOZA por trenes correos números 810 y 811.

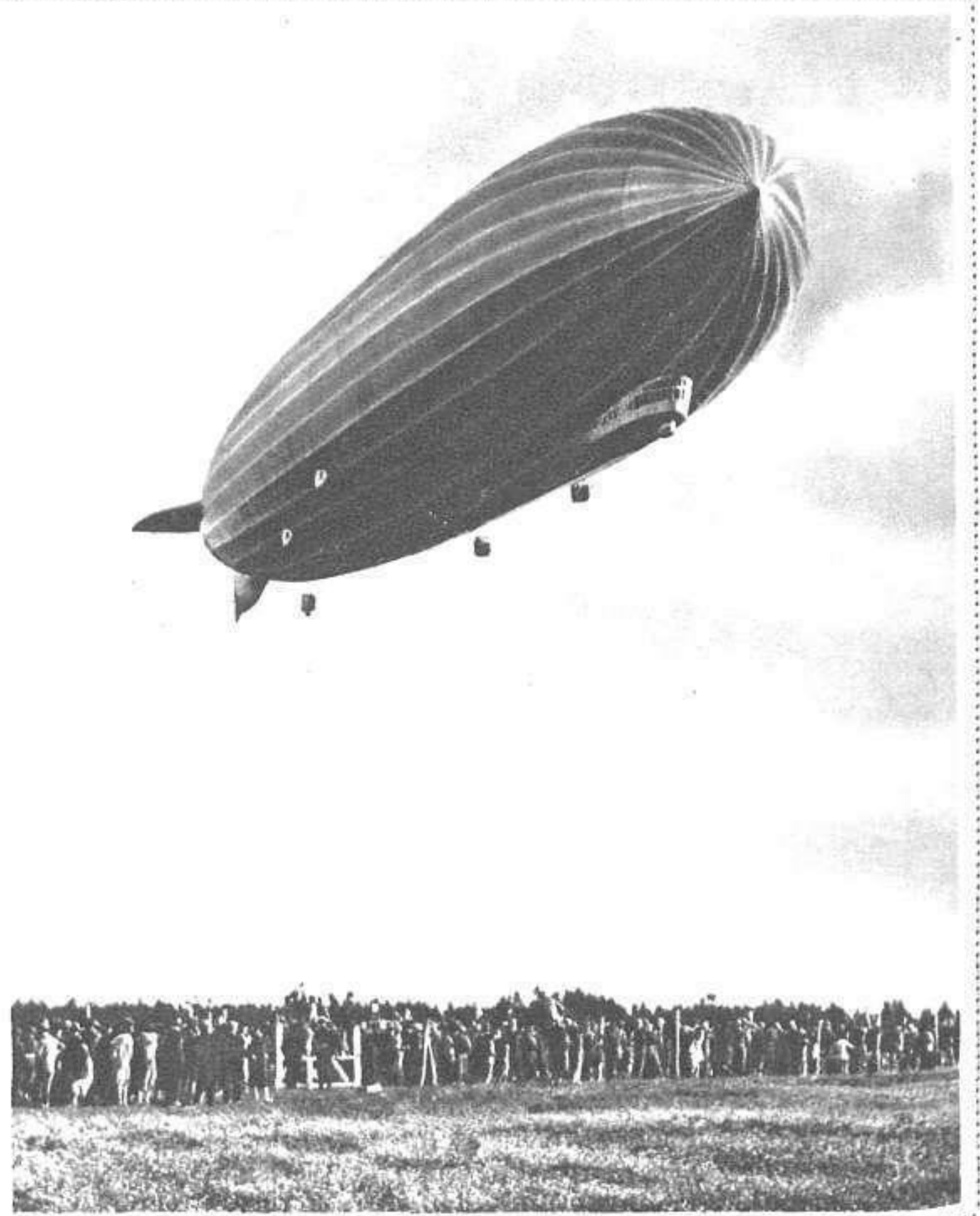
Salida de Madrid.....	á las 21,40
Llegada á Zaragoza.....	á las 7,10
Salida de Zaragoza.....	á las 21,35
Llegada á Madrid.....	á las 8,00

También desde la misma fecha circula diariamente el servicio de coche-camas MADRID-GRANADA (por trenes 406 y 407), que hasta ahora lo hacía como trisemanalmente.

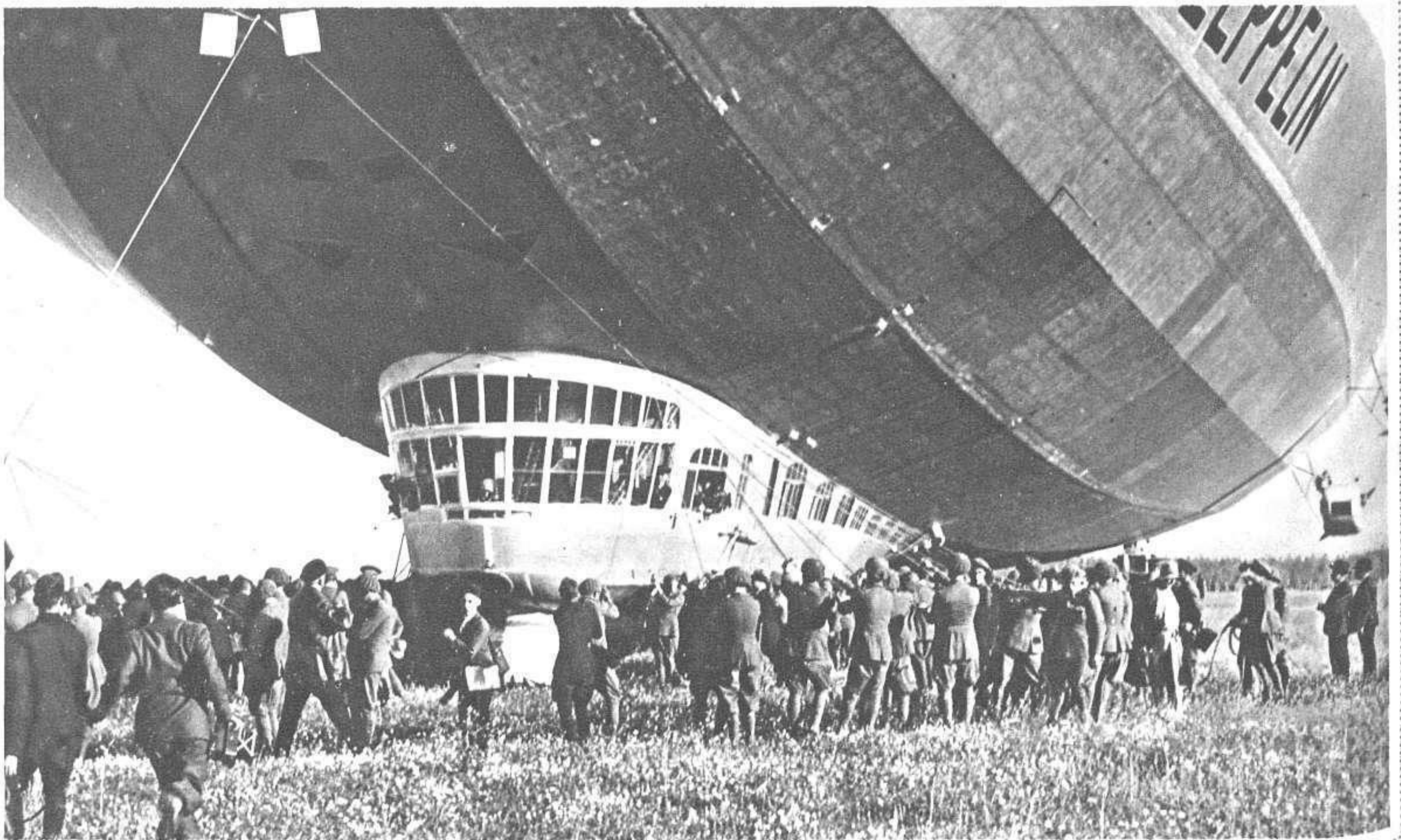
La llegada del «Graf Zeppelin» á Sevilla



Su Majestad el Rey, acompañado del teniente coronel Herrera, viendo evolucionar al zeppelin sobre Sevilla (Fot. Dubois)

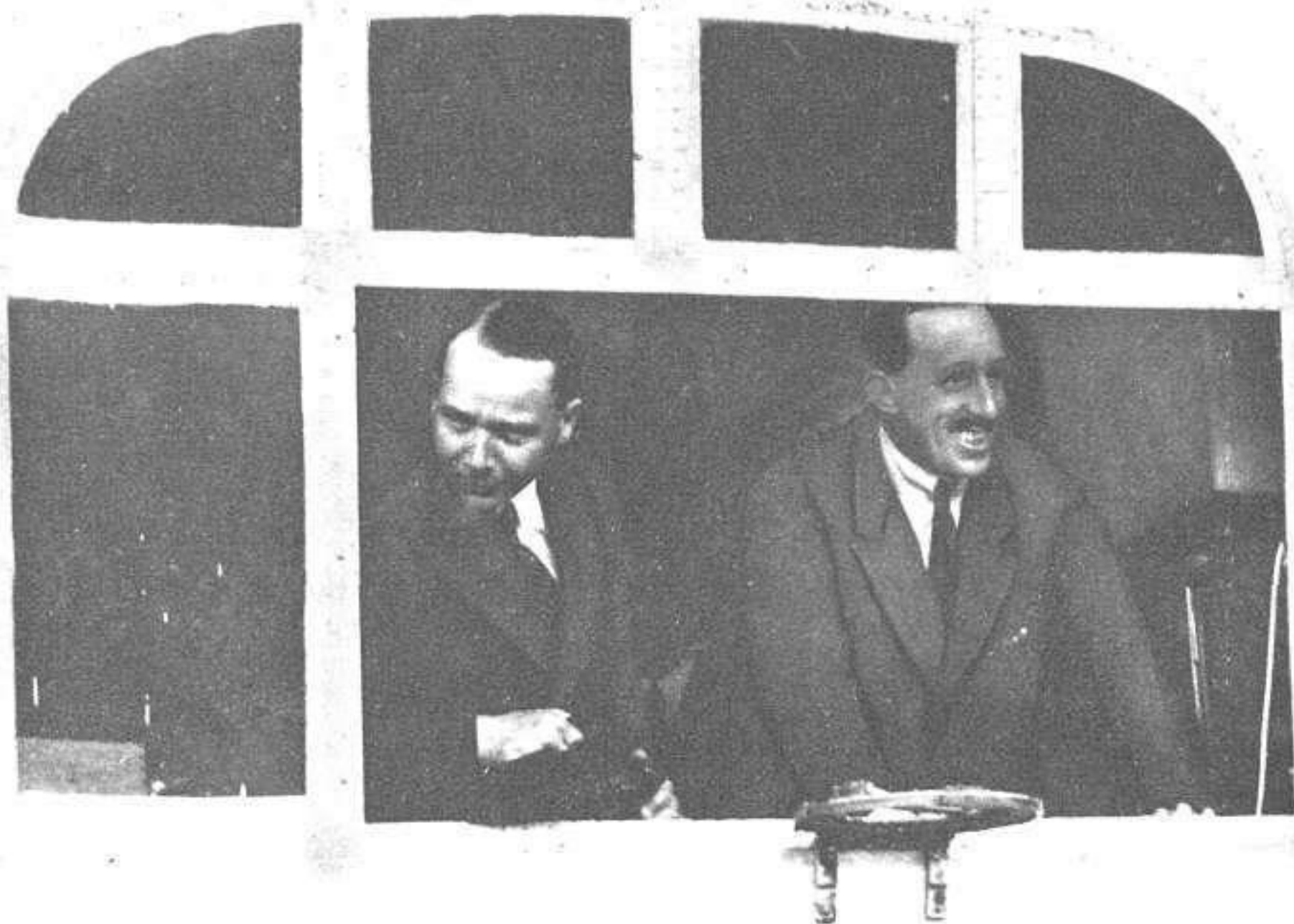


El «Graf Zeppelin» evolucionando sobre el campo del aeropuerto terminal de Europa (Fot. Dubois)



Las fuerzas de Ingenieros y de Aerostación interviniendo en la maniobra de amarre del «Graf Zeppelin», cuando éste tomó tierra en Sevilla, entre las ovaciones de la enorme masa de público congregada en las cercanías del campo de aterrizaje (Fot. Alfons)

Los Reyes visitan el dirigible : - : El regreso á Friedrichshafen

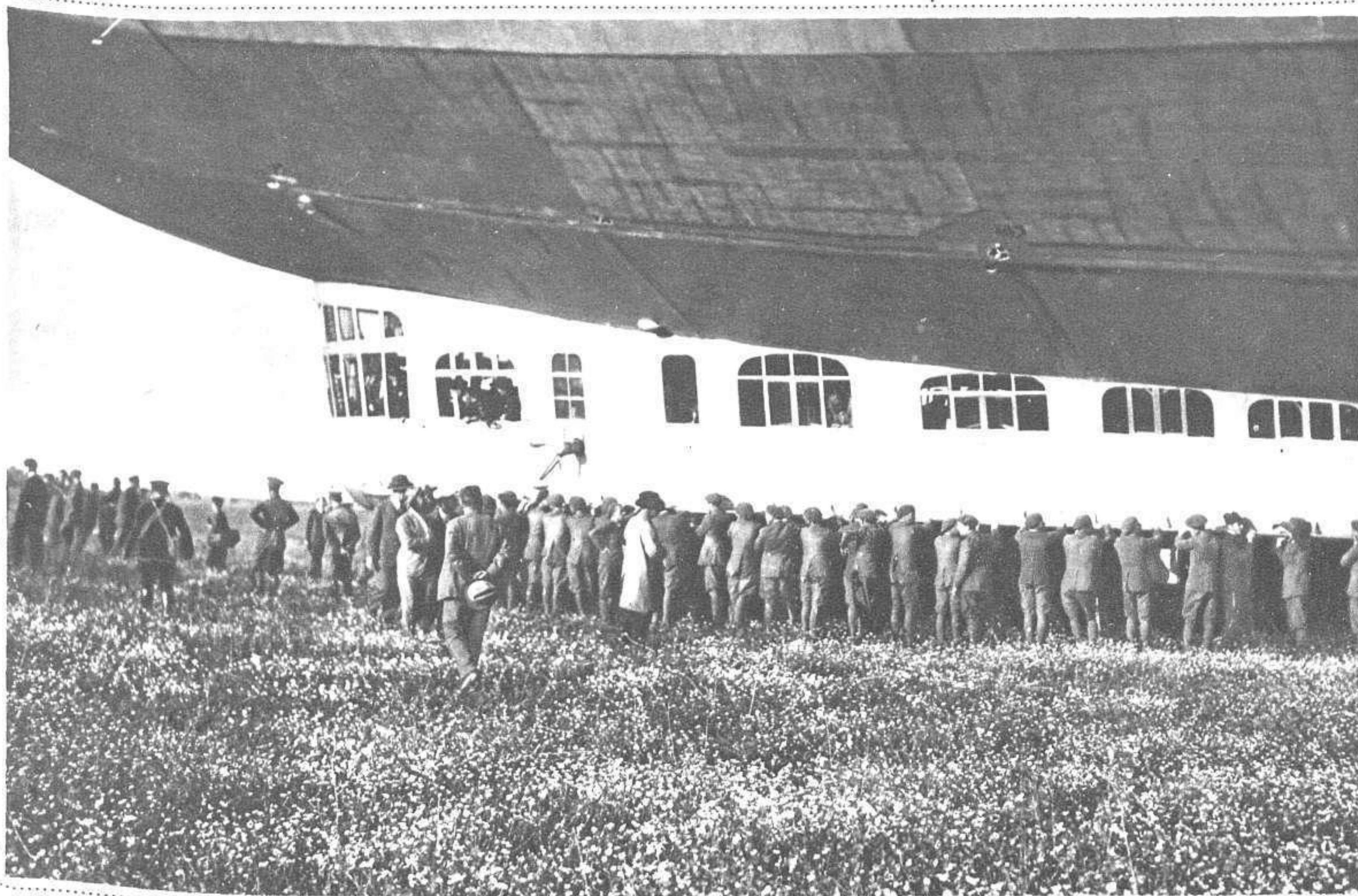


Su Majestad el Rey, con el comandante de la aeronave Sr. Lhemann, en la barquilla de pasajeros del «Graf Zeppelin»

(Fot. Serrano)

Don Alfonso XIII al descender del zeppelin

(Fot. Serrano)



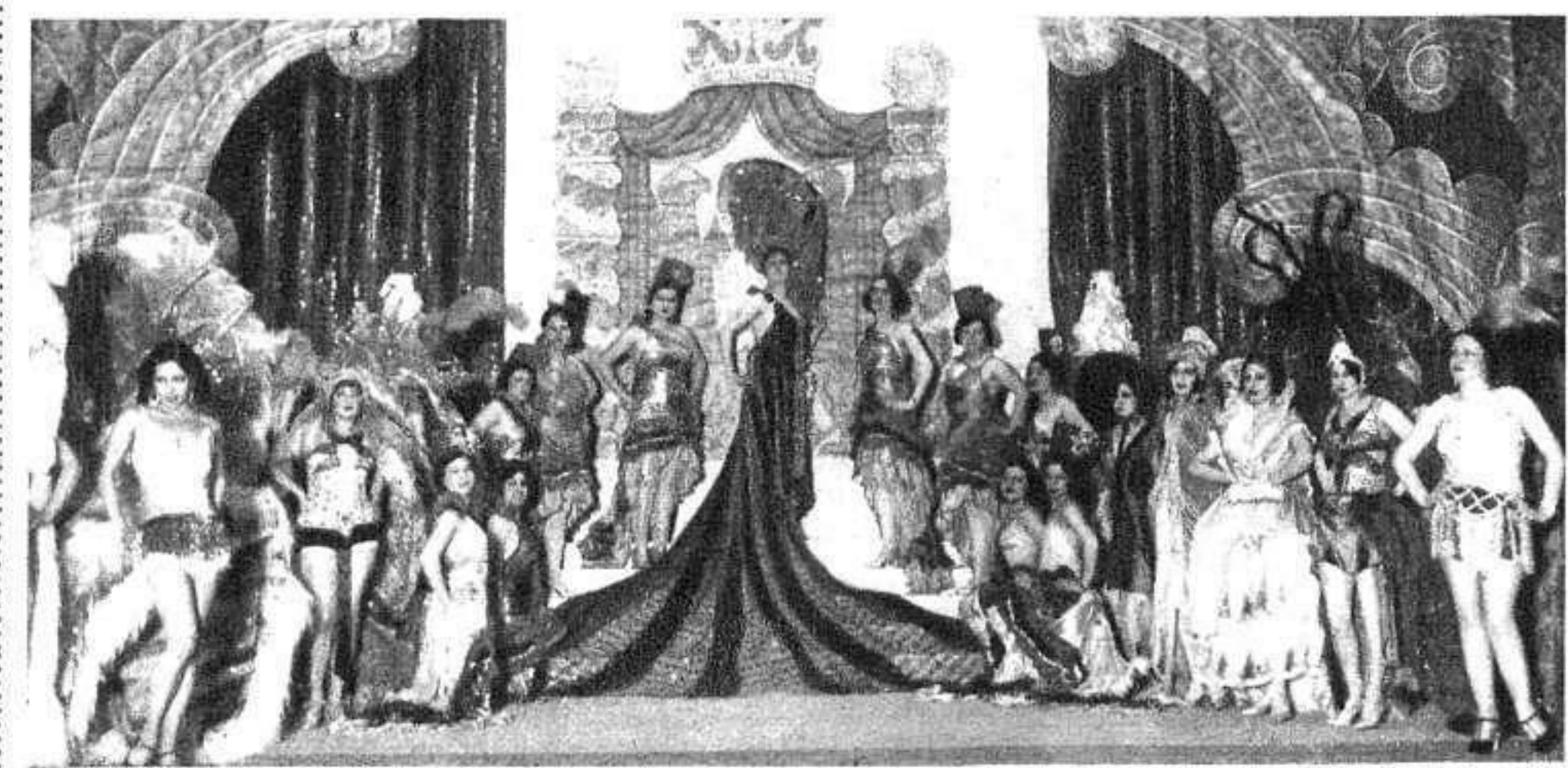
Muy poco tiempo después de la llegada á Sevilla, la aeronave partió de nuevo, rumbo á su base de Friedrichshafen y entre las aclamaciones entusiásticas de la muchedumbre que presenció la salida. En nuestra fotografía se ve á los soldados de Ingenieros y de Aerostación ejecutando la operación de desamarrar del zeppelin

(Fot. Dubois)

La temporada teatral y taurina : - : Graves cogidas en las plazas de Madrid y Cádiz



Antoñita Torres, primera figura coreográfica del Teatro Romea, con las segundas típles que toman parte en el originalísimo baile de las «chaquetas», uno de los más celebrados números de «Colibrí», la nueva revista de Vela, Campúa y el maestro Rosillo, cuyo estreno, verificado el Sábado de Gloria en el citado teatro, constituyó un éxito extraordinario (Fot. Cortés)



Escena final de la revista «Las bellezas del mundo», libro de los señores Paso y Borrás, música de los maestros Soutullo y Vert, estrenada con gran éxito en el Gran Metropolitano, por la Compañía de Eulogio Velasco (Fot. Piortiz)



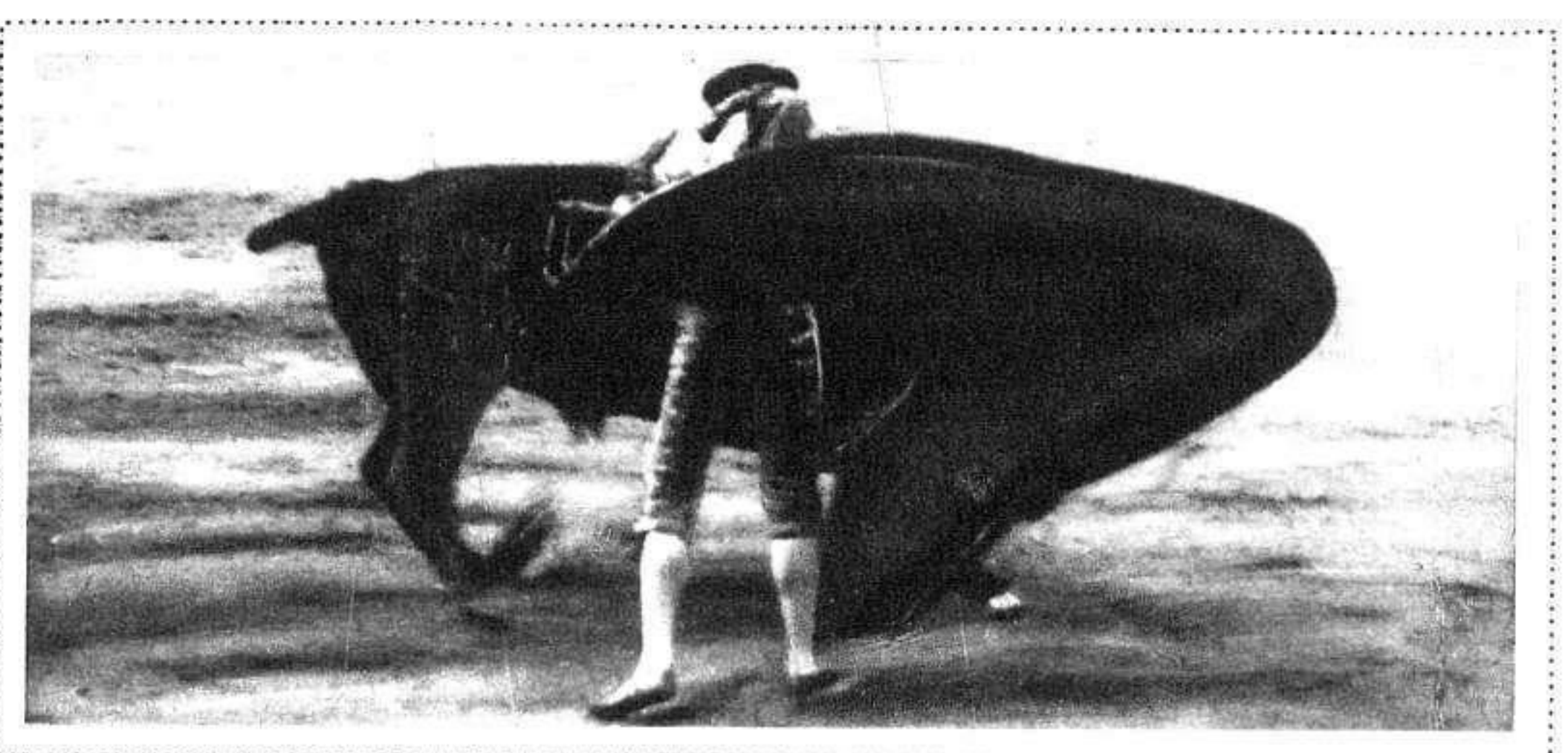
Una escena de la comedia de Darío Nicodemi «La sombra», estrenada en el Teatro Alkazar, con gran éxito, por la Compañía de la gran actriz María Teresa Montoya, en la que figura como primer actor Emilio Thuillier (Fot. Díaz Casariego)



Una escena de la comedia de Chiareli «La divina ficción», estrenada con gran éxito en el Teatro Cómico por la Compañía Gómez Hidalgo (Fot. Piortiz)



Una escena de la comedia de los hermanos Álvarez Quintero «Los duendes de Sevilla», estrenada con gran éxito en el Teatro Lara por la Compañía de Carmen Díaz



El bravo torero mejicano Heriberto García en una de las faenas de capa que le valieron grandes aplausos en la corrida de inauguración en la plaza de Madrid, el domingo último (Fot. Alfonso)



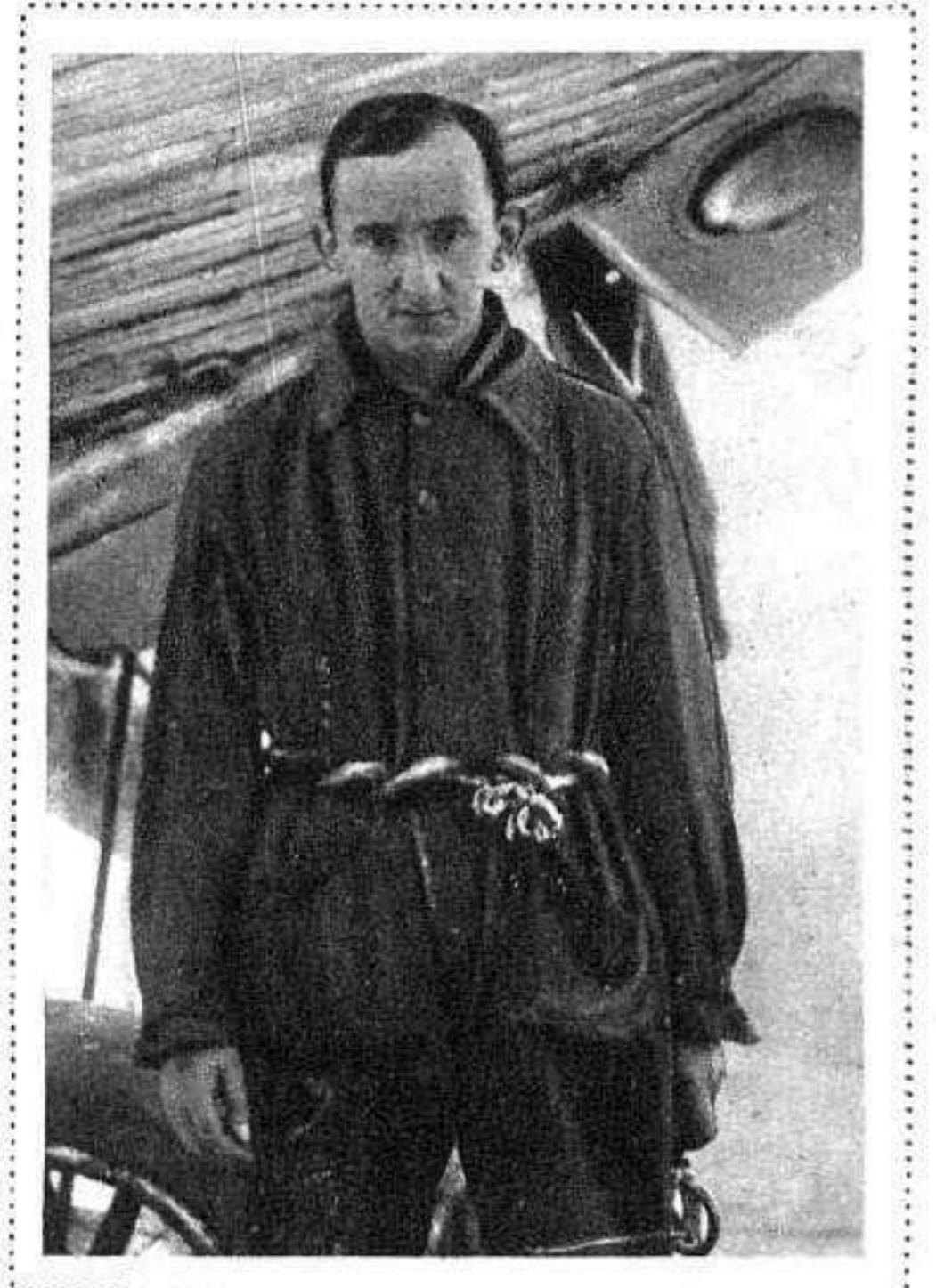
HERIBERTO GARCIA
Bravo torero mejicano, que en la corrida de inauguración celebrada el domingo último en Madrid, después de lucidas faenas que le valieron grandes aplausos, fue cogido por el quinto toro, que le produjo graves heridas en el muslo derecho



MANUEL ZARZO «PERETE»
Bravo matador de toros, que en la corrida celebrada el domingo último en Cádiz, después de brillantes faenas, que le valieron una oreja, fue cogido por el cuarto toro, que le produjo una gravísima herida con perforación del intestino



El diestro «Chicuelo» dando la alternativa a Mérida en la corrida celebrada el domingo último en Sevilla, en la que le fué concedida la oreja de su segundo toro (Fot. Serrano)



El capitán de aviación señor Pérez Pardo, que sufrió un accidente en pleno vuelo, á consecuencia del cual ha fallecido en el hospital de Carabanchel (Fot. Alfonso)

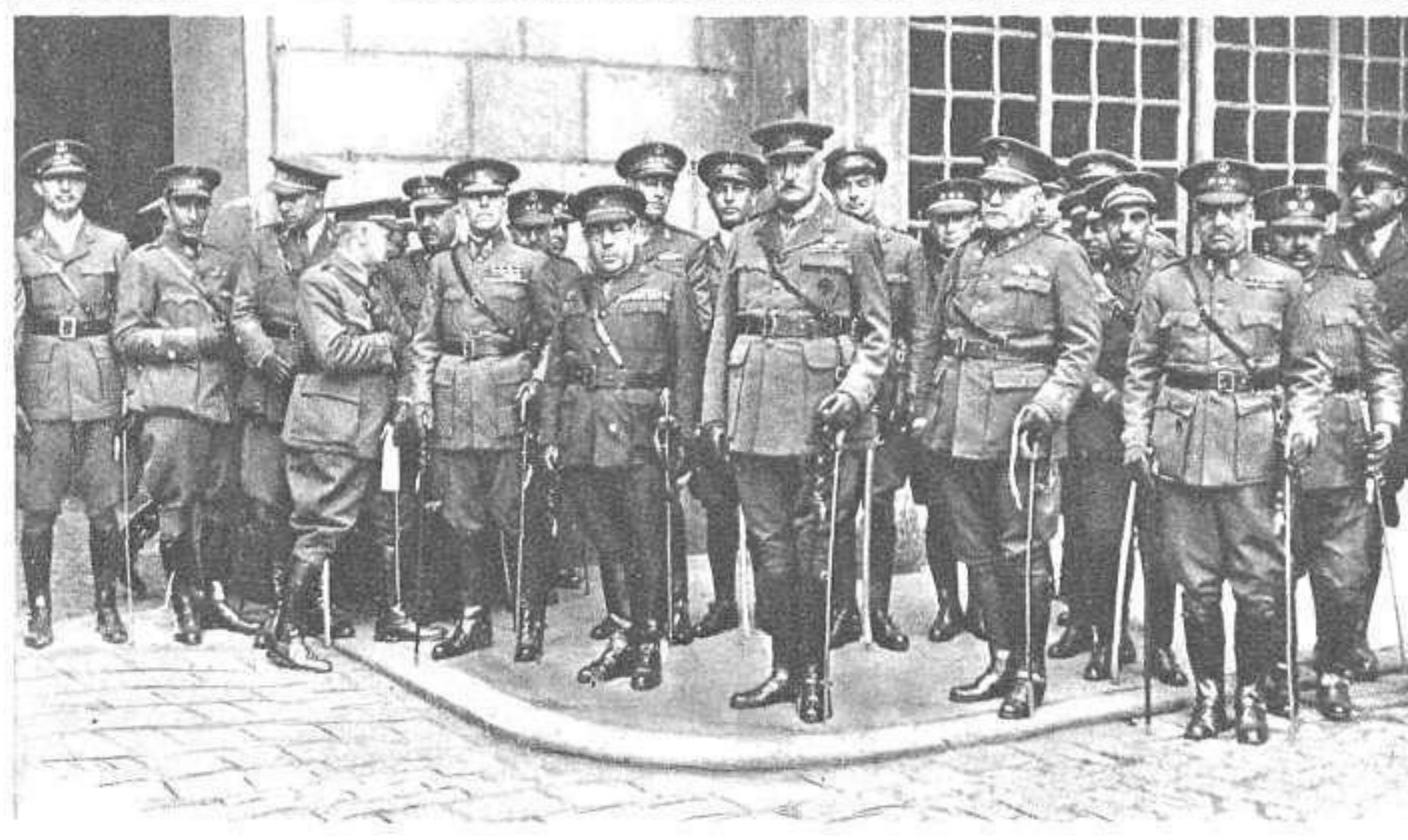
LA ACTUALIDAD EN BARCELONA



Los asistentes al segundo Congreso Internacional de Estudios Médicos, durante su visita al salón de San Jorge, en la Diputación provincial (Fot. Gaspar)



Un grupo de estudiantes de la Universidad de Delaware, durante su visita al famoso salón del Consejo de Ciento, en el Ayuntamiento de la ciudad (Fot. Merletti)



El Infante D. Carlos de Borbón, nuevo capitán general de Cataluña, durante su visita al cuartel de Atarazanas

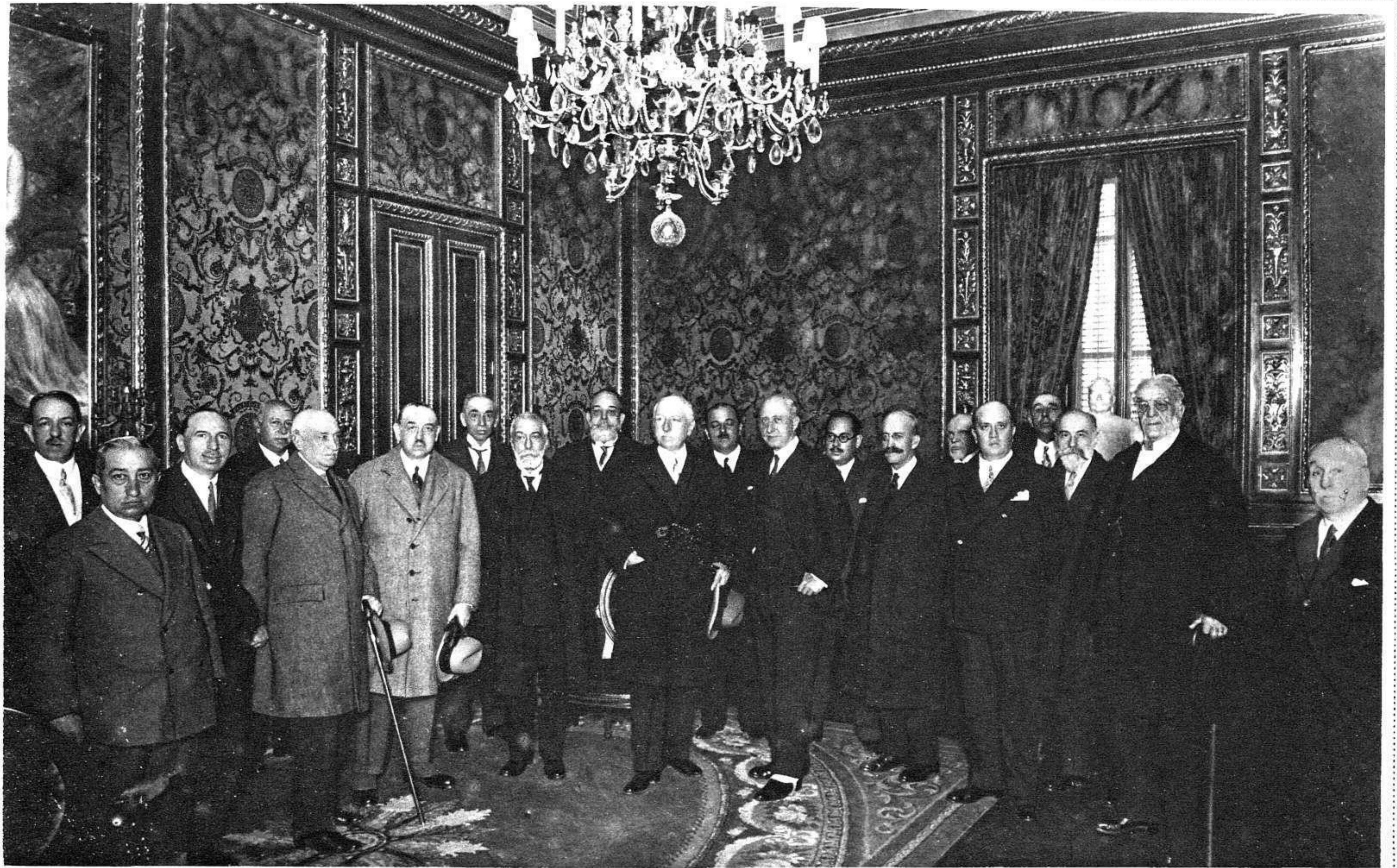


El aviador Mermoz, que durante dos años estuvo realizando el recorrido aéreo Toulouse-Barcelona-Alicante-Málaga, y que acaba de batir el «record» mundial en hidroavión, cubriendo 4.800 kilómetros en treinta horas y veinticinco minutos. Mermoz intentará muy pronto la travesía del Atlántico en su parte Sur (Fot. Gaspar)



Las autoridades que asistieron a la inauguración de las nuevas obras del Asilo de San Juan de Dios, al salir del edificio después de celebrada la ceremonia (Fot. Merletti)

Consejo Superior de la Compañía de Ferrocarriles del Norte, en Barcelona



El conde de Güel, alcalde de Barcelona, con los consejeros de la Compañía de Ferrocarriles del Norte, que se reunieron en su despacho para tratar de la implantación de un tercer «rail» en las vías ferroviarias de la Compañía mencionada

(Fot. Merletti)

El Madrid y el Valencia, vencedores en el campeonato de España



Madrid. — El dominio abrumador de los madridistas sobre los areneros en el encuentro de campeonato de España celebrado en Chamartín, no sirvió a los centrales para conseguir la ventaja que por la superioridad les correspondía y que la suerte evitó. Esta fotografía fué el momento constante del «match»: aquí, Rubio pretende rematar con la cabeza un centro de Lazcano, marcado por el defensa arenero. El encuentro terminó con el triunfo del Madrid por dos tantos á cero

(Fot. Plortiz)



Valencia. — En el campo de Mestalla, el equipo local se impuso al Sevilla con tantos entusiasmos como acierto, logrando un triunfo rotundo por cinco tantos á uno. En nuestro grabado, Eizaguirre bloca seguramente un durísimo «shoot» que se disponen á rematar los delanteros valencianos

(Fot. Vidal)

El acto de afirmación monárquica celebrado el domingo último en Madrid



Aspecto de la nueva Plaza de Toros de Madrid en la mañana del domingo último, durante la celebración del acto de afirmación monárquica, en el que hicieron uso de la palabra distintos oradores.

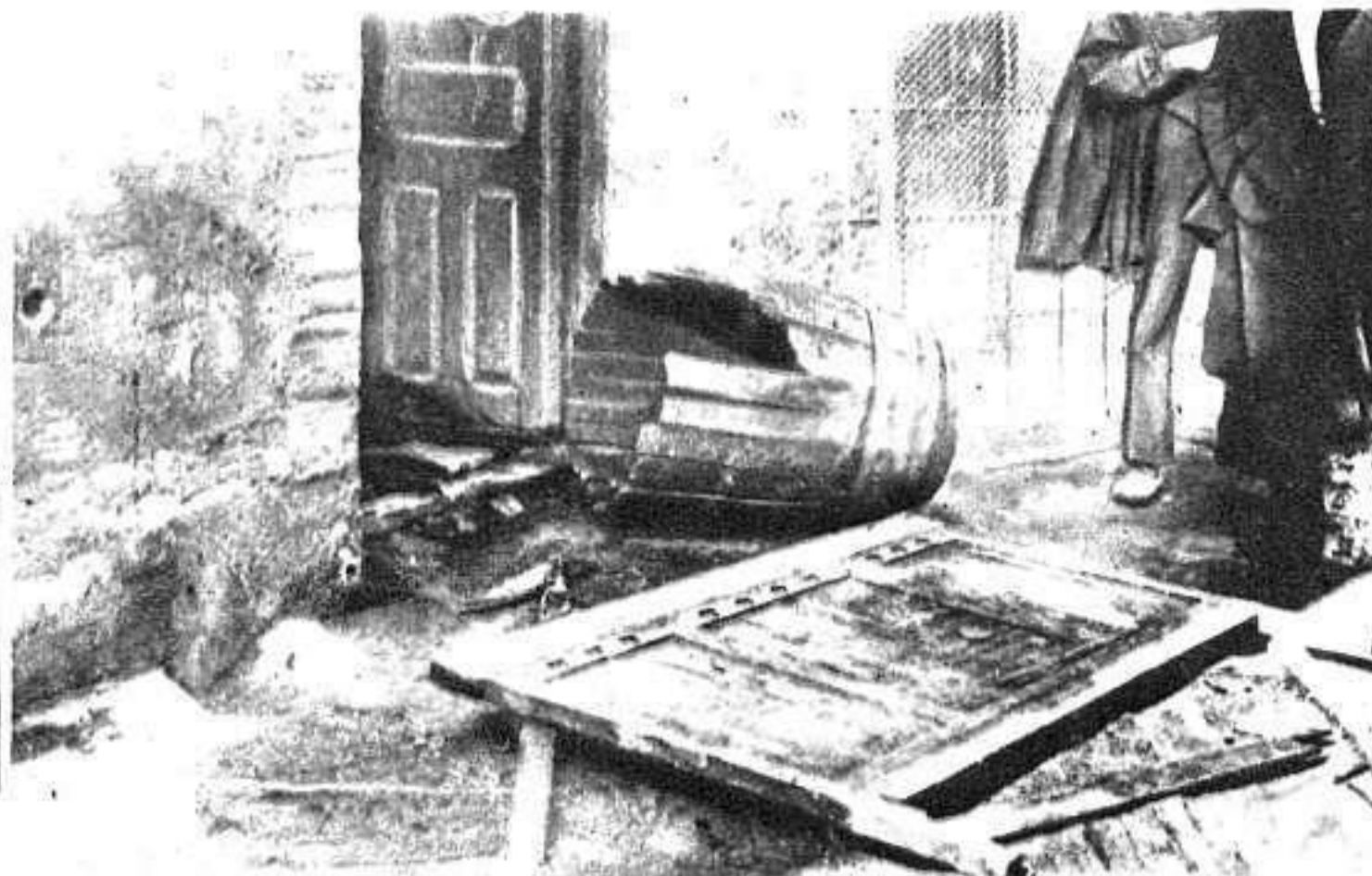
El conde de Bugallal, pronunciando su elocuente discurso

(Fots. Cortés y Díaz Casariego)

Explosión en un taller de Zaragoza :-: Fiesta taurina en honor de un actor



El niño José García, que resultó muerto al incendiarse y estallar un barril de barniz en la ebanistería de su padre, en Zaragoza



Un aspecto del barril cuyo contenido se incendió, ocasionando la muerte de dos niños, en una ebanistería de Zaragoza (Fots. Palacio)



El niño Francisco Lajusticia, aprendiz de ebanista, muerto en la explosión del barril de barniz, en Zaragoza



Egea de los Caballeros.—Valeriano León, el popular actor, con los artistas de su Compañía y los amigos que tomaron parte en una fiesta celebrada en la ganadería de don Fernando Navarro. En la fiesta resultó gravemente herido el novillero aragonés Francisco Bernad



El popular actor cómico Valeriano León toreando una novilla en la fiesta que se celebró hace poco en Egea de los Caballeros



Grupo de las señoritas de la localidad que presidieron la fiesta taurina celebrada en honor de Valeriano León, en la ganadería del señor Navarro, en Egea de los Caballeros (Fots. Martínez)

La conferencia de Alcalá Zamora en Valencia. El entierro del Patriarca de las Indias



Un aspecto parcial del Teatro Apolo de Valencia, durante la conferencia que el día 13 del actual dió don Niceto Alcalá Zamora acerca de su actitud política en la presente hora española. En el círculo, una característica actitud del señor Alcalá Zamora durante su discurso, que fué pronunciado en medio de una gran expectación y en el que el antiguo ministro de la Guerra se declaró republicano, invitando á seguir esa misma actitud á otras conocidas figuras de nuestro retablo político



Entierro del Patriarca de las Indias, doctor don Francisco Muñoz Izquierdo, en su villa natal de Burjasot, junto á Valencia



El arzobispo de Valencia doctor Melo, disponiéndose á dar sepultura al cadáver del Patriarca de las Indias, en la ermita de San Roque, en Burjasot

(Fots. Vidal y Sigüenza)

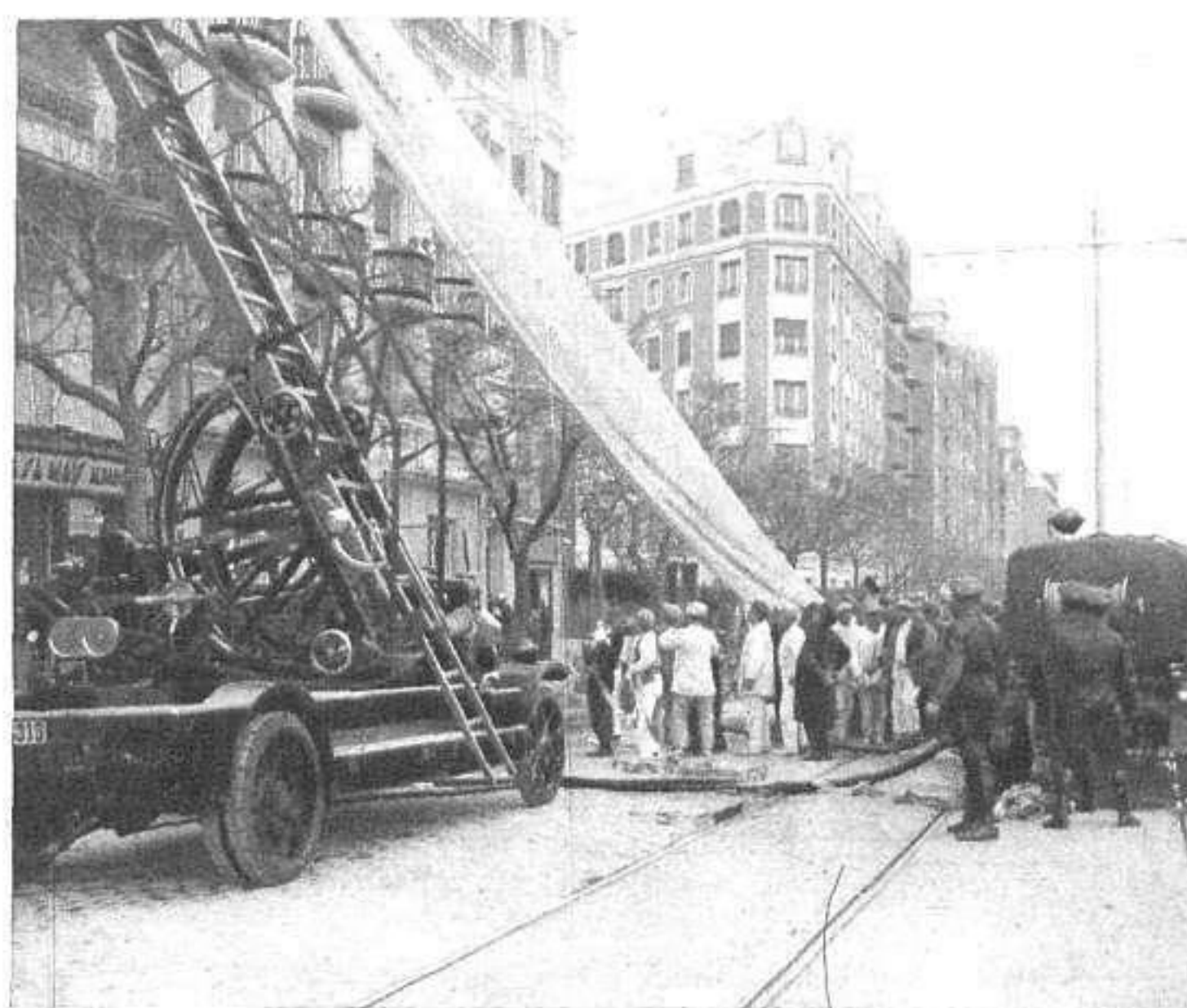
El emocionante incendio de una casa en la calle de Alcalá



El personal del Cuerpo de bomberos realizando el salvamento de una señorita desde el sexto piso de la casa número 169 de la calle de Alcalá, durante el incendio que se declaró la mañana del viernes último y que, afortunadamente, no causó desgracias personales merced al esfuerzo, verdaderamente heroico, de los bomberos



Salvamento de un inquilino desde el quinto piso de la casa, por la lona instalada desde los balcones a la calle por el Cuerpo de bomberos



Los primeros trabajos realizados por el Cuerpo de bomberos para proceder al salvamento de los inquilinos de la casa incendiada

(Fots. Cámara)

EPISTOLARIO

Es incalculable la cantidad de dinero, de tiempo y de esfuerzo que las mujeres invierten en rejuvenecerse. Aun teniendo la certidumbre que, al fin y á la postre, la edad ha de salir vencedora de tan desesperada lucha, no hay medio que no empleen para retrasar el momento en que habrán de someterse á ese cruel enemigo que es la vejez.

Sin embargo, las mujeres que para prolongar su juventud sufren con gusto los tormentos del hambre, el suplicio de hacerse *escalfar*, el martirio de dejarse despellejar vivas, etc., equivocan el camino para llegar al ideal que persiguen. Es en el espíritu más que en la carne donde se muestran los estragos de la vejez; es el alma la que revela nuestra edad más que las arrugas del rostro.

Una de las causas que contribuyen al envejecimiento es la falta de inteligencia. Una hembra hermosa, pero tonta, se hace vieja en el momento en que su hermosura comienza á desvanecerse. Se puede decir que hay una diferencia de veinte años entre una mujer tonta y su contemporánea que es lista en perjuicio de aquélla. Júzguese si no el caso de los países donde la mujer no es instruida. A los treinta años ya no se le considera joven. Esto mismo ocurría en los tiempos en que no se concedía atención á la educación femenina. Y aun ahora, en las naciones más progresistas, bajo este aspecto, las mujeres que por su posición holgada llevan una vida monótona, envejecen mucho antes que sus hermanas las que llevan una vida de intensa actividad espiritual.

Para la que quiera, pues, mantenerse joven, no hay camino mejor que el de mantener el espíritu abierto é interesado en algo mediante la lectura, el estudio ú otra ocupación espiritual análoga. El ejercicio del cerebro es tan indispensable ó más que el del cuerpo para conservar la juventud. Otro motivo de envejecimiento es la malignidad. La fémina mal intencionada, cuya lengua tiene el efecto de una flecha envenenada, suele antojársenos siempre, cualquiera que sea su edad, como una bruja. Son las arrugas de su alma las que atraen nuestra atención. En cambio, la mujer que es bondadosa en sus juicios y en sus palabras, ésa se nos mostrará siempre como un ángel de candor, porque ha sabido conservar la generosidad de un corazón joven. Ninguna loción como esta de la bondad para conservar nuestro cutis terso y libre de esas líneas duras que suele ostentar el rostro de las personas poco generosas.

¿Quién no conoce el tipo de la mártir resignada, esa infeliz que se pasa la mitad de la existencia lamentándose y la otra mitad compadeciéndose á sí misma? Los músculos junto á la boca se le han relajado hasta el punto que han imprimido á su rostro un perpetuo gesto doloroso; sus ojos no tienen brillo; se han desecado á fuerza de tanto llorar; incluso sus hombros

PAGINA DE LA MUJER

Por TERESA DE ESCORIAZA

parecen haber cedido bajo el peso de las tribulaciones. Ante semejante imagen del dolor, la idea de que acaso se trate de una mujer todavía joven no se nos ocurre si quiera.

Para este tipo de mujer, un poco de valor y unas cuantas alegres carcajadas que levanten su ánimo, podrán más que todos los masajes para levantar los músculos caídos.

Y, finalmente, una mujer se hace vieja cuando sus ideas envejecen, cuando se endurecen, cuando se encallan. Es decir, cuando ha llegado al punto en que cree que su modo de pensar, de juzgar y de obrar es el correcto, el justo, el debido, y por lo mismo ha de imponerlo. Semejante furor de reformar al mundo que á algunas mujeres les acomete es fatal signo de vejez.

En cambio, es joven toda mujer que posee un espíritu de comprensión, un carácter que sabe adaptarse á las circunstancias, una memoria dispuesta siempre á recordar cómo era ella en su juventud...

Por estos bosquejos, rápidamente trazados, podrá, amiga, deducir hasta qué punto conserva usted su juventud y si es una loción para las arrugas del alma ó unos ejercicios para la anquilosis del cerebro, ó un masaje para los músculos atrofiados del corazón lo que necesita.

LA MODA Y SUS REGLAS FUNDAMENTALES

Preocupación constante es el precio que la mujer tiene que pagar para ser *chic*. Hemos de convenir en que el precio es exorbitante. Mas, ¿qué hacer sino pagar?...

Vuestras madres, y posiblemente vuestras hermanas mayores, lectoras mías, recuerdan, sin duda, los tiempos en que la modista de nombre acreditado era una autoridad indiscutible. El vestirse á la moda resultaba entonces mucho más sencillo que ahora. Se iba á la modista, se le decía el número de trajes que se necesitaban (y en aquellos tiempos se necesitaban muy pocos) y no había que ocuparse de más. Ella se encargaba de todo: de elegir el color, el tejido, la hechura y los adornos.

Si luego alguien oponía el menor reparo al corte del bolero ó á la amplitud de la manga jamón ó á cualquier otro detalle de la confección, bastaba con pronunciar la sentencia definitiva de: «Mi modista dice que es la última moda de París», tan definitiva como pueda ser las de: «El especialista así ha diagnosticado», ó «el Tribunal Supremo así ha fallado».

La moda en aquellos tiempos tenía, por tanto, sus ventajas. No era menester vivir pendiente de sus caprichos, á fin de no encontrarse de pronto, como hoy nos ocurre, con la desagradable sorpresa de que en la próxima estación se va á llevar la media manga cuando nos acabamos de encargar un vestido sin manga alguna, ó de que las faldas de los trajes de noche han de tocar en todo su alrededor el suelo cuando venimo

de hacernos uno de cola de pavos, ó de que París inicia el talle griego cuando creíamos estar á la última por haber subido el nuestro á su sitio natural.

Sin embargo, deseosa de hermanar en la mujer moderna los dos aspectos, tan discutidos, de feminidad y feminismo; es decir, que para que la mujer que no puede entregar toda su atención á los caprichos de la moda porque ha de ponerla en asuntos de mayor trascendencia, pueda vestir con elegancia, una autoridad en todas estas cuestiones que atañen á la mujer moderna nos brinda esta solución:

Para vestir conforme á la moda y pasar incluso por mujer elegante, no es menester—dice la significada autoridad—vivir sometida á todos los caprichos de la veleidosa Soberana; basta con ocuparse de lo fundamental en la moda, sin necesidad de preocuparse de lo incidental. En otras palabras, hay que tener en cuenta las determinantes de la silueta moderna y no atender á los demás detalles. Por ejemplo, en la moda actual hemos de observar tres puntos esenciales, á saber: largo de la falda, posición de la cintura y forma de la manga. Observando estos tres puntos, podemos permitirnos, por lo que á los demás detalles respecta, todo género de licencias, que serán consideradas como originalidades nuestras.



MARY BRYAN

Con un elegante vestido largo, propio para fiestas nocturnas

DE TOROS

Reforma de un Reglamento.

:-: Algunos comentarios :-:

SE proyecta—y es muy probable que cuando está crónica vea la luz sea ya un hecho consumado—la reforma del reglamento por que han de regirse en lo sucesivo las corridas de toros y novillos en las plazas de España. Si así ocurre, es plausible la iniciativa del director general de Seguridad, señor Mola, que parece haber puesto gran interés en este asunto.

El empeño no es baladí, aun cuando á primera vista lo parezca. Aparte las facetas de indole sentimental é incluso social que el tema ofrece—intereses de ganaderos, toreros, empresarios, vaqueros, empleados de plaza, etc.—, una muchedumbre, en fin, que de este importante negocio vive, hay otro aspecto que está socavando poco á poco el prestigio y la gallardía que siempre tuvo la fiesta de los toros. Nos referimos al absurdo reglamento que actualmente se halla en vigor.

Sin paliativos, es preciso decirlo. La culpa de esta decadencia, de esta mediocridad en que hoy se desenvuelve el espectáculo taurino no es, ni más ni menos, que del malhadado reglamento. Veamos: suspensión de las banderillas de fuego. Sobre esto escribimos oportunamente cuando se implantó tal modalidad. El uso de las banderillas de fuego no era un capricho pirotécnico introducido en la lidia de reses bravas. Ni tampoco el deseo de torturar inútilmente á las bestias. No. Su fin entrañaba una justificación práctica, que si hoy no se echa de ver es por la insigni-

nificancia de los cornúpetos que salen á los ruedos. Un toro poderoso y bronco quebranta sus fuerzas en los corcovos y cabeceos que da al sentir la quemazón de su piel. Con este castigo es evidente que al torero le será más fácil dar muerte á su enemigo. Pero vino el detestable reglamento y nos enseñó, acaso pensando en la estética, que si no más útil, era más airoso que el toro luciera, después de muerto, una especie de lazo de corbata tras de la oreja. Algo así como lo de la cebada del cuento. Y más tarde ó más temprano—tanto monta—, los petos pro-

tectores para los caballos. Caballos que si vuelven vivos al corral, se resabian, se les nota *toreados* y son peligrosos para el jinete cuando se les saca al ruedo en otra corrida. Se hace, pues, indispensable, otra coraza para el pobre picador; pero de éste, en la duda del humanitarismo, no se acordaron los confeccionadores del asendereado reglamento. De aquí que la suerte de varas no sea precisamente un dechado de pureza y perfección ni de plástica belleza.

¿Que los caballos salen al ruedo al iniciar el lidiador el tercio de capa? Si acaso, esto es lo único que para nada influye ni modifica la práctica natural y lógica de la lidia.

Otro cantar es lo del peso que deben tener los toros. Sin embargo, esto es consecuencia de aquello.

El tamaño de los toros ha disminuído desde que desaparecieron detalles tan esenciales como los más arriba apuntados.

En las dehesas hay toros de peso, de tamaño y condiciones apropiados; pero los toreros no los quieren, y hasta cierto punto hacen bien. ¿Se amenguó el castigo? Pues toros más pequeños, más flojos, toros que ofrezcan un peligro lejano.

Vuelva por sus fueros la fiesta y modifíquese en buena hora el reglamento. Toros de poder, de trapío. Y banderillas de fuego. Y caballos sin petos...

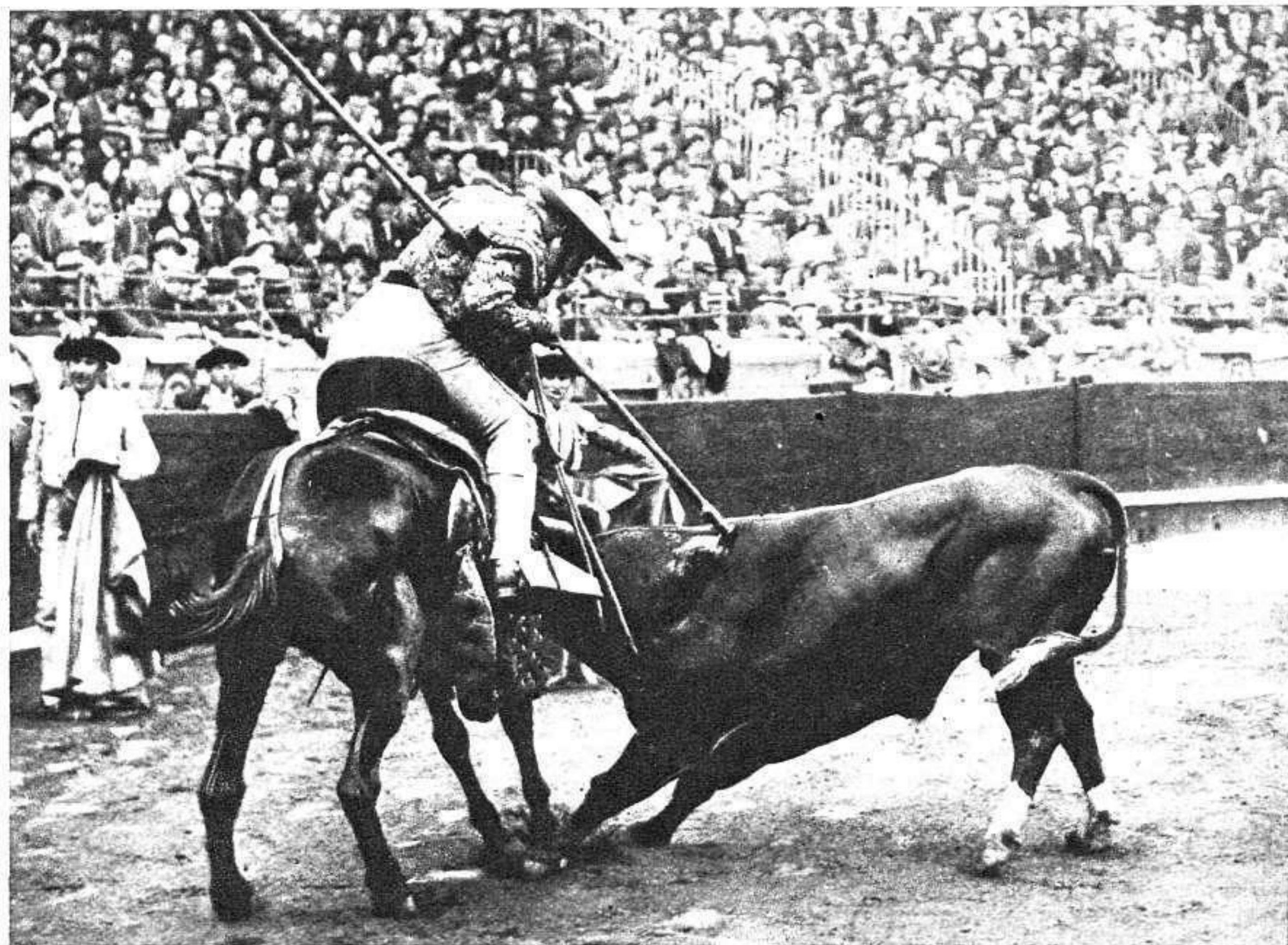
Si se introducen estas modificaciones urgentes é indispensables, el digno director de Seguridad y la Comisión técnica por él designada obtendrán el aplauso incondicional de los amantes de la fiesta.

MIGUEL RODENAS



Los caballos de los picadores con sus petos protectores

(Fot. Vidal)



Un caso en que el peto protector evita que sea herido el caballo



JOHNNY CLAVERS
Famoso bailarín excéntrico, que ha triunfado en Europa y América



Es un famoso bailarín excéntrico que ha triunfado definitivamente en todos los teatros de Europa y América. Por cuarta vez llegó á Strasburgo para ejecutar la locura exagerada de sus bailes inimitables. Después del debut, mientras en su camerino guardaba las prendas de trabajo y hacía desaparecer de su cara, siempre risueña y jovial, el maquillaje, alguien, el empresario tal vez, le habló apasionadamente de nuestra España, de nuestro cielo, de nuestro sol, de nuestros artistas, de nuestras mujeres... Entonces, él, caballero romántico de la aventura, apenas cumplió su contrato, se hizo á la mar en un barco cualquiera y llegó á la Ciudad Condal, lleno de entusiasmo y dispuesto á vivir los capítulos más interesantes de una novela.

Johnny Clavers traía consigo la pequeña fortuna—según él—de veinte mil francos y un centenar de maletas y baules, empapelados con las etiquetas de todos los hoteles del mundo. Y fué á hospedarse al Ritz, haciendo pensar á todo el mundo que se trataba de un potentado.

Un año atrás nos habíamos saludado en Liverpool, y ahora nos abrazábamos en las Ramblas.

—¿Pero usted aquí?—pregunto asombrado—. Yo le creía en Londres. Mister Jackson me aseguró hace unos días que le había visto por allá...

Y me dió á conocer el motivo principal de su viaje:

—Quiero trabajar en España: Barcelona, Madrid, Sevilla... Hasta Diciembre no regreso á mi país, donde tengo firmados muchos contratos. ¿Qué le parece?

—Admirable—respondí.

Tomamos el aperitivo en la Granja Royal y nos despedimos «hasta la vista». El continuó su paseo Rambla abajo y yo fui camino de la estación del Norte, donde tomé un billete para Gerona.

Pasaron varios meses, durante los cuales no tuve noticias de mi amigo, á pesar de haberle dejado la dirección de donde había de hospedarme. Y al cabo de ellos me presenté nuevamente en la gran urbe catalana.

Una noche, mientras me emborrachaba con la luz de los letreros luminosos en el

Una aventura extraordinaria :: de Johnny Clavers ::

Paralelo, á la puerta del «Moulin Rouge», me llamaron. Era Johnny Clavers.

Con infinita tristeza, y apretando mis manos entre las suyas, aseguró:

—¡Qué ingrata es España!

Después me dió á conocer su odisea:

—Como tú sabes, llegué á Barcelona con veinte mil francos y un abundante equipaje. Me hospedé en el Hotel Ritz, porque creí que allí irían á buscarme todos los empresarios de España, apena conocieran mi llegada, como hacen conmigo en otros países. Pero vi pasar los días sin que llamara á mi puerta uno sólo. Con decirte que ni los periodistas me han visitado... Cuando vi desaparecer de mis bolsillos la última peseta, comencé á darme cuenta de todo el mal que se acercaba. Más tarde me trasladé á una

pensión modesta de la calle de Guardia y empeñé varias alhajas para poder pagar un mes por adelantado. Tras ellas fueron por el mismo camino todos mis trajes y algunos objetos de valor que guardaba como recuerdo de mis admiradores. Hoy me encuentras en la calle y sin una peseta para poder comer.

—¿Y por qué no has buscado trabajo tú mismo en algún teatro?

—Me daba vergüenza. Pero ahora que te encuentro, estoy decidido á todo.

—¿Tienes *smoking*?

—Es la única prenda que me ha quedado. Me daba pena deshacerme de ella.

—Pues no hay tiempo que perder...

Tomamos café en el Gato Negro, y fuimos al Principal Palace, para ver al empresario. Un buen amigo que podía servirnos en aquella ocasión.

Johnny Clavers vió por fin su nombre en las carteleras de los teatros barceloneses: el Poliorama, el Nuevo, el Cómic, etc. Ganó algunas pesetas, con las cuales fué rescatando todo su equipaje, y una mañana del mes de Diciembre, loco de alegría, partió hacia Alemania, la nación de sus sueños, donde los empresarios y periodistas conocían de memoria su nombre y su fama.

Johnny Clavers, después de cuatro años de ausencia, vuelve á España. Acabo de abrazarle en la Puerta del Sol. Mi asombro ha sido extraordinario.

—No pongas esa cara, hombre—me ha dicho—. No vengo á buscar contrato. Me he retirado de la escena.

—¿Entonces? ¿Eres rico, acaso?

—Lo seré. Poderosas empresas de Europa me envían á tu patria como representante exclusivo. Tengo un sueldo magnífico y una importante comisión.

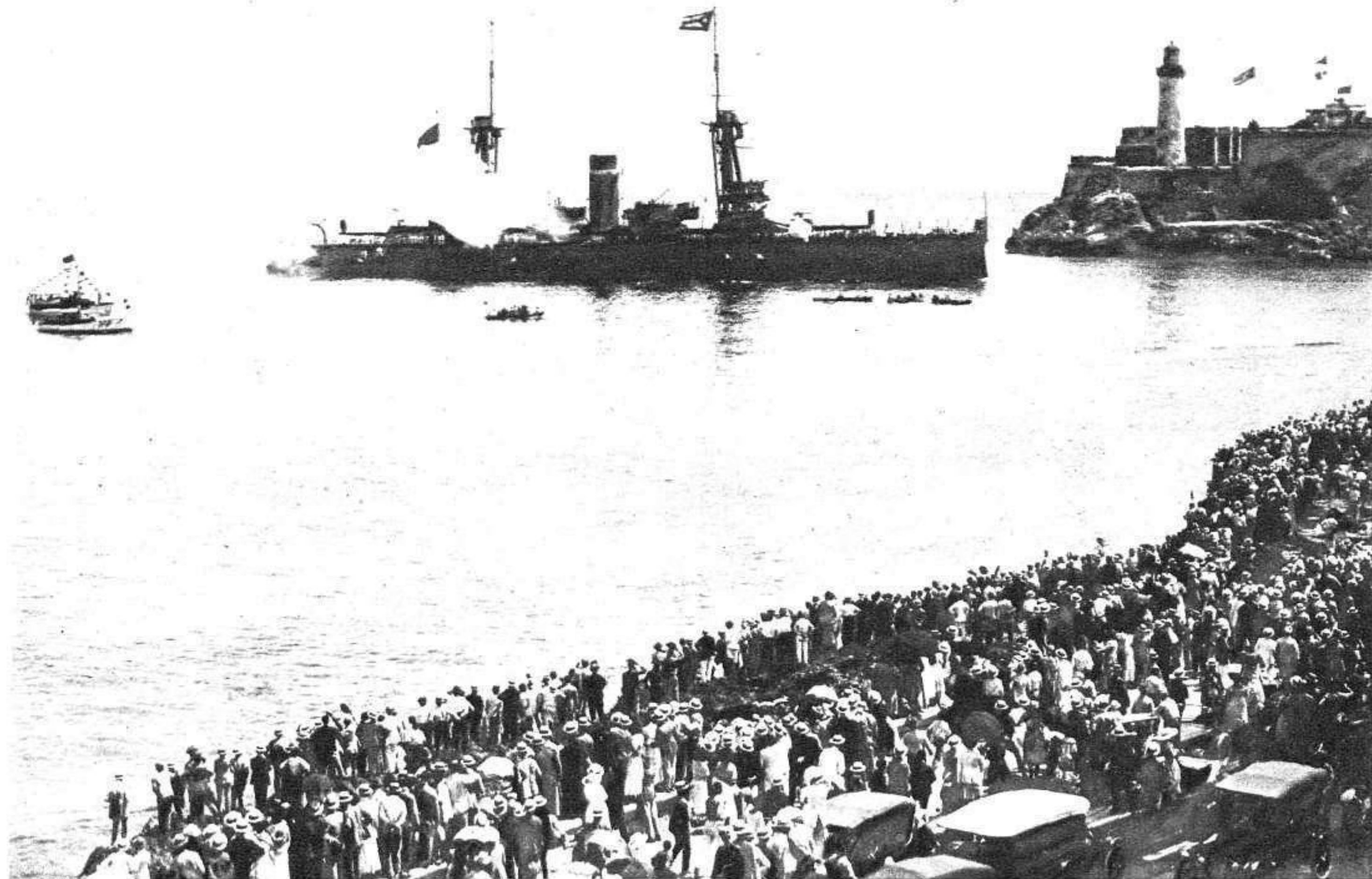
—¡Hurra!

Y aquí está, paseándose como un *gentleman* por las calles de Madrid y buscando, como un loco, buenas artistas para darlas contratos en el extranjero.

Esta es la aventura extraordinaria del famoso Johnny Clavers, «el bailarín excéntrico de las piernas de goma».

MARIO ARNOLD





DE LA ARMADA ESPAÑOLA UNAS LÁGRIMAS

HOJEANDO la otra tarde una revista ilustrada de Cuba, vino á mi memoria, alegrándome el espíritu, una escena vivida allá, hace ya años, y digna, creo yo, de ser publicada, aunque sea por pluma tan pobre y modesta como la mía.

Nada hay en el mundo que más nos alegre y emocione como el ver querida á nuestra patria estando lejos de ella.

Lo que allí ocurrió fué una prueba más, palpable y cariñosa, de lo que se nos quiere aún y respeta en aquella tierra encantadora, divina, que fué nuestra, y que sigue siéndolo espiritualmente...

La hermosa bahía de La Habana. Un atardecer tropical y un sol rojo que moría entre nubes de fuego, tiñendo el cielo de ese color que tanto recuerda la carne de mujer...

La toldilla de nuestro acorazado *Alfonso XIII*, fondeado en el puerto, estaba como siempre desde que arribamos á la riquísima y simpática isla, rebosante de un gentío enorme que vitoreaba á España, á su Rey y á su Marina con un cariño verdadero y una vehemencia tan española como exenta de galanterías hipócritas. Todo verdad; todo corazón. Mujeres en su mayoría, daban con su belleza y sus risas un ambiente encantador á todo el barco, y con sus trajes vaporosos y alegres, una nota de color

que hacía bendecir la vida. Pocas cosas habrá tan bonitas, tan simpáticas como muchachas á bordo.

Todas las tardes, á la misma hora, subían dos muchachas negras bien vestidas, gentiles, aunque demasiado aficionadas á esos colores chillones tan mal combinados por la gente de color.

No eran guapas; pero tenían los ojos tan grandes, y tan limpios y blancos los dientes, que lo parecían.

Hablaban de *Gallito*, de Maura; suspiraban por España, bebían sus vinos y llamaban *bendito* á nuestro Rey.

No habían salido de la isla; pero eran españolas, porque lo eran sus abuelos—decían riéndose y saltando de alegría.—Cuando mayor era el gentío, más entusiasta la charla y más ruidos y gritos se oían en el barco, un toque de corneta seco, enérgico y vibrante, anunció que nuestra enseña iba á arriarse al ponerse el sol. Formó á popa la guardia militar para su escolta, y toda aquella muchedumbre, compuesta por todas las clases sociales, movida como por un resorte, se puso en pie, se descubrió con respeto, algunos se arrodillaron y en todos los semblantes se retrató una emoción verdaderamente indescriptible.

En medio de un silencio solemne, místico,

conmover, la *Marcha Real* extendió por la hermosa bahía sus acordes sublimes y guerreros.

Poco á poco, lenta, majestuosa, fué resbalando por su asta nuestra querida bandera..., y alguien hubo que quiso impedir su descenso, manteniéndola izada para siempre...

Una vez recogida, sonó un grito enorme, como dado por la voz de un pueblo, que chilló: «¡Viva España!», contestado con otro viva cariñoso, delirante, sublime como un mundo, que terminó en un silencio sepulcral, como si algo fúnebre cruzara el espacio... En el sitio donde estaban las negritas se formó un grupo de curiosos. Las vi rodeadas de alféreces de fragata, que les decían piropos y consuelos, mientras ellas silenciosamente lloraban.

De sus ojos, negros como su piel, iban resbalando despacio, tranquilas, majestuosas, como se arrió la bandera, unas lágrimas que á mi no se me han olvidado ni se me olvidarán en la vida.

Era un llanto sordo, sin quejas, tranquilo, sin aspavientos, conmovedor..., como lloran sólo los corazones oprimidos...

PEDRO RISTORI MONTOJO



Toques maestros

Para dar a su cara los últimos toques, use usted los Polvos Gal (Serie Amarilla). Puede elegir entre varios tonos y combinarlos si desea hallar un matiz muy personal. Son polvos creados con arreglo a los tratamientos de belleza más modernos. Su misión no es esconder el cutis bajo una capa, sino perfeccionar el conjunto, con un acabado natural.

Son polvos refrescantes y adherentes. Encanta su impalpable transparencia y su perfume finísimo. Con ellos dará usted a su cutis, como a un hermoso cuadro, los toques maestros.

Caja

2 PTS.

TIMBRE APARTE



Polvos
GAL
(SERIE AMARILLA)

PERFUMERIA
GAL
MADRID
BUENOS AIRES
LONDON
NEW YORK

DE LA MISMA SERIE AMARILLA

Jabón de tocador	Ptas. 1,25
Cremas «vanishing» y líquida --	3,50
Pasta de Almendras	-- 3,50

Siluetas toreras

Nicanor Villalta



NICANOR VILLALTA

EN la calle, en el café, en la tertulia, en el campo, Nicanor Villalta—el arrojado y valentísimo torero aragonés—es un ciudadano más. Ni el más pequeño trazo exterior que indique ó marque al transeúnte distraído su profesión taurina. Estamos muy lejos del caso del chulo profesional. Alto, delgado, nervioso, cenceño y moreno, Nicanor puede ser perfectamente un oficinista corriente y un mondo y lirondo señor particular. El torero se deslocalizó de Andalucía; de la Plaza del Potro y del Matadero de Córdoba, de la calle de las Serpientes de Sevilla, de las calles rondeñas, de la Algaba y de sus alrededores. Visitó la calle de Embajadores y se detuvo en ella con amor; y asomó, desde el Miquelet, á las rientes huertas valencianas; hasta en Sestao y en el bulevar bilbaíno se tiznó con el humo de las fábricas de fundición. Hoy la lidia es una profesión nacional. Y ayer Villalta y hoy este buen mozo de un pueblecito de Teruel han hecho de la brava y españolísima Virgen del Pilar una rival de la Macarena y una excelente Madre—¡Dulce Señora!—del Señor del Gran Poder. Las torres del Pilar, espejándose en el Ebro, son hoy tan toreras como la Giralda ó la torre de la Mezquita asomándose á la feracísima vega

cordobesa. Ayer, Villalta, y hoy, Nicanor, los cachorros de Aragón, pueden llamar de tú

á los morenos del Matadero y de las Siete Puertas.

En la calle, repetimos, Nicanor es nada más y nada menos que un sencillo ciudadano. Nadie reconocería en él al torero que, en las tardes de triunfo, apasiona y electriza á las multitudes. Y en las de desgracia—toros inlidiabiles, momentos de pereza y desgana—, cumple—al fin aragonés—con su elemental decoro profesional. Del mismo modo que su paisano Miguel Fleta procede del campo y se convierte al urbanismo en los días de gloria, Nicanor, en pleno triunfo, va al campo y el campo le deleita. En su hermosa finca de Velilla de San Antonio, á las puertas de Madrid, tiene su descanso de cuerpo y de espíritu el lidiador. Allí le veréis discutiendo la calidad de unos tomates ó tomando de la diestra la rienda de dos hermosas muletas. Y madruga, y la hermosura de la mañana tonifica sus nervios y su corazón.

Luego, ya en la plaza, Nicanor se crece. Y el mozo aragonés, alto, y delgado, y espigado, y cenceño, que sabe coplas de ronda y reza á la Pilarica, se arrima á los morlacos, les castiga, les domina, les sugestiona y hace faenas inolvidables de arte serio, norteño, baturro y de valor sin trampa ni cartón, de valor puro.

JOSÉ SANCHEZ ROJAS



Villalta «con dos muletas»



SU SONRISA

es el mayor encanto para su belleza: su BOCA el caudal frondoso de su simpatía y sus DIENTES el tesoro en perlas que mayor la adorna.

USAR A DIARIO LA

PASTA DENTÍFRICA "TENTACION"

es querer obtener y conservar para toda la vida, la belleza, la simpatía, el tesoro que proporciona a su boca y a sus dientes este producto —o mejor, esta golosina— único elaborado especialmente para Señoras.

Perfumería Parera

Manon





Acto del descubrimiento de una lápida en memoria de la ilustre escritora gallega Concepción Arenal, en la calle que lleva su nombre, en Montevideo

En Montevideo se honró la memoria de Concepción Arenal. Fué descubierta una placa en la calle que lleva el nombre de la ilustre escritora gallega

Las autoridades nacionales y municipales del Uruguay han rendido siempre culto de recordación á todas las figuras que por diversas circunstancias han brillado en el escenario mundial, y es así que esta ciudad de Montevideo ostenta en infinidad de sus calles nombres de personas que han pertenecido á todas las nacionalidades.

Una política afectiva, sin ninguna clase de egoísmos localistas, ha llevado á las autoridades y pueblo á honrar la memoria de las personas que con su obra han sabido ganarse la admiración de los montevideanos; y en lo que respecta á España, justo es destacar que tiene puesto preponderante en la nomenclatura del Uruguay. Hombres y cosas de esa hermosa tierra se sienten y quieren aquí como si fueran propias, como lo prueba el hecho de que en la actualidad existan en Montevideo calles que llevan los nombres siguientes:

Avenida España (una de las más importantes vías de tránsito del país), Barcelona, Alarcón, Bécquer, Aizpurúa, Cervantes Saavedra, Lope de Vega, Cánovas del Castillo, Campoamor, calle del Cid, Pérez Galdós, Dos de Mayo, Espronceda, Provincias Vascongadas, Galicia, Quevedo, Ramón y Cajal, Concepción Arenal, Magariños Cervantes y muchas otras que en estos momentos escapan á nuestra memoria.

Como se ve, también ha sido recordado el nombre de esa gallega ilustre que se llamó Concepción Arenal, y desde tiempo atrás una importante calle del populoso barrio del Reducto ostenta esa denominación. En los primeros días de este mes y por iniciativa

de la institución «Alianza Uruguaya de Mujeres», se organizó un acto público durante el cual fué descubierta una artística placa recordatoria, debida al cincel del escultor uruguayo Antonio Pena. Este acto fué prestigiado por el Concejo Departamental

y por las diversas instituciones españolas que aquí existen, constituyendo un sonado éxito.

La placa de referencia ostenta el busto de Concepción Arenal y la siguiente leyenda:

CONCEPCIÓN ARENAL
ILUSTRE Y HUMANA PENSADORA ESPAÑOLA
GLORIA DE LA RAZA
HOMENAJE DE LA MUJER URUGUAYA
Y DE SUS COMPATRIOTAS
ENERO DE 1930

Fuó colocada en el frente del edificio ubicado en la esquina formada por la avenida del General Flores y calle de Concepción Arenal, y el acto del descubrimiento dió motivo á que se realizara una solemne ceremonia, á la que asistió una numerosísima concurrencia, entre la que figuraban las autoridades municipales, representantes de la colectividad española y numerosas personalidades uruguayas.

Una vez descubierta la placa, usó de la palabra, en nombre del Club Español, el secretario de dicha institución señor don Miguel Barros Castro, pronunciando también sentidos discursos la doctora Paulina Luissi, por la «Alianza Uruguaya de Mujeres», y el arquitecto Eugenio P. Baroffio, en representación del Concejo Departamental.

Las notas gráficas que envío con el presente artículo darán idea á los lectores españoles de la importancia que adquirió el acto que reseñamos.

ESTEBAN S. ARIANO



La doctora Paulina Luissi, dirigiendo la palabra al público en el acto del descubrimiento de la lápida en memoria de Concepción Arenal

Consulte al espejo

Este amigo dice siempre la verdad y cuando le diga que el vello es el peor enemigo de la mujer, no vacile: aplíquese el **DEPILATORIO JOVINCELA** donde sea necesario y no tardará en tener un cutis de encantadora suavidad. No es difícil de aplicar ni ofrece ningún peligro. Se vende a Ptas. 6'00 el frasco, en polvo; en liquido, a Ptas. 9'00.

Si su Perfumista o Droguero carecen de este producto, sírvase escribir al Fabricante: I. Bellvé, Apartado Núm. 808, Barcelona, y lo recibirá a domicilio, franco de embalaje y portes.



No importa el color o estado de su cabello, para peinarlo necesita Vd. una loción.

Ahora emplea Ron Quina — que no contiene quina — o Colonias y Lociones excelentes para otros usos, pero, que resecan o descoloran el cabello.

Use una buena loción capilar. Algo que si no hace crecer el pelo en la cabeza de un calvo, conserve sano y vistoso el que aun le queda.

Use **CAPILAR AMERICANO** que cuesta lo mismo que una buena loción o quina. De venta en perfumerías y droguerías.

Litro
Ptas. 12,00
1/3 de litro
Ptas. 6,00

CADILAR AMERICANO
Perfumería I C A R T - Barcelona

Caldo MAGGI



"la base del nuchero"

*Los Productos Maggi han obtenido en la
Exposición Internacional de Barcelona*

GRAN PREMIO

- que es la más alta recompensa -

AL COMPRARLOS
fijarse en el nombre MAGGI y las etiquetas en rojo
y amarillo

AGENCIA GRAFICA

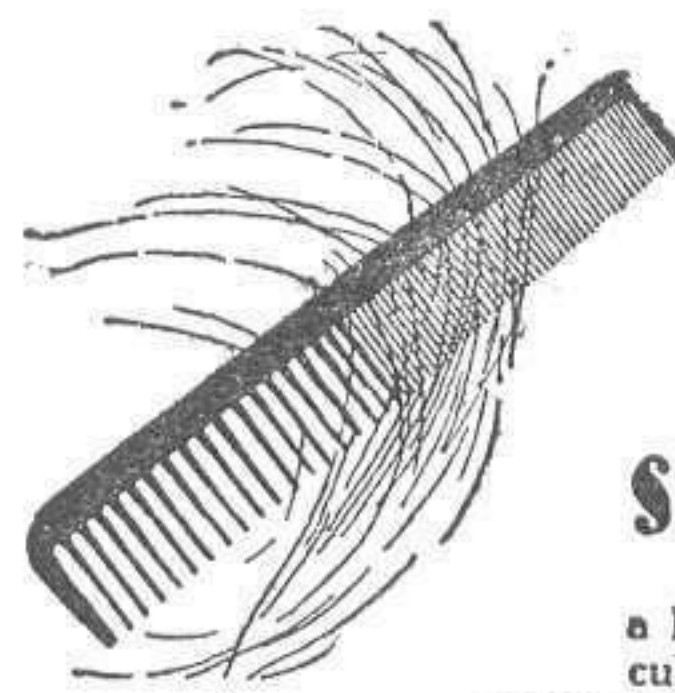
REPORTAJE GRAFICO
DE ACTUALIDAD
MUNDIAL

Servicio para toda clase
de periódicos y revistas
de España y Extranjero

Pida condiciones a

AGENCIA GRAFICA

Apartado 571
MADRID



Para evi-
tar eso...

hay un solo pro-
ducto, el

SULFOPILOL

a base de azufre, el se-
cular remedio contra las
enfermedades cutáneas y el po-
deroso enemigo de la seborrea, productora de la

CALVICIE

Depósito: J. CINTO GUALLAR - Ruiz, 18 - MADRID

MUESTRAS GRATIS A LOS SEÑORES MÉDICOS



HERNIAS Médico Ortopédico
Augusto Figueroa, 8

Bragueros científicamente y aparatos ortopédicos para mal de Pott, escoliosis, parálisis infantil, narices deformes, pies planos, brazos y piernas artificiales, aplica J. Campos. único médico-ortopédico.-MADRID.

REUMA curación por los métodos Inglés y Alemán
Consulta moderna, Churrua, 25.-Madrid
Tratamiento completo 60 pesetas



85 Km. POR HORA
CON SU CARGA NORMAL!

En el negocio de transportes el tiempo adquiere un valor incalculable. El nuevo Camión Ford es rápido porque tiene un motor muy potente y una transmisión de cuatro velocidades, que permite aplicar ventajosamente aquella potencia según las circunstancias. La nueva transmisión, del tipo universal de piñones correizos, tiene cuatro velocidades hacia adelante y marcha atrás. Todos los piñones y ejes son de acero al cromo y están montados sobre cojinetes de bolas y rodillos, para aminorar el rozamiento y evitar el desgaste. En la caja hay una abertura para la toma de fuerza por medio de una polea u otro mecanismo.

NUEVO CAMION FORD

Tractores Fordson
Coches y Camiones
Automóviles LINCOLN
FORD MOTOR IBERICA BARCELONA

LA HUMANIZACION DEL ARTE

Si el Arte no es humano, para qué sirve? He aquí la pregunta que nos hacemos los que pensando como el ilustre filósofo nos decimos que si para ser escritor ó artista es preciso dejar de sentir y de pensar como hombres, renunciamos á la Literatura y al Arte, quedándonos con la Humanidad, cuyos dolores, inquietudes y aspiraciones tienen que repercutir en nuestros corazones, que no serán de verdaderos artistas si no vibran como las cuerdas de una gigantesca arpa cólica, á merced de los vientos que las sacudan. Alejarse del mundo para refugiarse en la marfileña torre de estériles precis-

mos constituye una deserción en los momentos en que toda la Humanidad se halla agitada y afligida por sufrimientos y amarguras que no podemos ni debemos desoir ni desconocer. La lira de Tirteo es cada vez más precisa, siendo verdaderamente triste que haya una juventud artística y literaria que no quiera descender al terreno de las luchas contemporáneas y se obstine en permanecer serena é indiferente, como si la causa de todos los hombres le fuera por completo ajena.

Grande es el poeta decadente, ególatra y preciosista, que creyéndose eje del Universo canta sus inquietudes retóricas; grande es el artista que enamorado de un ideal imposible vive para realizar una obra que no redundará en beneficio de nadie; pero es más grande el que olvidándose de sí mismo sabe elevarse por encima de sus menudas pasiones y hace de sus obras una proyección de las tristezas que afligen á lamayoría de los hombres.

La historia literaria está llena de ejemplos que confirman lo que decimos anteriormente. Para uno que encastillándose en el reducido límite de sus menguadas aspiraciones haya vivido y escrito sin más aspiraciones ni límites que las de una terminología palabarrera y deleznable, ha habido muchos que descendiendo del Olimpo de sus quimeras han sido hombres que como hombres sintieron y

como hombres nos dejaron obras que no pueden morir y no morirán mientras en el mundo haya desgraciados, víctimas y también verdugos.

Humanicemos el arte; convirtámosle en el auxiliar más poderoso de la santa causa de la Fraternidad Universal, y digamos, una vez más, con el pensador famoso, que si no podemos ser artistas ni escritores sin dejar de ser hombres, hay que renunciar á la Literatura y al Arte para quedarse con la Humanidad.

JUAN LOPEZ NUÑEZ

Las caprichosas ráfagas

del viento primaveral ó del otoño no son únicamente una molestia, sino también una amenaza constante á nuestra salud, pues las nubes de polvo que levantan son el vehículo que esparce por doquier todo género de microbios.

Para combatir la acción nefasta de los gérmenes que el polvo introduce en nuestras vías respiratorias empleemos las pastillas de Formitrol, que al disolverse lentamente en la boca al contacto con la saliva desprenden formaldehído al estado naciente y anulan la acción de las bacterias sobre las mucosas.

Tenga usted siempre á mano un tubo de pastillas de Formitrol para combatir resfriados, anginas, dolor de garganta, gripe y prevenir las infecciones que tienen su puerta de entrada por la boca.

Se venden en todas las farmacias y droguerías de España. Fabricantes: Dr. A. Wander, S. A. Berna (Suiza).



**FERIA DE MUESTRAS
ASTURIANA Y
EXPOSICION
AGRO-PECUARIA**
DEL 10 AL 25 DE AGOSTO

FABRICA ESCOSURA - ARENAL, 21
Artículos de Piel y de Viaje. Siempre novedades en Bolsos de señora. Especialidad en Bolsos Cocodrilo.

Entretenga sus ocios con amenas lecturas

Para ello ninguna publicación más indicada que "LA NOVELA ROSA"

Tiene la experiencia de sus siete años de contacto continuo con el público. Tiene montado un cuerpo de asesores literarios encargados de seleccionar las mejores novelas que aparecen en España y en el extranjero.

Ha tenido el acierto de familiarizar entre el público de habla española nombres como los de Muñoz Pabón, Aguilar Catena, Berta Ruck, Concordia Merrel, María Sepúlveda y otros prestigiosos novelistas. Observe como anualmente renueva sus aciertos descubriendo a nuevos autores.

Tiene el aliciente de publicar libros para todos los gustos, que pueden llevarse al hogar y pueden ser leídos por toda la familia.

Desde este año, "LA NOVELA ROSA" publica cada quincena, además de la novela inédita, una reimpresión de gran éxito. Pida a su librero que le reserve las reimpresiones que Ud. no conozca, pues todas ellas son novelas de gran éxito que se agotaron rápidamente.

Le ofrecemos nuestro nuevo departamento de ventas a plazos

Libros publicados en lo que va de año

Precio : 1'50 ptas. volumen corriente

- | | |
|----------|--------------------------------|
| N.º 227* | Corazones que no se encuentran |
| N.º 39 | El secreto de Julia Godoy |
| N.º 152 | El alojado |
| N.º 80 | Afortunada en amores |
| N.º 151 | Las veleidades de Consuelo |
| N.º 150 | El ama de llaves |
| N.º 112 | La sin nombre |
| N.º 226* | Camino difícil |
| N.º 103 | La millona |
| N.º 148 | Justa y Rufina |
| N.º 36 | Yo... no era yo |
| N.º 147 | El heredero |
| N.º 101 | El Amor y Diana |
| N.º 146 | La estatua velada |
| N.º 145 | Error |

Berta Ruck
A. Marín Alcalde
Berta Ruck
Berta Ruck
Carmela Eulate
Henry Greville
Concordia Merrel
Concordia Merrel
J. F. Muñoz y Pabón
J. F. Muñoz y Pabón
Berta Ruck
Francis H. Burnett
Concordia Merrel
M. Maryan
María Sepúlveda

Los números señalados con * se venden a 2 pesetas.

Pida la lista de los 156 títulos publicados. Entre ellos encontrará las mejores obras de sus autores favoritos. Tenemos existencias de todos los números atrasados.

"LA NOVELA ROSA" se vende en las buenas librerías y en algunos quioscos. Si no la encuentra en su localidad, pida los títulos que desee a los editores que le enviarán los libros contra reembolso.

EDITORIAL JUVENTUD, S. A. - PROVENZA. 216 - BARCELONA



B O C Q U E T



SI SUFRÍS DEL ESTÓMAGO

Si os quejais de acidez, regurgitaciones, debilidad general, someteos al régimen del delicioso Phoscao, y en pocos días todas las incomodidades habrán desaparecido por completo

PHOSCAO

EL MAS EXQUISITO DE LOS DESAYUNOS
EL MAS POTENTE DE LOS RECONSTITUYENTES

Alimento ideal, aconsejado por todos los médicos a los anémicos, a los convalecientes, a los débiles, a los agotados y a los ancianos

En farmacias y droguerías
**SE ENVIA GRATIS UNA MUESTRA
A QUIEN LO SOLICITE**
Depósito: Fortuny, S. A., 32, Hospital,
Barcelona

122

“NOGAT”

Producto especial MATA-RATAS



El mata-ratas «NOGAT» constituye el producto más cómodo, rápido y eficaz para matar toda clase de ratas y ratones. Se vende a 50 céntimos paquete y a 10 pesetas la caja de 25 paquetes, en las principales farmacias y droguerías. Dirigiéndose al Laboratorio, se envía por correo la cantidad que se desea, mandando antes, por Giro Postal ó en sellos de correo, el importe más 50 céntimos para gastos de franqueo. **Producto del Laboratorio Sokatarg.** Calle del Ter, 16, Barcelona.

¡SEA FUERTE!...

y goce de una perfecta salud. Es la base firme de una vida natural y su continuada prolongación. Haga resistentes a sus músculos, cuerpo, brazos y piernas. Use nuestro desarrollador ALEX combinado para toda una familia. Pida folleto, adjuntando sello de Correo 0,35, a **INSTITUTO ORTOPÉDICO** Sabaté y Alemany, Canuda, 7, Barcelona



FLUJO BLANCO

SALES TIMOLADAS
DE
MEDIANA DE ARAGÓN

CURAN y PREVIENEN las ENFERMEDADES
ESPECIALES de la MUJER

MULTICOPISTAS

El aparato más perfecto, económico, cómodo práctico y útil en toda oficina por

Pesetas 35 y 55
completo con sus accesorios. Pida prospecto y se convencerá. Apartado 748.—BARCELONA.

TINTAS LITOGRAFICAS
Y
TIPOGRAFICAS

DE

Pedro Closas

ARTÍCULOS PARA LAS ARTES
GRÁFICAS

Fábrica: Carretas, 66 al 70

Despacho: Unión, 21

BARCELONA

¡90 años
de éxito!

**JARABE
GIROLAMO
PAGLIANO**

EN LIQUIDO
POLVOS Y CACHETS

¡No falla nunca!

El depurativo y purgante de efectos rápidos y seguros. Purifica la sangre y cura las enfermedades del estómago, hígado, intestinos, etc. Exija siempre la marca "Giro-lamo".

De venta en todas partes.

Agentes en España
J. URIACH y C.ª S. A.
Bruch, 49-Barcelona



¡SORDOS!

Oiréis todos con el nuevo aparato, casi invisible. ¡Última creación de la Ciencia! Escribid con sello 50 céntimos para recibir folleto. **IBERICA ELECTRO-COMERCIAL, S. A.,** París, 205, Barcelona.



Si usa Pond's Cold Cream al acostarse, se encontrará más hermosa al levantarse.

Si antes de acostarse se ha puesto en la cara un poco de Cold Cream Pond's, dejándola durante unos minutos y secándola después con una gasa purificadora Pond's, al levantarse se encontrará más bella. La piel de su cutis será más blanca, mucho más suave y más tersa. Si repite esta operación todas las noches, evitará las arrugas, pecas, rojeces y granos y conservará el cutis joven y hermoso hasta la edad más avanzada. Al levantarse y antes de salir a la calle, use Vanishing Cream Pond's. Protege el cutis contra el sol, el aire y el polvo y es la mejor base para los polvos. No hay nada mejor para evitar que las manos se corten.



No deje de probar el nuevo éxito de Pond's; el Refrescante y Tónico para aplicar después del Cold Cream.

Precios de las Cremas Pond's
Cold Cream o Vanishing Cream
Tubo pequeño Pts. 1.65 Tubo grande Pts. 3.35
Bote » 4.75 Bote » 9.15

Refrescante y Tónico, Frasco Ptas. 10.00
Gasas Purificadoras Pond's, caja Ptas. 5.00
(Timbre aparte)

**CREMAS
POND'S**

EMBELLECEN Y REJUVENECEN

CAZADORES



Escopetas garantizadas desde 15 pesetas al mes. 800
Hammerles finísimas de gran alcance y plomeo. 600
Además, al contado, desde 180 pesetas en adelante, Regalo 12 utensilios por valor de 20 pesetas. 500
Modelos económicos, de gatillos á la vista, desde 25, 40, 55, 65, 90 y 125 pesetas. Descuentos especiales á los intermedios. 250
150

José Cruz Mugica, Eibar



NAVAJAS DE AFEITAR

MARCA

DOS



LLAVES

DE CORTE SUAVE
NO IRRITAN EL CUTIS

FRIEDR. HERDER A.S.
SOLINGEN - ALEMANIA

Obra nueva del Dr. Roso de Luna

LA ESFINGE.—Quiénes somos, de dónde venimos y adónde vamos.—Un tomo en 4.º Precio, 7 pesetas.

El elogio de esta notable obra de las 30 ya publicadas por este polígrafo, está hecho con sólo reproducir su índice, á saber:

Prefacio.—El Edipo humano, eterno peregrino.—Los epiciclos de Hiparco y los «ciclos» religiosos.—Las hipótesis.—Kaos-Theos-Cosmos.—Complejidad de la humana psiquis.—Más sobre los siete principios humanos.—El cuerpo mental.—El cuerpo causal.—La supervivencia.—La muerte y el más allá de la muerte.—Realidades «post mortem»: la Huestia Arcana-coelestia.

De venta en casa del autor (calle del Buen Suceso, número 18 dupl.º) y en las principales librerías.

Lea usted LA ESFERA

¿DONDE ESTA LA MARCA?

¿NO ADIVINA SIN VERLA QUE BICICLETA ES ESTA?

¿Es posible confundirla con otra?

Fijese bien en las características y la reconocerá V.^d. En caso contrario hallará la solución al dorso del boletín.



Recórtelo para solicitar el catálogo

MODELOS
Precio 260 Ptas a plazos de 13 Ptas al mes.—al contado 230 Ptas

ARTICULOS QUE VENDEMOS

Aparatos fotográficos.—Bicicletas.—Batería de cocina.—Cines.—Cubiertos de mesa.—Escopetas de caza.—Prismáticos.—Máquinas de escribir.—Máquinas parlantes.—Radiotelefonía.—Relojes de pared.—Discos

Le enviaremos gratis catálogos

Boletín a recortar. Franquéese con 2 cts.

CRÉDITO S. LOINAZ, S. A.
Miguel Imaz, nº 5. bajo.—San Sebastián

Remítanme catálogo y condiciones de

Nombre

Apellidos

Profesión

Calle de

Población

Provincia

AGENCIA DE MADRID: MONTERA, 44, 2.º

M. G.-23-4-30



SEÑORAS: El Flujo Blanco y enfermedades de la Matriz se curan siempre con las Irrigaciones del DR. VALLEY

Los mejores retratos y ampliaciones los hace

Díaz Casariego Fernando VI, 5, (Planta baja), MADRID

PELE

En todas las perfumerías y en la de "PELE" Pi y Margall, 9. En New-York 104 Fifth Av. MEXICO 5.ª calle de Tacuba 85 en CARACAS San Jacinto A. Traposo 24.

Especialidad para cutis grasiento es
"POFINE PELE"
que hace desaparecer la grasa, espinillas, dejando un cutis precioso. Es una maravilla de la ciencia.

IMPORTANTE

á los

FABRICANTES PRODUCTORES
Y COMERCIANTES

ANUARIO AGENTES COMERCIALES DE ESPAÑA

Edición 1929, en un tomo ricamente encuadernado, con 16.200 direcciones de agentes colegiados.

Por pesetas 20 á reembolso ó giro postal.

Pedidos: APARTADO 748 - Barcelona

¡SENSACIONAL!

Por pesetas 6,50

y una fotografía, puede usted tener un hermoso espejo de bolsillo biselado y al dorso la imagen en foto-esmalte en colores naturales inalterable y de duración perpetua.

La fotografía se devolverá intacta y se remitirán folletos de los otros productos bajo este moderno procedimiento.

Su importe puede remitirse en sellos ó giro postal á West. Apartado 748. Barcelona.

**BICICLETA
ARELI**

(Solución de la pregunta que se hace al dorso)

¿Quiere usted
aprender idiomas?

Vaya á la

**ESCUELA
BERLITZ**

Arenal, 24

¡Nadie se los
enseñará mejor!



LAMPARAS Y PILAS
D.A.V.
IBERICA ELECTRO COM. S.A.
PARIS. 205

Lea usted **LA ESFERA**



Si quiere usted
ganar más y mejorar
su situación

NECESITA UNA PREPARACION ESPECIAL

Tenga usted la bondad de señalar con una cruz, en el cupón inserto al pie, el folleto que le interesa, y se lo enviará, gratuitamente, el

Centro Internacional de Enseñanza

Avenida del Conde de Peñalver, 17. Apartado 655. MADRID.

CUPON

Folleto de **CURSOS DE IDIOMAS:** Alemán, Francés, Inglés, etc.

Folleto de **CURSOS TECNICOS:** Mecánica, Electricidad, Hidráulica, Vapor, Automovilismo, Motores, Ferrocarriles, Topografía, Matemáticas, Dibujo, etc.

Folleto de **CURSOS DE COMERCIO:** Comercio, Propaganda, Contabilidad, Mecanografía, Taquigrafía, etc.

Nombre

Señas

50-30

Urinarias

Los Cachets Collazo fueron los únicos que curaron su blenorragia

(Ambos sexos)

Desde Trujillo (Cáceres) escriben al Sr. García, en ro del actual, lo siguiente:

«Hace ya bastante tiempo que tenía una blenorragia, que no era capaz de atajármela con nada de los muchos medios que puse en práctica, hasta que un día leí el anuncio de los CACHETS COLLAZO y me decidí á probarlos, y me resultaron que á las tres cajas quedé limpio.»

(Se omite el nombre por discreción.)

Tan sorprendentes, casi asombrosos resultados, sólo se obtienen con los CACHETS COLLAZO, insuperables para curar en breves días y sin molestias la blenorragia, gonorrea, demás afecciones secretas, aun siendo antiguas y rebeldes. Otros productos que se ofrezcan deben ser enérgicamente rechazados. Su uso es muy cómodo y reservado, y á pesar de costar 16,25 pesetas, resultan muy económicos.

Los CACHETS COLLAZO están preparados por el doctor García Collazo, en Rosario (Argentina) y premiados con medalla de oro en París y Roma.

GRATIS remito dos interesantes libritos.

Pídalos: A. GARCIA, ALCALA, 85.—MADRID.



La pastilla n.º 2, con un cepillito y un peñecito, pesetas 4,50.

La pastilla n.º 1 y 2, con un cepillito, un peñecito y un difumino, pesetas 8.

La pastilla número 2 es siempre negra, como conviene para las pestañas, que alarga, arquea y les da una simetría elegante, atractiva y distinguida como ningún otro preparado.

La pastilla número 1 proporciona una sombra y un lustre singular y sugestivo. Suaviza los párpados y evita las arrugas. Se hace negra, marrón, azul, gris azul y esmeralda.

SEVE-VASCONCEL

Es un preparado único de alta distinción á base de savia resinosa, calcinada de una virtuosa planta de las Indias orientales. Es muy fija, no pica los ojos, no hace caer las pestañas ni irrita los párpados como los preparados á base de jabón. Es el preparado ideal para señoras distinguidas, pudiendo fácilmente graduar su apariencia desde una nota imperceptible y natural hasta un efectismo acentuado, pero siempre la nota del buen gusto. Además favorece de verdad el crecimiento de las pestañas y las fortalece.

EXIGID «SEVE-VASCONCEL»: NO CONFUNDIR SOLO ESTA MARCA LE DARA ENTERA SATISFACCION

PARA LAS ARTISTAS

Recomendamos SEVE TEATRAL «Vasconcel»: produce efectos más acentuados, sin que por eso perjudiquen en lo más mínimo. Exigir la marca «Vasconcel» para sus preparados de belleza, es asegurarse un cutis de una suprema lozanía.

SOLICITEN GRATIS el folleto explicativo de los tratamientos y preparados DE BELLEZA DE MADAME VASCONCEL en las principales casas de perfumería de ESPAÑA y AMERICA

CASA VASCONCEL MADRID: Peligros, 14 y 16, 2.º BARCELONA: Plaza de Cataluña, 17, 1.º En ambos salones se dan consultas gratuitas de palabra ó por correspondencia.

HERNIAS

Retención y curación radical; aparato específico de precisión absoluta, superadelante del Prof. P. Ramón. Opúsculos gratis. Carmen, 38, 1.º, Barcelona. Delg., S. Bernardo, 117, 1.º, Madrid.

OBSEQUIO A LAS LECTORAS DE "MUNDO GRAFICO"

Todas las lectoras pueden recibir gratuitamente a correo seguido VARIOS EJEMPLARES DE PROPAGANDA de la PRIMERA REVISTA SEMANAL ESPAÑOLA de Modas y del Hogar, titulada LA MUJER Y LA MODA. Todos los números contienen portada y hermosos figurines en colores, labores, literatura, novelas, cuentos y conocimientos útiles a toda mujer. Una vez al mes un plano con varios patrones de vestidos de señora, en tamaño natural, música, etc.

LA MUJER Y LA MODA aparece todos los JUEVES. Suscripción, 15 pesetas año, u 8 pesetas semestre. Corte el cupón y acompañe 50 céntimos en sellos para gastos de correo.



Dono. _____ calle _____ población _____ núm. _____ provincia _____ acompaña 50 céntimos en sellos para varios ejemplares de propaganda de LA MUJER Y LA MODA Calle Rosellón, 262 - Barcelona.



EL CEREBRO LABORA

El trabajo intelectual consume muchas más energías que el ejercicio de los músculos en el doble de tiempo... Cuide Vd. de sus fuerzas intelectuales con mayor solitud de lo que debe cuidar de sus fuerzas físicas, y acuérdesese de que para mantener unas y otras en perfecto equilibrio, es necesaria una alimentación sana, sustanciosa y fácilmente asimilable. La

OVOMALTINA

producto concentrado de los principios esencialmente nutritivos de la leche, los huevos frescos, la malta y del cacao—es el mejor medio de reponer el cotidiano desgaste de las energías orgánicas, cualquiera que sea el dispendio que de las mismas se esté obligado a hacer.

Latas de 250 y 500 gramos en Farmacias y Droguerías

Fabricante:
Dr. A. Wander S. A.
Berna (Suiza)



Pida una muestra gratuita al representante para España:
J. B. Marco
Calle Valencia, 305
BARCELONA

J. RUIZ VERNACCI

(ANTIGUA CASA LAURENT)
Carrera de San Jerónimo, 53
TEL. 54645

MADRID

MÁS DE 60.000 CLICHÉS DE ARTE ESPAÑOL ANTIGUO Y MODERNO

Pintura + Escultura + Arquitectura + Vistas + Costumbres + Tipos + Tapices
Muebles + Armaduras de la Real Casa + Ampliaciones
++ Diapositivas, etc. ++

GRABADOS EN NEGRO Y COLOR
MARCOS
TRICROMÍAS Y LIBRERÍA DE ARTE

¿Cómo curará su asma y bronquitis?

MUY SENCILLO

Tomando tres cucharadas al día de RESTAURADOR MANISAN número 2, que con el poco tiempo que tiene de existencia ha demostrado una gran superioridad á sus similares por el gran número de curaciones obtenidas. EL RESTAURADOR MANISAN núm. 2, normaliza las secreciones bronquiopulmonares, favoreciendo la expectoración, hace desaparecer la opresión ó fatiga y aumenta las fuerzas en general. EL RESTAURADOR MANISAN es el mejor preparado contra el asma y bronquitis. En caso de no encontrarlo en su localidad, enviando por correo 6,50 pesetas al Depósito, Baja San Pedro, 32, Barcelona, se remitirá directamente.



toración, hace desaparecer la opresión ó fatiga y aumenta las fuerzas en general. EL RESTAURADOR MANISAN es el mejor preparado contra el asma y bronquitis. En caso de no encontrarlo en su localidad, enviando por correo 6,50 pesetas al Depósito, Baja San Pedro, 32, Barcelona, se remitirá directamente.

RUFINO SANDE GASTELURRUTIA Y C.ª



Fabricantes de escopetas finas de Oaza. Modelos especiales para Somatén

Marca EL LOBO

De venta en todas las buenas Armerías
Pídase Catálogo (se sirve gratis). Eibar (España)

Lea usted **NUEVO MUNDO**

15 PALABRAS:
PESETAS 3,15

SECCION DE ANUNCIOS TELEGRAFICOS

CADA PALABRA MÁS:
30 CÉNTIMOS

AVICULTORES: Alimentad vuestras aves con huesos molidos. Sorprendentes resultados. Molinos especiales suministra Matths. Gruber. Bilbao. Catálogos gratis.

ANTES de comprar bisutería, perfumes y artículos de limpieza, pregunten precios en Puebla, 1. Perfumería.

ATENCION: sin capital fabricaréis seis industrias diferentes. Manipulación sencillísima. Ganancias sorprendentes. Francisco Castillo (Zaragoza), San Mateo.

ACREDITADAS incubadoras «Riera». Primer premio último concurso incubación. Catálogos gratis. Granja Riera. Montfoug, 37, Badalona.

APRENDA usted con toda comodidad, desde su casa: Teneduría de Libros, Cálculo, Ortografía, Reforma de letra, Taquigrafía, Mecanografía, Correspondencia particular y mercantil, Organización comercial, Organización industrial, etc., por los acreditados métodos por correspondencia de la Academia Cots, Rosellón, 148, Barcelona. Pídanos folleto explicativo gratuito.

AMPLIACIONES fotográficas garantizadas. Precios especiales para industriales. Faltan Agentes. La Foto-Pictórica, Apartado 148, Sevilla.

AMBOS sexos, pueden escribir películas en casa. Mándenos postal pidiendo detalles. «Foreign», Barajas, 27, Sevilla.

AVICULTORES. — Disponibles: 48 razas gallinas. — 19 razas conejos Castorex Rex. Huevos, poyuelos. — Torre Casoliba. Alella (Barcelona).

BORRACHOS. Curación segura, sin darse cuenta. Inofensivo. Información gratis. Clínica Basté. Menéndez Pelayo, 105, Barcelona.

CANOSOS: Una sola aplicación mensual del famoso Tincar, suprime las canas. Preparación de Laboratorio Químico. Frasco, 1,50 y 2,50. Gayoso.

CANARIOS alemanes legítimos. Belgas. Garantizo clases y envíos. Francisco Sáinz. Menéndez Valdés, 43. Gijón.

CALVICIE rebelde desaparece rápidamente usando Calvitonic. Un solo frasco convence. Detalles: Laboratorio Wagner. Cervera (Lérida).

CANARIOS Musik Seiffer. Primeros premios 1928, 1929 y 1930. R. Cors, Sta. Coloma Farnés (Gerona).

COMETE usted faltas de ortografía en sus escritos? ¿Quiere usted evitarlo? Adquiera hoy mismo la célebre «Ortografía Española» de Iglesias, y en muy poco tiempo verá usted realizados sus naturales deseos. Un tomo, encuadernado, de cerca 300 pági-

nas: ocho pesetas. Por correo, 8,75. Colección Magister. Puerta Angel, 23. Barcelona.

Para anunciar en esta sección diríjanse a «Publicitas», Avenida del Conde de Peñalver, 13.

COMISIONISTAS - Representantes, deseo todas partes. Casa Jan, Organista Plascencia, 31, Valencia. (Venta fácil, mucha ganancia).

DEPILACION extirpación radical por electrolisis, único eficaz é inofensivo. Doctor Subirachs, Montera, 51, Madrid.

DESEAMOS representantes en toda España para la sumadora de bolsillo «Ve-Po-Ad». Capacidad: 999.999.999. Precio: 16 pesetas. Moyá Flaquer, Artá. (Mallorca).

Desea madrina de guerra el legionario Francisco Alvarez. Banda de Depósito, Riffien (Ceuta).

DE 25 á 50 pesetas ganará diariamente en cada provincia, con interesante exclusiva, persona seria, activa y bien relacionada. Apartado 9083, Madrid.

Desea madrina guerra cabo Tambores José Moreno Jiménez, regimiento Infantería de Melilla, núm. 50, 1.º Batallón, Plana Mayor, Melilla.

ENCICLOPEDIA GRAFICA, publicación mensual: 64 páginas, 125 ilustraciones, materias completas, 1,25. Suscríbese. Editorial Cervantes, Barcelona.

EL CLUB INTERNACIONAL DE HABANA. Sociedad para el fomento de amistades internacionales por medio de correspondencia, solicita el concurso de la juventud del Mundo. (No tenemos anexos con ningún Club en Oporto). Solicite informes. Club Internacional, Apartado 679, Habana, Cuba.

ENFERMOS desesperados, pedid «El Seguro de la Salud» que enviamos gratis. Lavintern, Buenavista, 9, Barcelona.

FABRICACION de nueva bebida. Puede establecerse en todas partes. Muy lucrativa. Concedense exclusivas. Maquinaria completa, desde 800 pesetas. Matths. Gruber. Bilbao.

GRATIS! Regalaremos á usted, junto con un catálogo de nuestras excelentes obras, un ejemplar de «La Clave del Éxito». Pídale á Editorial Cultura, Rosellón, 148, Barcelona.

HIGIENE del Matrimonio. Gufa íntima de los Esposos. Un grueso volumen con grabados, 5 pesetas. Pedidos: Librería Castells, Ronda Universidad, 13, Barcelona.

HIGIENE íntima, ideal y aromatizada con el famoso Lysoform (lavados antisépticos al 1 %). Contra granos purulentos, llagas, heridas. Elixir dentífrico. Lysoform, único verdadero antiséptico bucal. Jabón Lysoform muy neutro para cutis sensible.

LA mejor «Ortografía Española», según la crítica técnica, es la de Bullón, Fernando Fe, Madrid.

MAQUINAS escribir «Map», accesorios, reparaciones máquinas ocasión todas marcas. Angel Crecente, Cañizares, 2. Teléfono 13.853.

PARA HACERSE AMAR

PARA hacerse amar locamente. Dominar á los hombres, conquistar á las mujeres. Mandad sello de 0,25 y recibiréis «La Llave del Amor». Librería S. Pons, Buenavista, 11. Barcelona.

PARTOS, consultas económicas. 20 años de práctica; hay médico especialista. Jorge Juan, 55.

PARTOS. Mercedes Garrido. Profesora y Practicante. Asistencia embarazadas. Inyecciones. Santa Isabel, 1, tercero. (Antón Martín).

PARTOS. Ex matrona honoraria de la Casa Maternidad. Consultas. Hay médico especialista. Plaza Lavapiés, 4. Teléfono 70.603.

PARTOS. Rosa Mora. Profesora acreditada. Médico especialista para casos necesarios. Plaza Santa Ana, 11, primero.

POSTALES brillo, versos, con 3.000 modelos. Bordadas, fantasías, sin competencia. Marca «Propiedad». Dümmatzen, Barcelona, Plaza Tetuán, 4.

PELUQUEROS! Para elaborar colonia extra á 1,50 ptas. litro, dirigirse á Esencias Alemanas Wagner. Cervera (Lérida).

POSTALES ediciones marca «Márgara», las más caprichosas y originales. Único fabricante: G. H. Alsina, Jesús y María, 6, Madrid.

PARTOS: Profesora Josefina López. Consulta, hospedaje, casa acreditada desde año 1914. Teléfono 12.749. Pez, 19.

QUIERE preservar sus cosechas y mieses de las bestias? Método garantizado, 5 ptas. Giro postal á Zalenska, Providencia, 44, Barcelona.

QUIERE ver crecer rápidamente su trigo y multiplicarse veinte veces su cosecha? Pida tratamiento infalible, 5 ptas. giro postal á Zalenska, Providencia, 44, Barcelona.

Para anunciar en esta sección diríjanse á «Publicitas». Avenida del Conde de Peñalver, 13.

REPRESENTACIONES concedo en plazas fijas y viaje. Comisión 50 %. Artículos consumo general. Manuel Alepuz, Valencia.

SOLICITANSE representantes en todos los pueblos para bicicletas francesas mitad precio, trincheras, aparatos fotográficos, cine, relojería, bisutería, juguetes, artículos gran éxito; todo franco de porte, baratísimo. Sueldo, comisiones. Casa Levy, 18, Cours Pasteur, Burdeos, Francia.

SEÑAS de Barcelona: Comercio, industrias, profesiones. Se remite el Directorio de Barcelona, volumen de 800 páginas, edición 1929, contra reembolso ó giro postal, por pesetas 13,— ejemplar. Pedidos: Apartado 228. Barcelona.

Señorita distinguida solicita ahijado de paz, teniente ó capitán. Carmen de Granada, Alcalá, 2, Continental.

Solicitan madrina guerra legionarios Dionisio Feito, Miguel Vargas y Zacarías Cárdenas. Banda Depósito. Riffien (Ceuta).

Solicitan madrina guerra cabos Juan de Beltrán, Ramón Muñoz. Regimiento Princesa, 4, 3.ª Compañía. Alicante.

Solicitan madrinaz guerra, soldados Aviación Militar, Pedro Vernet, José Alas, Victoriano Medina. Aeródromo Terrestre de Nador, Melilla.

Solicita madrina guerra cabo Melchor de Vega. Batallón Cazadores Madrid, n.º 2, 1.ª Compañía, Tetuán.

VIAJANTES comisión 50 %, admito artículo muy corriente. Manuel Alepuz, Valencia.

VIRUELA. Sus huellas desaparecen con «Klervi». Envío certificado, pesetas 11. Segalá, Rambla Flores, 14. Barcelona.

Solicita madrina de guerra el legionario Manuel Pintos J. M., 4.ª Compañía Depósito, Riffien (Ceuta).

100 DUROS mes mínimo, representantes provincias, exclusivas cuenta propia, liquidable día. Muestras, 25 pesetas. Repi. Unión, 17, pral., Barcelona.

50 PESETAS diarias podrá Vd. ganar sin capital ni conocimiento alguno. Escribid: Deed. Mallorca, 235, Barcelona.

500 SELLOS diferentes, además, 40 Japón, 10 Estados Indios, 15 Mozambique, 18 Montenegro, todo por seis pesetas Casa Juan Galé, Avilés.

TUBERCULOSIS, BRONQUITIS CRÓNICA, RESFRIADOS, GRIPE, Coqueluche,

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

Convalecencia de las enfermedades infecciosas, Sarampión, Escrófula, Raquitismo

¡El que sufre de los nervios es porque quiere!!

HISTERISMO, JAQUECA, PALPITACIONES, TEMBLORES, DESVANECIMIENTOS, INSOMNIOS, PERDIDA DE MEMORIA, APOPLEJIA, etc. etc., No desconfíe curarse, por antiguo que sea el mal. Venta: Barcelona, Junqueras, 11. Madrid, Gayoso, Pérez Martín, F. Casas, E. Durán, etc.

Curación segura con el conocido Elixir Bartrán, recetado todos los días por los más eminentes médicos para combatir EPILEPSIA, etc. etc., No desconfíe



VÍAS URINARIAS IMPUREZAS DE LA SANGRE DEBILIDAD NERVIOSA

Basta de sufrir inútilmente de dichas enfermedades,
¡ gracias al maravilloso descubrimiento de los :

MEDICAMENTOS DEL DR. SOLVRÉ

Vías urinarias: **Blenorragia** (purgaciones), en todas sus manifestaciones, **uretritis**, **prostatitis**, **orquitis**, **cistitis**, **gota** militar, etc., del hombre, y **vulvitis**, **vaginitis**, **metritis**, **uretritis**, **cistitis**, **anexitis**, **flujos**, etc., de la mujer, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con los **Cachets del Dr. Solvré**. Los enfermos se curan por sí solos, sin inyecciones, lavados y aplicación

de sondas y bujías, etc., tan peligroso siempre y que necesitan la presencia del médico, y nadie se entera de su enfermedad. **Venta: 5'50 ptas. caja.**

Impurezas de la sangre: **Sífilis** (avariosis), **eczemas**, **herpes**, **úlceras varicosas** (llagas de las piernas), **erupciones escrofulosas**, **eritemas**, **acné**, **urticaria**, etc., enfermedades que tienen por causa humores, vicios o infecciones de la sangre por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Píldoras depurativas del Dr. Solvré**, que son la medicación depurativa ideal y perfecta porque actúan regenerando la sangre, la renuevan, aumentan todas las energías del organismo y fomentan la salud, resolviendo en breve tiempo todas las úlceras, llagas, granos, forúnculos, supuración de las mucosas, caída del cabello, inflamaciones en general, etc., quedando la piel limpia y regenerada, el cabello brillante y copioso, no dejando en el organismo huellas del pasado. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

Debilidad nerviosa? **Impotencia** (falta de vigor sexual), **poluciones nocturnas**, **espermatorrea**, **torrea**, **perdidas seminales**, **causación mental**, **pérdida de memoria**, **dolor de cabeza**, **vértigos**, **debilidad muscular**, **fatiga corporal**, **tremores**, **palpitaciones**, **trastornos nerviosos de la mujer** y todas las manifestaciones de la **Neurastenia** o agotamiento nervioso, por crónicas y rebeldes que sean, se curan pronto y radicalmente con las **Grageas potenciales del Dr. Solvré**. Mas que un medicamento son un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso. Indicadas especialmente a los agotados en la juventud, por toda clase de excesos (viejos sin años), para recuperar íntegramente todas sus funciones y conservar hasta la extrema vejez, sin violentar el organismo, el vigor sexual propio de la edad. **Venta: 5'50 ptas. frasco.**

VENTA EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS DE ESPAÑA, PORTUGAL Y AMÉRICAS

NOTA.—Todos los pacientes de las vías urinarias, impurezas de la sangre o debilidad nerviosa, dirigiéndose y enviando 0'50 ptas. en sellos para el franqueo a **Oficinas Laboratorio Sokatarg**, calle Ter, 16, teléfono 564 S. M. Barcelona, recibirán gratis un libro explicativo sobre el origen, desarrollo, tratamiento y curación de estas enfermedades.

Son puramente vegetales
y siempre eficaces las

Píldoras Brandreth

Curan el estreñimiento crónico

Las Píldoras de BRANDRETH, purifican la sangre, activan la digestión, limpian el estómago y los intestinos. Estimulan el hígado y arrojan del sistema la bilis y demás secreciones viciadas. Es una medicina que regula, purifica y fortalece el sistema.

Para el Estreñimiento, Váridos, Somnolencia, Lengua sucia, Aliento fétido, Dolor de estómago, Indigestión, Dispepsia, Mal de hígado, Ictericia, y los desarreglos que dimanen de la impureza de la sangre, no tienen igual.

DE VENTA EN LAS FARMACIAS DEL MUNDO ENTERO

Brandreth

Emplastos de

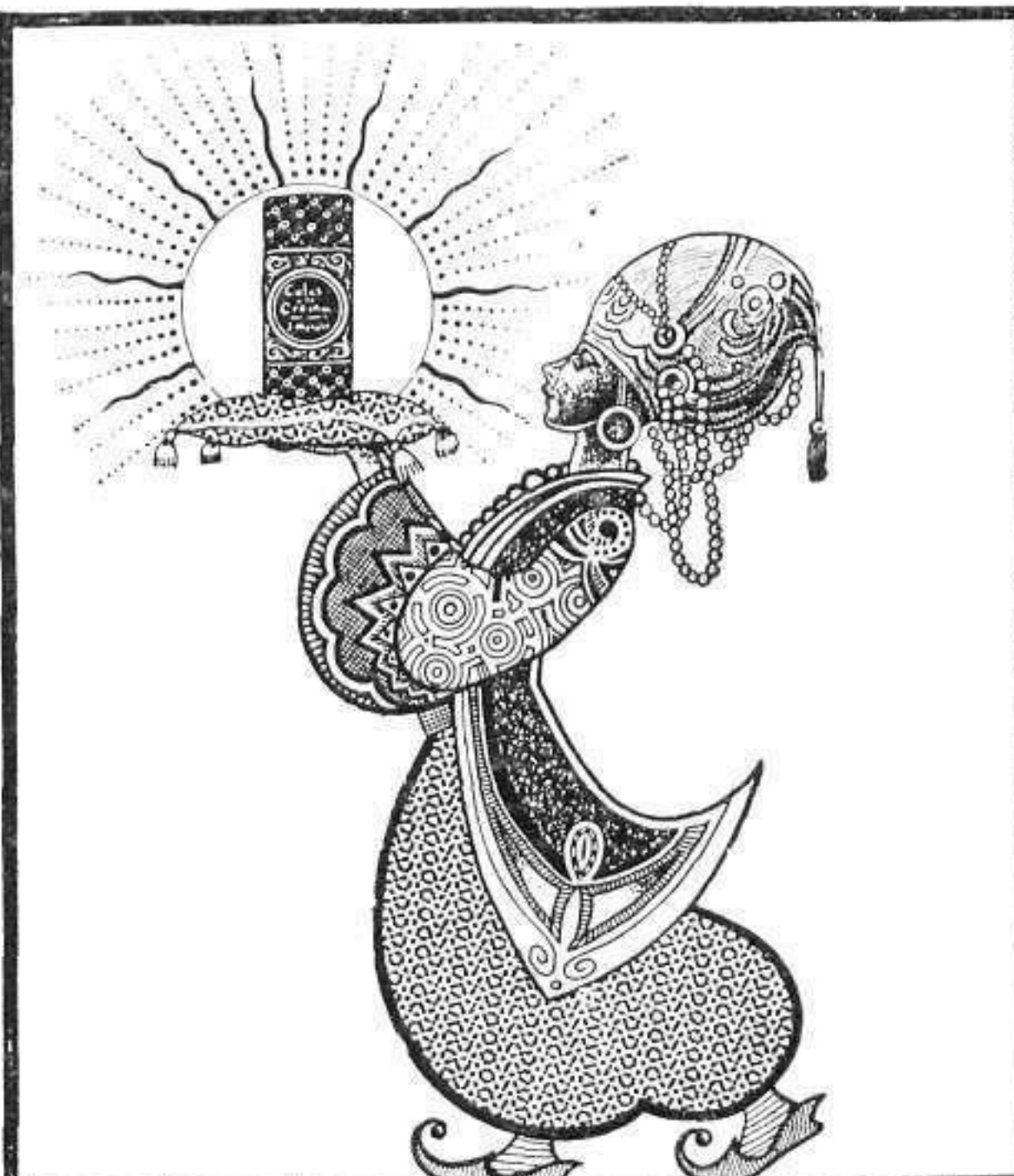
Alcock

Marca
Águila

Remedio universal para dolores

Dondequiera que se sienta dolor aplíquese un emplastro

Agentes en España: J. URIACH y C.ª, S. A. - Bruch, 49; Barcelona



CAFÉS A LA CREMA

PROCEDIMIENTO PATENTADO

J. MARCILLA

BARCELONA

PEDIDLOS SIEMPRE Y EN TODAS PARTES. EN PAQUETES DE 25-50 y 100 GRAMOS - LOS MÉDICOS FORENSES: D. CONSTANTINO MARTINEZ Y D. FERRAN BRAVO MORENO, CERTIFICAN LAS INMEJORABLES CONDICIONES DE ESTE RICO CAFÉ - PREMIADOS EN LAS EXPOSICIONES DE LONDRES, BRUSELAS, PARIS, MILAN Y HOTELERA DE BARCELONA

APOPLEJIA -PARALISIS-

Angina de pecho, Vejez prematura y demás enfermedades originadas por la **Arterioesclerosis** e **Hipertensión**

Se curan de un modo perfecto y radical y se evitan por completo tomando

RUOL

Los síntomas precursores de estas enfermedades: **dolores de cabeza**, **rampa o calambres**, **zumbidos de oídos**, **falta de tacto**, **hormigueos**, **váridos (desmayos)**, **modorra**, **ganas frecuentes de dormir**, **pérdida de la memoria**, **irritabilidad de carácter**, **congestiones**, **hemorragias**, **varices**, **dolores en la espalda**, **debilidad**, etc., desaparecen con rapidez usando **Buol**. Es recomendado por eminencias médicas de varios países; **suprime el peligro de ser víctima de una muerte repentina**; no perjudica nunca por prolongado que sea su uso; sus resultados prodigiosos se manifiestan a las primeras dosis, continuando la mejoría hasta el total restablecimiento y lográndose con el mismo una existencia larga con una salud envidiable.

VENTA: Madrid, F. Gayoso, Arenal, 2; Barcelona, Segalá, Rbla Flores, 14; y principales farmacias de España, Portugal y América

Conservas

TREVIJANO



VALE LA PENA

emplear unos minutos diarios, pues ese tiempo, al hacerse la "toilette" diaria, es suficiente para una aplicación de

El Regenerador PAZ del Cabello

con lo que se consigue mantener constantemente cabellera abundante, limpia, exenta de caspa y grasa.

Es el único producto de verdadera eficacia con el que se consigue abundante cabellera brillante, exenta de caspa y grasa. Este pro-

ducto cuenta quince años de existencia que son quince años de triunfo, durante los cuales puede contar las curaciones por millares

Detiene a la primera aplicación, la caída del cabello. Con su uso continuado se consigue cabello abundante, fuerte y sano.

REGISTRADO EN LA INSPECCION DE SANIDAD CON EL NUMERO 10.260

Consulte gratis al autor: Diego Paz, calle de Don Alfonso I, 36, Zaragoza

GRAN PREMIO DE HONOR Y MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Milán, 1921

GRAN COPA DE HONOR Y MEDALLA DE ORO
en la Exposición de Amberes, 1923

Precio del frasco en España, incluídos el timbre y el sello sanitario: 15,50 pesetas; 20 pesetas en el Extranjero

Pídalo en las mejores droguerías y perfumerías. Si no lo halla donde reside, pídalo al autor remitiendo el importe por Giro Postal

REPRESENTANTES:

En Estados Unidos y Puerto Rico: Perfumería Cantora, 104, Fifth Avenue, Nueva York.
En Cuba: Antonio García y Compañía, Sol, 48, Habana. — En Méjico: Sergio Bobes, Avenida Cinco de Mayo, 11 bis. — Para la venta en Marruecos: «Comercial Farmacéutica», Miguel Zazo, 13, Melilla